حرب الوقد المصري

يحيى مواقف العراق

القاهرة ـ ١١ ـ واع : حيا السيد

فؤاد سراج الدين زعيم حزب الوقد الجديد للصري مواقف العراق

السلمية ومبادراته لانهاء الحرب مع

ايران بالطرق السلمية وتجاوبه

المطلق مع قرارات المجتمع الدولي .

ء وندد السيد فؤاد سراج النين في

مقابلة نشرتها صحيفة الوقد الناطقة

باسم الحزب اليوم بمواقف النظلم

الإيراني واصراره وتعنته على

مواصلة الحرب وعدم تجاويه. مع

قرارات الارادة الدولية في انهائها

وحمل السياسي المسري النظام الايراني ممثولية استمرار الحرب

وملينتج عنها من حُسائر بشرية

معاحثات

مصرية \_ سوفيتية

القاهرة أليوم جلسة مبلّحتات مصرية

سوفيتية تراس الجانب المصري

خلالها الدكتور بطرس غاني وزير

الدولة للشؤون الخارجية والجانب

المسوفيتي فلاديمس بولياكوف

المبعوثُ الَّخاص للْقيلَدُهُ السَّوفيتية .

واطلع المبعوث السوفيتي الوزير

المصري خلال الجلسة على نتائج

القمة الاميركية السوفيتية التي

وذكر رابيو القاهرة ان الجانبين

استعرضا أمكانيات عقد المؤتمر

الدو في للسلام في الشيرق الإوسطودور

الاتحاد السوفيتي في دفع جهود

السلام بالنطقة أضاقة الى بحث

وكان البعوث السوفيتي قد وصل

الى القاهرة امس في ريارة لمصر

تستفرق ثلاثة ايام يجتمع خلالها مع

الرئيس المصري حسني مبارك .

عقدت في موسكو مؤخرا .

العلاقات بين الجانبين .

القاهرة ـ ١١ ـ واع : عقدت في

ATH - THAWRA - Sunday, June, 12, 1988, No. 6590

٢ - اغارت قوة شجاعة من احدى

وحداتنا في القاطع الشمالي من سلحة

العمليات ( الفيلق الاول ) على عدد

من مواضع العدو امامها .. وينيران

الكامل مع العراق والوقوف معه في

دفاعه المسروع عن سيادته

وجدد ادانته ورفضه لاستعرار

احتبلال ايران للأرض العربية

ومواصلتها الحرب وعدم استجابتها

للمبادرات السلمية وحيا باكبار

واعتزاز تحرير العراق العربي

لارضه في الغاو والشلامجة وجند

تضامنه الكامل مع العراق في تحرير

حميدة نعنع

يقية اراضيه .

حين اقترحت م السعدة ، على الكلتبة السورية حميدة نعنع ، ان تكتب لقرائها

عنْ تحرير الفاو والشلامجة ".. قِلْتُ لن اكتب الا من الارض المحررة وها هي

تبر بوعدها وتكتب لقراء ، السعدة ، من ارضنا العزيزة المحررة .

واستقلاله وحرمة اراضيه ..



القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين النكراء التي أقترفها نظام خميني باستهدافه دار سكن عائلة السيد الرئيس

لهذا العمل الإجرامي الذي ياتي اثر هزائمه وتكساته المسكرية المتواصلة على جيهات القتال

المنتصر صدام حسين مبتهلة الى أنه عزوجل أن يحفظه ويرعاه من أجل عز العراق العظيم

صدام حسين في قرية العوجة

# السيد طارق عزيز يتوجه الى نيويورك

غُادر بغداد في طريقه الى نيو يورك بعد ظهر امس السيد طارق عزيز تلكب رئيس الوزراء وزير الخارجية لحضور اعمال الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم

وابلغ السيد وزير الخارجية وكالة الانباء العراقية قبيل مغادرته بغداد بلنه سيلقي خطايا في الدورة يتناول فيه موقف العراق من القضايا المطروحة على جدول اعمالها وخاصة استمرار العدوان الايراني وعدم امتثال حكام طهران لارادة المجتمع الدولي وتطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ اضافة الى القضية

ويلكر أن الدورة الاستثنائية التي بدات في الحادي والثلاثين من ايار الماضي تستعر حتى الخامس والعشرين من الشهر الحالي لناقشة عدة تقارير حول نزع السلاح اعدتها هيئات متخصصة تابعة للامم المتحدة .

# تواصل استنكارها للعمل الأجرامي الايراني

العواصم - ١١ - واع : واصلت المنظمات الحزبية والجاليات العراقية والعربية في الخارج التعبير عن استنكارها وغضيها للفعلة النكراء الجبانة التي اقترفها النظام الإبراني باستهدافه دار سكن عائلة السيد الرئيس غفى الولايات المتحدة استنكرت الجالية العراقية المحاولة الإجرامية

القائد صدام حسين في قرية العوجة واعريت في برقية رفّعتها آل السيد الرئيس صدام حسين عن غضبتها

وجئدت في البرقية حبها وولاءها وتضامنها الكامل والمطلق للقلاد

وفي موريتانيا استنكر المواطنون العراقيون المحاولة الدنيئة التي اقدم عليها اقزام قم وطهران باستهدافهم دار سكن علثلة السيد الرئيس القلاد

واكنوا في برَّقية رفعوها ألى السيد الرئيس صدام حسين أن هذه الجريمة ما هي الا تفطية لمُظاهر التردي والإقلاس أثر الانتصارات

# بعدها جميع طائراتنا الى قواعدها

نَفْدَ صَفُورِ القَّوةِ الجويةِ الإبطالُ اسس ( ٧٠ ) مهمة قتائية في قواطع العطيات كبدوا خلالها العدو خسائر مهمة بالافراد والاسلحة والمعدات .

وقال بيان للقيادة العامة للقوات اليوم وكما يلي: ١ ـ نفذت طائرات قوتنا الجوية المطحة برقم ( ٣٢١٠ ) أن القوات الجسور هذا اليوم (٧٠) مهمة المطحة البطلة كبنت قوات العدو في قتالية في قواطع العمليات الحقت قواطع العمليات مزيدا من المُسائر بالافراد والمعدات من بينها قتل ( ٣٣ ) من اوغاده .

وفي ما يلي نص البيان : بیان رقم (۲۲۱۰) منادر القيادة العامة للقوات السلحة ً بسم الله الرحمن الرحيم واصلت قواتنا المسلحة الباسلة فعلياتها القتلية مساء امس ونهار

## بدء المؤتمر الوزاري لاوبك

فيينا ـ ١١ ـ واع بدا وزراء منظمة الدول المصدرة للنفط مؤتمرهم الاعتبادي نصف السنوي الثالث والثمانين في فيينا الليلة لبحث تطورات سوق النفط الدولية وتحديد السقف الانتاجي وحصص الدول الاعضاء للمنظمة خلال النصف

الثاني من العام الحالي . واعد الوزراء خلال جلستهم الاول انتخاب وزير النفط النايجيري ريلوانو لقمان رئيسا للمؤتمر بالاجماع وللدورة الخامسة على بدرب على الميد انتخاب وزير الطاقة والمعادن الإكوادوري الدكتور فيرناندو سانتوس لفيتي نائبا

كثيفة تمكنت القوة من تدمير مواضع العدو وقتل ثمانية من اقراده ثم بالعدو من خلالها خسائر مهمة بالافراد والإسلحة والمعدات .. عادت

## في لقاء مع القيادات العسكرية المصرية ميارك ستعرض نتانج معادناته مع السيد الرئيس

القاهرة \_ ١١ \_ واع استعرض الرئيس المصري حسني مبارك في لقاء عقده اليوم مع فيادات وضباط الجيشين الثاني والثالث الميدانيين الانتصارات التي حققتها ألقوات المسلحة العراقية وتحريرها الفاو والشلامجة وتناول الرئيس مبارك خلال اللقاء الذي حضره المشير عبدالحليم نانب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري وقادة الفروع الرئيسية بظقوات المسلحة ومسؤولون مدنيون وعسكريون نتائج المحادثات التي أجراها مع السيد الرئيس صدام حسين في بغداد خلال زيارته الاخيرة للعراق يوم الثلاثاء

#### وزير النفط يصل فيينا للمشاركة في مؤتمر الاوبك: المراق حريص على وحدة المنظمة وندنا سيناتش الامور المطروحة بروج ايجابية فيينًا \_ ١١ \_واع . اكد السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط ان العراق حريصٌ على وحدة منظمة الدول المصدرة للنفط ( أوبك ) وتحقيق الاهداف التي

وجنت من اجلها . واوضح في حديث لمراسل وكلة الانباء العراقية في فيينا اليوم اثر وصوله للمشاركة في المؤتمر الوزاري الاعتبادي نصف السنوي للاوبك الذي يبدا في فيينا في وقت لاحق اليوم أن الوقد العراقي سيناقش الامور المطروحة على جنول الاعمال

# خامنني يتطاول على الإجماع العربي ويهاجم قمة الجزائر الخارجية الايرانية تعبر عن ضيق النظام بقرارات المؤتمر

طهران ـ ١١ ـ انصات . واع هلجه رئيس النظلم الايراني خامنئي قادة الاقطار العربية وما توصلوا اليه من قرارات في مؤتمر القمة العربية

وقال في خطاب اذاعه راديو طهران امس وهو يعلق على قرارات المؤتمر إلحج والحفاظ على شعائر المسلمين ان الذين استفادوا من المؤتمر ليسوأ عربا.. وان على العرب ان لايقبلوا ان وتمادي البيان الإيراني في التطاول يكون مصيرهم بيد قادتهم الذين على القادة العرب ووصف لقاءهم في

> واصدرت وزارة الضارجية الايرانية بدورها بيانا امس هلجمت فيه القمة العربية التي حيت انتصار

اجتمعوا في الجزائر . الجزائر بانه نقطة سيثة ومظلمة

الطارئة بالجزائر الخليج العربي واكدت حق الملكة العربية السعودية ف تنظيم موسم

وعبر البيان عن ضيق ايران من ان المؤتمر كان متابعة لسيرة قمة عمان التي عقدت ﴿ تشرين الثاني الماضي العراق في الفاو والشيلامجة .. وادانت التدخل في شؤون اقطار واصدر قرارات تؤيد العراق في معركته الدفاعية الداسلة .

دبي ١١- رويتر . شنت زوارق واعلنت مصادر ملاحية ان هذه

ملاحية ان ناقلة نفط كبيرة ترفع العلم البريطاني تعرضت لاعتداء من قبل رُوارق ايرائية قبالة ساحل الملكة العربية السعودية . واضافت أن حريقين شيا في قمرات البحارة على الناقلة اسودميتا التي

اعتداء ايسرانسي علسي سفينتين المانية وبريطانية

واصابت اثنين اخرين بجروح .

وعلى الصعيد نفسه قالت مصادر

صباح الخير يا شعب العراق..

حجرا باتجاه العدو .. صباح الخير

من ابن ابدة الخطاب ع

لانتي لا اشارككم شرف الصمود .

صباح ، الفاو ، و، الشلامجة ، وانتصاراتك الآتية .

والثياب الملطخة بالدم ، والحقائب الملينة بالبطولات .

صباح الخير قائد العراق ومقاتليه ، وكل من رفع سيفا ، او قذف

منذ اول انتصار تحققونه لهذه الامة بعد طرد الصليبين وانا ابحث

عن كلمات ارسلها لكم .. ايحث عن كلمات بسيطة بلا هناف ولا رايات

مخضية ، فانا خجولة واصابعي منكسة ، فمي مسيح بالاحتجاج لانكم

وحدكم في ساحة القتال ، منذ انتصاركم وانا افكر بالإبطال العظام ،

من اين ابدا كلماتي .. وبماذا ابدا .. اابدا بالانتصارات الاخيرة ام بالصمود المشرف .. ام بحرَم القيادة السياسية المصممة على تحقيق النصر وهي تنظر امامها بفخر ال التاريخ لترسم مواقعها فيه .. ام ابدأ من شجاعة النساء العراقيات اللواتي يقدمن للوطن الناءهن ، وهن يرتعشن حبا وصبرا بينما يرتمي شعرهن الاسود على اكتافهن كالدمع .

لقد تعودت وانا اتابع هذه الحرب التي تخوضونها.. هذه الملحمة التي تكتبونها بدمكم لحمليتنا أن انهض مبكرة كالفراشة وأصلي لاجلكم في غربتي اغنيات النصر الاخيرة بينما تنفرز كل رماح الارض في قلبي

الملحمة التي سجلتموها في الفاو عظيمة ، والابطال كثر ، والدماء

التي سالت طهرت الارض والسماء ثم نزعت الاوسمة عن ألهة الحرب ،

فماذا يقال لكم ، وكيف تكتب التحيات ؟ وما كتب قد كتب .. وما قبل قد

الزوارق هلجعت سغينة شحن المانية اتحادية في مدخل الخليج العربي وقتلت احد افراد طاقم السفينة واوضحت هذه المصادر ان السفينة داولاجيري التي ترفع علم المانيا الاتحادية وتبلغ حمولتها ١١

السعودي .

واضاف انه لولا الحرب لما كانت اسرائيل) تتجرأ على ضرب

تمديد بقاء كاسحة

الغام هولندية في الخليج

لاهاي - ١١ - رويتر اعلن متحدث بأسم وزارة الدفاع الهولنبية

اليوم ان كاسحة الإلغام الهولندية

الاول من تشرين الثاني القادم لضمان

وكان وزير الدفاع الهولندي ويم

فان ايكلين قد قال في نيسان الماضي ان

هولندا ملتزمة بالاحتفاظ بوجود

كاسحة الغام في الخليج العربي حتى

ولم يذكر المتحدث سيبا معينا

لتعديد فترة بقاء الكاسحة ، الا أن

المراقبين يرون ان العثور على المزيد

من الالفام الايرانية في مياه الخليج

وراء القرار الهولندي

يورك ستبقى في الخليج العربي حتى

سلامة عبور السفن .

مطلع تموز .

الشعب الفلسطيني واكد ان الصهيونية تساعد ايران بالسلاح لانها سعيدة باستمرار الحرب

• نص البرقية • نص برقية مهدي بازركان رئيس جمعية الدفاع عن الحرية في ايران الى أن الموول الحقيقي عن ماساتنا في ايران ليس رفسنجاني او خامنئي او محتشمي بل ان من يقود بلادنا الى

الدفار ويسمح بارتكاب ابشع

الجرائم باسم الاسلام ليس غير شخصكم .. ان اعتقال رفاقي وزملائي لن يغير مصيركم . والشعب هو الذي سيقرر مصير البقية ص١١

ايرانية مسلحة اليوم اعتداء جديدا عل سفينة شحر كانت في طريقها الى المملكة العربية السعودية

الفا و٧٤٤ طنا هوجمت في مضيق

تبلغ حمولتها ٢٥٨٩٧٩ طنا والتي كانت تبحر بعد تحميلها بشحتة كاملة من سرفا رأس تنورة

# في برقية جديدة من بازركان الى خمينى

الإيراني وسياساته

النظاء حدا كبيرا .

النظام قريبة

واشار كاتب المقال الى ان النظام

الايراني بات يخشى من اي تجمع

جماهيري الى درجة انه منع تظاهرة

كان يزمع اعوانه اقامتها في طهران

خُوفًا مَنْ تَحُولُهَا الى تَطْلَقُراتُ مَعَادِيةً

للثظام حيث بلغ السخط الشعبى على

وقال مبعوث المجلة الى ان الزائر

لدينة طهران اليوم يشعر بان نهلية

ويخدم مصالح الاجانب في المنطقة

واشطر الى أن التظاهرات التي

شهبتها المن الايرانية مؤخرا اثبتت

مجددا ان الايرانيين لا يريدون

الحرب ويعدونكم مسؤولا عن

النكسات التي اصيبوا بها الواحدة

ولا تهمه اماني الايرانيين واملهم

متعوث الإكسيرس الخاص الي طهران

هزائم ايران الاخيرة اثرت بشكل كبير على المعنويات في الداخل

الشعارات التي رفعها النظام الايراش

من اجل خداعهم اواصلة الحرب

التي ادت الى مصرع مثات الالوف من

وشددت المجلة في مقال كثبه

مبعوثها الخاص الى طهران على

تصاعد المعارضة الشعبية للنظام

الإيرانيين خلال سنوات الحرب .

# aver are are are

لندن ـ ١١ ـ واع : حمل مهدي بازركان اول رئيس وزراء لايران بعد مجىء خميني ورئيس جمعية النفاع عن الحرية في أيران حُميني ثُ مسؤولية المأساة التي تعيشها الشعوب الإيرانية وقيادة ايران الى الدمار . وقال بازركان في برقية جديدة الى خميني كشف عنها الكاتب الإيراني المعروف الدكتور على نوري زادة ان المسؤول الحقيقي عن ماساتنا اليوم ليس رفسنجاني او خامنني او محتشمي بل ان من يقود ايران الى الدمار ويسمح بارتكاب ابشع الجرائم باسم الاسلام ليس غير شخصكم .

باريس - ١١ - واع : اكنت مجلة الاكسبرس القرنسية الاسبوعية ان

الهزائم الاخيرة التي منيت بها ايران اثرت بشكل كبير على معنويات

الايرانيين في الخطوط الخلفية من الجبهة ايضا

واضافت المجلة في مقال كتبه

الصحفي جان جاك دوفور أن

الاصوات الداعية إلى انهاء الحرب

ان اصرار حُميني على مواصلة الحرب

سيقود ايران آتى الإبلاة الكاملة

تزليد يوما بعديوم وترى

واشارت الإكسيرس الى أن أبناء

الشعوب الإيرانية يسخرون من

واضاف بازركان في برقيته التي وجهها لجميني في اليوم التالي لقيام حرس خميني بأعتقال أعضناء حركة تحرير ايران وجمعية الدفاع عن الحرية أن أعتقل هؤلاء لن يغير مصيركم والشعب هو الذي سيقرر مصير أولئك الذين خانوه وسرقوا ثورته وهم الأن يقوبونه ألى أبادة

وخاطب بازركان خميني قائلا انك الإن رئيس فرقة من الضَّا بن وان تظامك صار الان حليقا لــ داسرائيل، ا

تلو الإخرى اغيلان مكاتب حركية تحريس ايران واعتقال عدد من كوادرها طهران ــ ١١ ــ انصات . واع . اعلن في طهران اليوم عن القاء القبض على

عدة أشْخُاص اعضاء في حركة تحرير ايرآن التي يراسها مهدي بازركان رئيس الورْراء الاستبق ورئيس جمعية الدفاع عن الحرية في ايران . المسائية اليوم وارودته وكالة الاتباء الفرنسية

# جاء نلك في بيان للعدعي العلم في التظلم الايراني نشرته صحيفة كيهان

الارض المُحتلة .. ١١ .. وكالات الانباء : كشف النقاب اليوم عن ا وحشية جديدة تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين العرب ن الرامي المتلة ..

الدين العلمي أن هذه الأسليب الوحشية تتمثل في حرق بعض المعتقلين في افران الخبر والقاء عدد عنهم من الطائرات في البحر والصحراء وتجويعهم . وقال الشيخ الطمي في حديث

وأوضح مفتي القنس الشيخ صعد

لصحيفة النستور الارتنية تشرته اليوم أن السلطات الصهيونية

اجراءاتها القمعية عبثا لإخماد نار الانتفاضة حيث لجأت مؤخرا ال منع

# حريق في مصنع صهيوني

ظسطين المحتلة ـ ١١ ـ انصات . واع : نكر رابيو العدو أن حريقا شب في مصنع صهيوني في مدينة اشدود امس والحق فيه اضرارا جسيمة ولم يشر الرانيو الى وقوع خسائر في الارواح ولكنه قال ان الحريق شي على ماييدو في صهريج كال بعرب عن المصنع يحتوي على حوالي عشرة آلاف لتر من غاز البلولين ..

من الصلاة او الدخول الى المسجد الاقصى، وتمنع في ايام الجمع المعيارات القادمة من المدن القاسطينية الى القدس .. واضاف عفتي القيس ان سلطات الاحتلال تقتح يوميا مراكز للاعتقال

وقال ان تكسير الايدي والارجل اصيح اسلوب تعنيب صهيونى تقليدي .. واكد العلمي از المواطنين

من لايحمل هوية صغرة من القدس

لا .. لا كاتب ، ولا صحفي .. ولا تقنية الخطاب السياسي تستطيع ان تصف لنا ما كان عليه انتظار الجنود والضباط العراقيين وهم





نتائج ايجابية

وفرز للمواقف

كانفقيت القمة العربية غير العابية في الجزائر تحت خيمة

والاستمرار وتتضح معه اكثر فاكثر ليس فقط الاهداف وكيفية

تحقيقها ، بل ايضا الحجم الحقيقي للعدو الصهيوني بعد ان

حجمه ابطال الحجارة واظهروه للعالم اجمع على حقيقته كمحتل

ق ضوء هذه الحقيقة .. فإن القرارات والتوصيات التي اسفرت

عنها قعة الجرَّائر العربية جيدة وَايجلبية .. ولعل أول ملاحظة على

معطيات ومناقشات القمة غير العادية في الجزائر انها لم تقتصر على

مناقشة الموضوع الوحيد إلذي دعيت للانعقاد من اجله وهو

الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ويحث سبل تدعيمها .. بل ناقشت

ايضا واتخذت القرارات والتوصيات يشان الحرب العراقية

الايرانية وتصاعد التهديد والارهاب الايراني ضد دول الخليج

ذلك ان قمة الجزائر غير العادية تميزت عما سبقها من قمم عربية

انها انعقدت في وقت يواجه فيه اعداء الامة العربية مازقا

لايحسدون عليه .. قانتصار عمليات (رمضان ميارك) و(توكلنا على

الله) وَضَعت العدو الإيراني في مازق متقالم لامخرج منه الا

بالرضوخ للسلام .. والانتفاضة الشعبية الفلسطينية الخلت

العدو الصهيوني في مأزق قاتل يتفاقم يوما بعد اخر ولامخرج منه

الا بالانصياع للحقوق الوطنية الثابتة والمشروعة للشعب العربي

واكثر من اي وقت مضى تاكد للعرب دون استثناء انهم جميعا

مستهدفون وانهم جميعا يواجهون عدوا واحدا .. فالعراقيون

يواجهون العدو الايرانى الذي يحارب بالسلاح الصهيونى والدعم

والارادة الصهيونية جنبا الى جنب مع عرب الجنسية خونة الامة

حكام دمشق، والفلسطينيون يتصدون للعدو الصهيوني ..

واللبنانيون بواجهون كل هؤلاء الاعداء مجتمعين .. والعرب

الخليجيون يخوضون معركتهم ضد التهديد والارهاب والابتزاز

الايراني .. فضلا عن الابتزاز الصهيوني الذي يعارض امتلاكهم

لذا جاءت معطيات وقرارات وتوصيات قمة الجزائر غير العادية

لتعزز نتلئج قمة عمان غير العادية ولتجدد تضامنها الكامل مع

العراق والوقوف معه في دفاعه عن سيادته واستقلاله وحرمة

أراضيه وتحذر من المخاطر الناجمة عن استمرار الحرب وتعنت

ايران واصرارها على مواصلة الحرب مما له اكبر الاثر على حشد

الطاقات والإمكانات العربية في مواجهة العدوان الصهيوني ..

واكنت القمة التزامها بتقديم كافة المساعدات الضرورية بمختلف

الوسائل والاشكال الى الشعب العربي الفلسطيني لضمان استمرار

مقاومته وانتفاضته بقيادة منظمة التحرين الفاسطينية حتى يحقق

كما ادانت القمة كافة اشكال التهديد والارهاب التي تمارسها

كما رحبت القبة بالتطورات الإيجابية على السلحة الدولية وان

واذا كانت قمة عمان قد سميت قمة الوفاق والاتفاق ، فان احتدام

النضال العربي وبلوغه مستويات افضل قد ساعد على فزز المواقف

الحقيقية في قمة الجزائر وكشف عرب الجنسية خونة الامة حكام

دمشق على حقيقتهم ووضعهم في عزلة خانقة مع الاجنبي ضد الامة

تشمل سياسة الانفراج الدولي تسوية المشلكل الاقليمية تسوية

ايران ضد دول الخليج العربي وحيت المقاومة الوطنية اللبنانية في

تصديها للاحتلال الصهيوني للاراضي اللبنانية

العربية ووجودها وحقوقها وامنها القومى.

علالة وتصفية بؤر الحرب الأخرى .

العربى والاوضاع في القطر اللبناني الشقيق

القلسطيتي في ارضه ووطنه..

لإسلحة دفاعية رادعة .

اهدافه الوطنية الثابئة .

عنصرى عدواني يستخدم ايشع انواع القمع والارهاب.

الافعال دائما وابدا اقوى وابلغ اثرا من الاقوال .. هكذا

الغراق وفلسطين ووسط الاقراح والاعراس العربية مز

بانتصار

اختتمت في يكا امس الاول

المبلحثات الرسمية بين بنقلابيش

وبورما التى استفرقت اسبوعا

حول سيل تعزيز التعاون بين

• ببدأ الرئيس الإيطالي

فرانشيسكو كوسيغا في الرابع

والعشرين من الشهر الحالي زيارة

رسيية للبرتغال تستغرق ثلاثة

أعلن في بون انه تقرر ابتداء

من الشهر المقبل البدء في سحب

الصواريخ الاميركية من طرأة

بيرشينج ٢ من المانيا الاتحابية

ونظها آلى الولايات المتحدة

أقر مجلس الشيوخ الاميركي

باغلبية ٦٥ صوتا ضد ٢٩ صوتا

مشروع قانون يعاقب بالإعدام كل

من تثبت أدانته في جرائم قتل

اجتمع بانوش كادار رئيس

حرب العمال الاشتراكي الهنقاري

الموحد في بودابست أمس الاول

مع راجيف غاندي رئيس وزراء

الهند الذي يقوم بزيارة رسمية

• ضربت هزة ارضية قوية في

ساعة مبكرة من صباح امس

المناطق الجنوبية لولاية

اعلنت وكلة الفضاء الإسركية

ناسا ان بلحثين اميىركيين

استطاعوا وللمرة الاولى أن

يشاهدوا مباشرة المحيط الجوي

للكوكب بلوتون وذلك بفضل

تلسكوب وضع في طلارة حلقت

ان مسلحين ملثمين شقوا طريقهم الى

داخل معسكر في احدى ضواحي

العاصمة ف حافلة وسيارة لكنهم

تراجعوا بغد معركة مسلحة قصيرة

مع جنود يحرمون اورلاندو دولاي .

اصلاات في الغارة التي ناتي عشية

عيد الاستقلال ولم يعتقل أحد من

متقاعد في الجيش وحاكم سليق

القاطعة كويرينو قد قر من السحن

العسكري في علم ١٩٨٦ عندما كان

بواجه تهما بالقتل . وقد هرب ال

روما - ١١ - واع: توفي

اعلن ذلك مصدر رسمي في

وكان سارجات الذي تبول

رئاسة أيطاليا في الفترة ما بين ١٩٦٤

الى ١٩٧١ قد اسس الحرب الاشتراكي

النيمقراطى الإيطالي بعد الحرب

العلنية الثَّانية وذلك في اعقاب خلاف

غيوسيبا ساراجات الرئيس الايطالي

الاسبق ومؤسس الحزب الاشتراكي

الديمقراطي اليوم عن عمر يناهرُ

التاسعة والثماثين .

العاصمة الإيطالية روما

مع الحزب الإشتراكي

المهلجمين .

ولم ترد تقارير عن وقوع

وكان دولاي وهو كولونيل

قوق جنوب المحيط الهادي .

كاليفورنيا الاميركية

مرتبطة بالخدرات

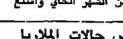
الطرفين في المجالات الاقتصافية

باريس ـ ١١ ـ رويتر . انهت الاحزاب السياسية الفرنسية حملاتها الانتخابية وسط شكوك متزايدة في ان تعطى الانتخابات العامة التي سنجري غدا الاحد للرئيس فرانسوا ميتران الاغلبية الاشتراكية التي

> وقبيل انقضاء الفترة المحددة للحملات الانتخابية في منتصف لبلة امس وجه الاشتراكيون سلسلة من

ميشيل روكار قائلا (اليوم هناك خطر من أن يعود اليمين ألى السلطة} وكان يوم الاحد ألماضي يوم اللقاءأت الاسرية اما الاحد القادم فسيكون على الناس ان يدلوا باصواتهم . وكان الاشتراكيون قد اخفقوا ف تحقيق انتصار سلحق كان متوقعا في الجولة

الجمعية الوطنية) .



اسطنبول - ۱۱ - رویتر ونقلت الوكالة عن مديس

الصحة بالاقليم يلماظ اكسوى قوله انه تم تشخيص ٢٠٣ حالات آصابة مالملاريا خلال الشهور الخمسة الماضية بالمقارنة مع ٧٧٩ حالة في العترة من كانون الثلُّني حتى ايار من

### فسراغ !!

^ عاما للقوات ومتاوئيه ا

بمسالة مىلء وقت الفراغ فخامتني هو الاحق والاجدر يهذا المنصب وهو في مقدمة من البصلح الإشغاله .. فالملا خسامنئی رئیس من غسیر صلاحيات ، فبعد ان تنازع مع رئيس البوزراء بشان الصلاحيات اصدر خميني فرمانا لصالح مير موسوي منح فيه الاخير ، صلاحيات مطلقة ابعيت بد خامنتي عنه

وانهت وصليته عليه !

وخامنئي لاحول له ولا قوة على مجلس رفسنجاني .. وهو وان کان ممثل خمینی فی مجلس الحرب .. قان كلامه لايؤخذ به .. واذا ماقال شيئا وادلى بدلوه في قضية ما ، فإن ماقاله وماادل به یفسر باتجاه لايخدمه أن لم ينقلب عليه . في المرة الاخيرة بعد هزيمتي الفاو والشالمجة ناشد خامنئی خمینی بان يوكل مسؤولية القوات الإيرانية الى شخص واحد قبل ان يطيح النزاع والشقاق بالنظام كله .. وكان كل ظنه ان الامر لن يخرج من يديه .. فهو يدرك انه فلرغ ولديه وقت اغير ان خميني اختار عبلى عبادتيه مخبدومية (رفسنجانی) غیر مکترث بما قد

وحتى هذا الوقت لايدرى ماذا يمثل في هرم النظام وتركيبته وماهى صلاحياته وحدودها .. ولايجد تفسيرا لهذا التجاهل المقصود من قبل خميني قائع وصاغر لايلوي على شيء مكتفيا بتابط رشاشة خشية ان يصيبه مكروه مع أن حاله ووضعه لايستران حتى

على كل ريما يرجع تجاهل خمینی له ، الی امور حصلت

ق هذه الحالة عليه ان يتذكر ويتذاكر ويضع نصب عبنه اليسري وقنئع الصلة القائمة بين خميني ورفسنجاني وصورها في الماضي والحاضر لكي يقف على الاسباب التي تضغط على خمينى لكى يمللا فراغ راستجاني على طول الخط !!

..... و مازن ج

پريدها في البرللل .

النداءات لتأبيدهم وحذر رئيس الوزراء الاشتراكي

الاولى من الانتخابات التي أجريت في الخامس من الشهر الحالي وامتنع

ودعا السيد جاك شيراك رئيس

#### انخفاض حالات الملاريا في تركيا

ذكرت وكالة انباء الاناضول امس البيعة از عدد حالات الإصابة بمثلاريا في اقليم ايجيل التركي الجنوبى ألمطل على البحر المتوسط الخفض باكثر من النصف بالمقارنة مع نصر العدرة من العام الماضي

ضوء

رفسنجاني الذي عينه خييني قلندا الإيرانية وكالة ينسب هذا التعيين الى وقت الفراغ الإكثر الذي يعانى منه دون خلانه

واذا كلن الامر يتعلق

ينجم عن هذا التعيين من شقاق ونزاع ومن ايغال في

وكما يبدو فان خامنئي لشخصه .. ورغم ذك فاته

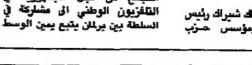
الحسيد والبغضياء بين

في الايام الحوالي ..

فيها ٣٤ في المئة من الفلخبين عن التصويت . وقال السيد لوران فأبيوس رثيس الوزراء الإشتراكي السابق في بيان (من المكن حسابياً أن نفتقر أ مساء الاحد الى اغلبية عاملة في

وظهر الرنيس ميتران على شاشة التلفزيون يوم الخميس ليدعو الى حصول الاشتراكيين على اغلبية في ثانى نداء من هذا النوع خلال

الوزراء السابق ومؤسس حرب



### مجلة النهار العربى والدولي

بيروت \_ 11 \_ واع : ثمنت مجلة النهار العربي والدولي الصادرة في بيروت لليوم مواقف العراق السلمية واستجاباته الدائمة لدعوات

العراق يطالب بالسلام من موقع الاقتدار

ومعادرات السلام لانهاء الحرب وققت المجلة في تحقيق موسع لها عن المؤتمر العالمي الشعبي للسلام الذي عقد في بغداد مؤخرا أن العراق عندما يطالب بالسلام فهو يطالب به من موقع القوة والاقتدار ..

واضافت ان اليد العراقية حين تمسك بالبندقية دفاعا عن العراق والامة العربية فان ذات البد تبقى تحمل زهرة السلام والخير والبناء .. وشجبت مجلة النهار العربي والدولي في ختام تحقيقها مواقف حكلم ايران العدوانية تجاد العراق والامة العربية ورفضهم للسلام العادل واصرارهم على استمرار الحرب .

#### شخصية اسلامية هندية نظام خميني شوه صورة الاسلام

الرياض - ١١ ـ واع . 'وصف السيد احمد على القاسمي امين عام المجلس الاستشاري لعموم الهند مدير المعهد العربي الاسلامي بولاية بهارا الهندية نظام خميني بانه ثمرة خبيثة للصهيونية وقال في حديث صحفي بثيّه وكالة الانباء السعودية اليوم أن هذا النظام يهدف الى تشويه صورة الاسعلام ومعتقداته وبالاخص على المستوى الدولي

عبر مواقفه واعماله العدوانيّة والإرهابية ومواصلة حربه العدوانية ضد

العراق والدول الاسلامية الأجِّرى المجاورة . واضاف السيد القاسمي الذي يشغل كذلك منصب عضو المجلس التنفيذي لهيئة الاحوال القبخصية الاسلامية لعموم الهند أن خميني واعوانه عمدوا ومنذ توليهم السلطة الى جر ايران الى القوضي والدمار واغراق شعوبها بالفقر والخزاب.

## اليونسكو تدغورالى انهاء الحرب وتدين الاجراءأت القمعية الصهيونية

باريس - ١١ - واع . دعا المجلس التنفيذي النظمة اليونسكو الى ضرورة تتفيذ قرار مجلس الإمن الدولي رقم ٩٨٥ الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة

> واعرب المجلس في قرار اتخذه امس خلال اجتماعه المنعقد في باريس حاليا عن قلقه لاستمرار هذه الحرب مؤكدا اهمية وضع حد لها والعمل من اجل ايجاد تسوية سلمية للنزاع على اسفس تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥ الصلار في العشرين من

تموز الماضي وادان المجلس في قبرار اخر الإجراءات القمعية ألتي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي

العربية المتلة ووصف هذه الممارسات بانما تتناق ومبادىء حقوق الانسان والحريات وتعرقل المهام الطبيعية للمؤسسات التربوية والثقافية ل

الإراضي العربية المنتلة . وطألب المجلس الاسرة الدولية ببذل جميع مساعيها وجهودها لايجاد تسوية علالة للماساة الإنسانية التي العسكريين تشهدها حاليا الإراضي العربية

وناشد القرار المديس العام لليونسكو لان يتخذ جميع الاجراءات اللازمة وتوجيه نداء للأسرة الدولية لتعرب عن تضامنها بصورة عملية مع الشعب الفلسطيني في الحفاظ على

هويته الثقافية والفكرية . واعبرب المجلس التنفيذي لليونسكو في قرار اخر عن قلقه ازاء مستقبل التعليم في جنوب لبنان الواقع تحت الاحتلال الصهيوني .

#### الكونترا تختطف ۷۷ مدنیا

وبين الرئيس الاشتراكي معاثلة لحالة

التعليش السياسي آلتي كانت قائمة

ومىلىشىيات لحد تقصف

موقعا للقوات الدولية

المتحدث باسم القوات الدولية في

جنوب لبنان تيمور كوكسل ان

ميلاشيات انطوان لحد العميلة

فتحت نيران اسلحتها امس على مركز

تفتيش تابع لقوات حفظ السلام

الدولية العاملة في جنوب لبنان .

المتحدث الدوق قوله أن عناصر من

هذه المليشيات احتجزت عددا من

الجنود الدوليين لمدة ساعة ومنعتهم

من اسعاف جريح . واشار المتحدث

الى ان هذه العناصر لم تحل سبيل

الجنود الدوليين الا بطلب من ضليط

ونقل رابيو الكويت عن

بيروت \_ ١١ \_ واع ، ذكر

ماتاغوا - ١١ - اقب : اكتت امس الجمعة وزارة النفاع النيكاراغوية ان رُجِال الكونتراً خطفوا ٧٧ منيا في الايلم الثلاثة الماضية وهلجموا وحدات للجيش

السائديثي . واضاف البيان ان اربحة متمريين قتلوا في الصدامات مع نغى يوم الاريماء تسللت وحدة

من الكونترا الى قطاع ايسالادو بيادرا في مقاطعة ريو سأن خوان جنوب ألبلاد وخطفت ٦٠ مزارعا . وفي اليوم نفسه اسر رجال الكونترا ١٧ مدنيا في مقاطعة شونتال

جنوب شرق ماناغوا . ووقعت المعارك بين الساندينيين والمتعربين في النويفا غوينيا في منطقة الإطلسي الجنوبي وفي مقاطعة ماتاغاليا من دون ان يعرف ادًا كان الجيش السائديني قد تكبد خسائر في هذه المواجهات .

ماكينك ايلاند \_ مشيفان \_ ١١ \_ رويتر : اتهم الجمهوريون السيد بانه سيضعف الدفاعات الاميركية ويدمر الجهود الرامية الى احلال السلام بُرنامج لحملتهم الانتخابية ينتقد بشدة الرئيس الاميركي رونالد ريغان . ووجهت مسودة مبدئية لبرنامج الديمقراطيين امس الجمعة انتقادات لسياسات الرئيس ريغان ونائبة السيد جورج بوش على الصعيدين

وقال السيد بوش المرشح الجمهوري في انتخابات الرئاسة في لجتماع حاشد في دنفر أن منافسه متساهل في الشؤون الدفاعية ويعارض تعويل أي واظهرت أستطلاعات الراي المتعلقة بانتخابات الرئاسة التي ستجري في



### اتهامات حادة سن بوش ودوكاكيس

مليكل دوكاكيس مرشح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الاميركية في الشرق الاوسط وذلك في الوقت الذي وضع فيه الديمقراطيون مسودة



الخارجي والداخل

برنامج جديد او فكرة التحسين .. الثامن من تشرين الثاني القادم ان السيد يوش يأتي خلف السيد دوككيس

وقال السيد بوش عن انسيد دوكاكيس انه سيضعف قوة دفاعنا ولن



# من الممات الاربع

## ٢٠٠ الف شخص بدون مياه في تور الفرنسية

تور : حرم ٢٠٠ الف شخص من المياه في تور وسط غرب فرنسا بسيد التلوث الخطير في نهر اللوار اثر الحريق الَّذِي أندلع في مصنع للمنتجاد

الكسائنة السامة الشمالية من المدينة وفي خمس قرى وكشفت عمليات تحليل ميام النهر مجاورة . واستخدمت السلطات وجود مواد كيميائية خطرة وهى السيارات المزودة بمكيرات صوت الفينول (مادة تسبب مرض السرطان) التحذير السكان من استهلاك المياه وصوديوم ونحاس وكروم حسب ما

وأثر هذا التحذير تهافت السكان ذُكر مصدر رسمي . وقررت السلطات المحلية وقف على المحلات التي نقد مخرونها من توزيع المياء الجارية في الاحياء رجلوات المياه

## كانن اسطوري في جيال الهملايا

لندن : عثر فريق بحث بريطاني يضم ١٣ رجلا على اثار تثبت وجود انسان الثلوج الاسطوري في جبال الهملايا وكان الفريق قد توجه الى اقليم النبت في اذار الماضي بحثًا عن هذا الكلين الإسطوري الذي يدعى يتي . وقال السيد هينكس عضو فريق البحث ان الفريق عثر على اثار اقدام غريبة على الثلوج واكتشف جثتين حديثتين مقطوعتي الراس . وقالت وكالة ،ويتر أنَّ الفيقُ لم يعثرُ على عمي تُرْلِج على الجليد الدكات على أولكاغ ١٨٠٠ عنى نشاد عاد اللهجان دانوا .

موسكو: يجري ﴿ الاتحاد للحراثة بدون قلب الترية .

هذه الطريقة ليست ارخص من ﴿ استعمال للمدات الكيمياوية لكافحة النباتات الطفيلية ولكنها اكثر فقدة من تلحية حماية البيشة ومنع

# حراثة بدون

السوفيتي اتباع طريقة جديدة

ومعروف ان الحراثة بدون قلب الترية تحفظ الرطوية بنحو افضل وتقلل تاكل الترية ولكن المشكلة في ظل هذا الإسلوب تكمن في بقاء ثلاثة ارباع النباتات الطغيلية التي تنعو

# قلب للتربة !!

وتغتمد للطريقة الجديدة على مكافحة النباتات والجنور والبنور الطفيلية بدواسطة حقل كهرومغناطيسي ذي تردد عال للغاية . ويقول الخبراء السوفيت ان

## تضاعف المصابين بالمكر نی بریطانیا

لتدن: ذكر في لثدن أن عدد البريطانيين المسلين بداء البول السكري تضاعف بشكل كبير منذ

امس انه پوجد هناك ۱۸۰۰۰ مرىض يداء البول السكري تقل اعمارهم عن ٢٠ عاما في بريطانيا . واشارت الى انه في علم ١٩٦٨ كان معدل المسابين بهذا اللرض من هذه القُنَّة من العمر حوالي عشرة

اشخاص لكل ١٠٠٠٠ شخص لكنها

اصبحت الان اكثر من ٢٠ شخصا لكل

السكري البريطانية في تقرير اصدرته

وقالت جمعية دار البول

. 1 . . . . ودعت الجمعية الى لجراء المزيد من الدراسات العرقة مسيبات مرض داء البول السكري مشيرة الى ان ۲۰۰۰۰ شخص يموتون وهم في مقتبل العمل سنويا بسبب هذا

## هجوم مسلح على معسكر فلبيني لاطلاق سراح احد مؤيدي ماركوس

مانيلا - ١١ ـ رويس : قلت الشرطة الظبينية شبه العسكرية اليوم السبت أنَّ عندا من الجنود اشتركوا في الغارة التي شنت عند الفجر على مقرها بهدف الافراج عن أحد مؤيدي أأرئيس السابق قرديناند ماركوس.

الولايات المتحدة لكنه اعتقل من وقال الميجر جنرال رامون مونتانو قلد الشرطة انه من الواضح جدا أن جنودا اشتركوا في هذا عنيما علد الى البلاد ألاقتحام بسبب الطريقة السيلة الذي وابلغ مونتانو مؤتدرا صحفا

الذين وجهت اليهم سلبقا تهمة الإشتراك في محاولات انقلابية ضد

وقال قائد المعسكر انه يبدو ان دولاي كان يتوقع الغارة لآنه كان الوحيد الذي كآن مستيقظا قبل

وقال مونتانو انه حصل سابقا على تقارير استخبارات عن خطة لانقلا دولاي لكنه لم يكن متاكدا من هوية المهلجمين .

### وفاة الرئيس الإيطالي الاسيق

الماشي مما اسفر عن مصرع حوالي وقالت برافدا انه من السابق للاوان التوصل الى استنتلجات اخبرة بشآن الحادث الذي وقع يوم السبت الماضي عندما انفجر القطار المحمل بمواد متفجرة عند مدخل محطة

#### المجالات السياسية والاقتصادية المحيط الى الخليج احتفالا بالنصر العراقي الباهر واستعادة الارض العراقية العربية المحتلة في الفاو وقاطع الشلامجة ، وبالانتفاضة الشعبية القلسطينية تدخل شهرها السليع برخع اكبر مما بدأت كينيا تطالب بوقف البرنامج ويتعاظم نضالي متميز يكتسب اكثر فاكثر صفة الرسوخ والدوام النووى لنظلم جنوب افريقيا

الامم المتحدة ـ ١١ ـ رويتر : قال السيد روبرت اوكو وزير خارجية كينيا ان التاريخ لن يغفر لهذا الجيل على الاطلاق اذا لم يوقف الطموح

وكذا ونالاها

الرئيس القنزويلي

يزور مصر .. غدا

القاهرة ـ ١١ ـ واع : يبدأ الرئيس الفنزويلي خليم لوسينش بعد غد الاثنين زيارة رسمية لمر تستغرق

ومعجري الرئيس الفنزويل خلال

الزيارة مبلحلات مع الرئيس للصرى

حسنى مبارك تتناول العديد من

القضليا العربية والدولية الراهنة

وخاصة الاوضاع في منطقة الشرق

الاوسط اضافة أتى سبل تدعيم

علاقات التعاون بين البلدين في

النووي لجنوب افريقيا في الوقت وقال في الكلمة التي القاها.امس الجمعة في الدورة الخاصة التي تعقدها الجمعية العامة للامم المتحدة بشأن نزع السلاح يجب الا يسمح للاسلحة آلنووية بان تغذي وتحمي

سياسة العزل العنصري الني تعهد بقية العلم بتدميرها . واضاف السيد اوكو قوله ان مسألة ان جنوب افريقيا قد وجدت محالا ومساعدة لتبني برنامج نووي تثير قلقا شييدا وقال انه لايمكن ان يكون لدى

النظام العنصري في جنوب افريقيا الا سبب واحد في السعى ألى تسليح تفسه باسلحة تووية الأوهو الدفاع عن سيأسة العزل العنصري وتدمير الدول المجاورة ..

# اوزال يصل اثينا في زيارة تاريخية

اثينا \_ ١١ \_ الحب : وصل رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال الاثنين الى اثينا في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام وتعد هذه الزيارة الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء تركي لليونان منذ علم ١٩٥٢ وتوصف في البلدين بانها تاريخية تتوج سلسلة من الاتصالات على مستوى رفيع بدات في نهاية كانون الثاني الماضي في دافوس بسويسرا بلقاء بين اوزال ورئيس الوزراء اليوناني اندرياس بآباً ندريو . ويرافق اوزال وفد كبير بين اعضائه وزير الخارجية مسعود يلماظ اضافة ألى ممثلين للمعارضة البرلمانية ورجال أعمال . وألى جانب المحادثات التي سيجريها مع بَّابا ندريو سيلتقي اوزال بالرئيس اليوناني خريستوس سارتزيتكيس وسيجيب مرتين الثلاثاء والاربعاء على أسكلة الصحفين وعلم من مصادر رسمية انه لم يحدد لزيارة اوزال اي برنامج وخلال محادثاتهماً في اثبنا من ٢٤ أيار الى ٢٦ منه اشار وزيرا خارجيتي البادين الى ان المسائل الاكثر تعقيدا ستترك لتعلج في اثناء زيارة اوزال

# ويتعلق الامر خصوصا بمسألة جزيرة قبرص وبمسألة تحديد المجال الجوي والبحري للبلدين في بحر ايجه .

جديد العلم الماضي في مطار مانيلا وقيل مهلجمتهم سجن المسكر استولى المسلحون على نحو ٢٥ بندقية . وقال مونتانو انهم كانوا يعتزمون اعطاء البنادق الى الجنود الموجودين في السجن مع دولاي

الرئيسة كورازون اكينو .

### الشحن الخاطيء وراء انفجأر القطار السوفيتي موسكو ـ ١١ ـ رويتر: قالت

صحيفة براقدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي اليوم السبت ان مواد كيماوية شحنت بصورة خاطئة مى التى سببت أيما يبدو انفجار نطار شحن سوفيتي في الاسبوع

• محمد حجازی •

. لاسقاط نوريغا واشتطن - ١١ - رويتر : استانفت الولايات المتحدة حملتها الرامية الى الأطلحة بالجنرال ماتويل انتونيو نوريفا قائد القوات السلحة البنمية والحاكم الفعلى للبلاد يمنع اقرب مساعنيه في الحكومة والقوات المسلحة

واشنطن تستأنف محاولاتها

وتك اول ستراتيجية اميركية واعترف مسؤولون في الحكومة ترمى الى الاطلحة بالجنرال نوريغا الإميركية باته ليس من المرجح ان يؤدى ذلك الإجراء ألذي إعلنه منذ ان انهارت في الشهر الماضي الرئيس الاميركي زوتالد ريفان امس محادثات سرية بين بنما والولايات الجمعة الى نتائج سريعة ولكنهم قلوا لنها ستقطة شبقط اخرىء على الجنرال توريغا الذي وجهت له في

البنمية من دخول الولايات المتحدة لأجل غير مسمى .

التحدة كانت تستهدف التوصل ال اتفاق يقضى بأسقاط التهم الاميركية الموجهة للجنرال نوريغا مقابل ومغادرته بثنا

### وكائت كتلة الحجارة الني تزن اعادة ترميم ابو الهول

الولايات المتحدة اتهامات بتهريب

القاهرة : ذكرت صحيفة الإهرام القاهرية ان اعمال الترميم التي تجري منذ مطلع الثمانينات على تلتال ابو الهول في الجيزة قرب القاهرة ستتم ازالتها لتعلد من جديد هيث ان المواد المستخدمة فيها تصبيت خلال سنوات في زيادة ملحوظة في نسبة رطوبة الكتل الحجرية وفي وجود معدل

كبر للطوحة -واستندت الصحيفة الى تثاثج اعمل لجنة من الخيراء تشكلت اثر انفصال كتلة من الحجارة عن الكنف الايمن لتمثل ابو الهول اذ ينبغي أن تقوم يدراسة عملية الترميم الكاملة

ونكلت الصحيقة عن زاهي حوس المدير العلم لمنطقة الإهرام السيلحية ان اللجنة قررت تزويد التمثال بغطاء جديد ووضع دعائم جندة للاجزاء الهشة . كذلك قررت اللجنة تشكيل لجنة من الخبراء واساتدة كلية الهندسة في القاهرة لدراسة تطور درجة حرارة ورطوبة التمثال . ونكرت أن كتلة الحجارة المنفصلة سيعاد تثبيتها في التمثال في

#### تحو ۲۰۰ کفمانشطرت لدی انفصالها الى جزعين تاركة في كتف ابو الهول فراغا طوله ۲۰ر۱ متر وعرضه ۸۷ر .

متر ومسكه \$\$ر• متر . وتمثال أبو الهول الواقع على بعد شحو ٢٥٠ مترا من الهرم الاكسر



مزبان خضر هادس

الحديث عن القائد الفذ صدام حسين .. يحلو كلما على ويطيب وتزهو النفس به كلما تشعب .. لانه يحمل من عمق التجارب الكثير .. الكثير ، ولان سحاباه وصعاته القيادية الرائدة تظل منارا يضيء الدرب أبدا للعابرين الى دروب الحياة الجديدة التي بناها قائدنا العظيم عبقريته وحلمه ونضاله الدؤوب .

ورغم كل ماقيل .. وكل ماكتب عن هذه السجابيا العظيمة . وهذه الخصال الني لم تتوافر الا في القادة التاريخيين العظام يبقى قاصر، عن الوصول ال المداخل الحيوية في فكر القائد أو في عمله ، أو في تجيته النصائية . لذلك منساعل كيف للتاريخ أن يحصي كل ماانجره هذا أدقائد العظيم أشعبه وامته خلال فترة قصيرة من الزمن ؟ وكيف له أن يدور، كل

اللاحم التي تحققت في عهده ؟ ورعم اننا نجد استحالة الإجابة على هذا التساؤل في وقتنا هذا . لان والله الفائد قد تداخل في النفوس والضمائر ، واحتوته القلوب قبل أن تمنويه بطون الكتب .. لكننا نقول : لقد أن الاوان لان يسجل التاريج كل هذا المجد الذي صنعه القائد صدام حسين للعراق وللامة العربية . لان الزمن العربي قد امحل طويلا حتى جاء عطاؤه قائدا فذا عظيما انبعثت ف كل مفات الرجولة والشجاعة والعيقرية والحلم ، وبراعة التخليط والفكر النبر ، والعقل الراجح ، حيث وهبه الله كل ماهو متفرد ومتميز . ولوعدنا الى مراهل التاريخ ، فاتنا نجد ان القادة الافذاذ يشتأون ظواهر تؤشر مكانتهم في تلك المراحل خصوصا عندما تشقد الحلجة ألى القائد العظيم ايام المنعطفات الحادة ، وفي المعارك الكبرى ، حيث يرز يورد المنقدم على كل الادوار في الحنكة والتروي ، ومعالجة المواقف بدئة . وبذلك يصبح رمزا للصمود والنصر .

وعندما نستعرض الرمور القيادية البارزة في التاريخ ، وعبر الدهب للختلفة . تجدها قد اتصافت بحالة او حالتين جعلتها تحتل مكاندها ، والترنث اسماؤها باقعال او محالات معينة وحوادث ذات دلالات خاصة ، لْكُنْنَا نَجِد انْ لَمُؤْرِخ يقف مبهورا حيال تقرد قائدتا القدّ صدام حسين ، الي الافعال بسجل ٬ فليس هنك من قائد عبر بشمولية عن معنى القيدية الحقة كالقائد صدام حسين ، فجسد الفعل القيادي في الميدان وفي الفكر والمارسة . وهذا مايضعنا اعام ظاهرة قلما تسجل شواهد التاريخ مثيلا لها . فإن اسم القائد صدام حسين اقترن بكل معطيات الحياة الجديدة التي ولنت في العراق بعد الثورة ، كما كانت مقرونة بأسمه كل قيم النَصْل قبرً لثورة . اقترر اسم صدام حسين ببناء العراق تنمويا وثقافيا واقتصاديا وعسكريا واجتماعيا وتاريخيا .. وقد تسامت قدراته حتى أصبح اسمه يرمز الى كل ماهو جديد في الحراق وكل ماهو متطور ومقتدر ومتكامل .. انه رُمْزُ لَلشَجَاعَةُ وَلَلُوفَاءُ ، وَلِلتَفْلَنِي وَالتَصْحَيَّةُ فِي سَبْيِلُ الْبِلَايَءَ وَفِي سَبِيل ٱلشُّنعِي وَالاِمةُ ، وَهُو يَرَمَزُ لِلنَّبِلِّ ، والكرامة ، والعَزَّة ، والقَّوة والدَّعَّمَةُ والمبر والحلم في قيادة العراق العظيم الذي وقف بوجه اشرس هبمة أمبريفية صهبونية حاقدة صدت بفضل قيلاته وشجاعته وحكمته السديدة وربت على اعقابها خائبة خاسرة .

عندما تكون لقائد عظيم صفات ومعيزات من هذا النوع فلابد للتاريخ ان بسجل اسمه بلحرف من نور ، لانه يقف في طليعة القادة العظام النين عرفهم عصرنا الحديث ، بل من اكثرهم عظمة ، واقدرهم على صداعة المفردات الجديدة للفة التي تكتب بها سطور وصفحات التاريخ بما يدلكه من صفات ومعاز هي بحد ذاتها مدرسة متعددة المعارف ومنهل ثر للاحيال القادمة لتنهل من فكره النير ، وعطائه الزاخر ، ولتطلع على دوره الوديني والقومي سواء ﴿ البِنَّاء ، أو ﴿ الحرب و ﴿ كُلُّ مَنَاتَى الْحَيَاةُ وَخُصَّانُكُ الْ لان التجربة النعوذج التي بناها القائد صدام حسينٌ في وطننا العزيز تزخذ كل سمات القيادات التاريخية وكل سمات المبقرية الَّتَي عرفها لنا تعريفا جبيدا من خلال رؤيته الجبيدة التي اتضحت ، وتجلت في عمق ماتحقق في الحاضر ، وفي الملامح المعزرة لمسيرة المستقبل الجديد من حياة الاء، اذاً عندما تكون أمام بوابات متعددة تؤدي بنا الى نواح عديدة والى

منافذ لاتولج بسهولة ويستطيع قائد مثل صدام حسين بعبقريته وفكره المتقد اقتحامها ، ليطل بنا على معالم الحياة الجبيدة ، حياة الازدهار والرقى والنهوض الحضاري الجديد .. تكون ازاء حقة جديدة تماما وتكون للأمة بداية للانطلاقة الحقيقية والجادة نحو النهوض والتقدم . ان معنى القيادة بالنسبة للقائد العظيم صدام حسين لم يكن معنى قاموسيا وانما هو معنى افرزته المعاناة وافرزه التفاعل والالتصاق بالشعب والعمل من اجله ، والتقاني والتضحية من اجل ازدهاره وسعادته وق واحد من احانيته التي يفسر فيها معنى القيادة يقول القائد صدام حسين : و عندما نتحدث عن القائد .. كُلُّ القادة .. يجب أنْ نَفرق بين قادة اللله وقادة الفعل على السنوى السياسي والعسكري بين حكام وبين قادة بين قادة كنموذج

أذاً قان قائداً من هذا الطراز يتحدث بمثل هذا التصور والتشخيص الصائب والدقيق يكون احتلاله لكانته القيادية المتميزة امرا طبيعيا نظرا لما توفر فيه من صفات ووعى شموني لهذه المكانة ولفعل ماافرزه نضاله الطويل الدؤوب من معطيات ومنذ مقتبل العمر ، وخبرته القيانية التي

العظيم في قيادةً الثورة منذ يومها الأول .. مرورا بمعارك التاميم والحكم الذاتي والجبهة الوطنية والقومية التقدمية الى معارك البناء والتحولات في كل الميلدين وما تحقق من انجازات عظيمة .. كان القائد يتقدم الركب ليحدو به نحو شواطىء الخبر والسلام والانتصار حتى صار عراقنا رمزا للثورة العربية ، ومحطَّة اشعاع لكل القوى التي ارادَت ان تستنير بفكر قلاد العراق العظيم ، الذي قلد العراق من نصر ألى نصر ، مجتلزا بذلك كل الصعاب ليصل بنا نحو البناء الحضاري المطلوب للدخول ألى عالم الحضارة الجديدة من ابوابها الواسعة ، ومايتبع ذلك من تطور وتقدم وتحضر ، الأمر الذي اغاظ القوى الشريرة فتعلت صرخات الصهيونية والامبريالية حتى بدا التامر الكبير على عراقنا المنتصر لايقاف زحفه الحضاري المشع .. وتغيرت صورة الشاه بعمامة الخميني .. وهبت، ريحهم الصفراء التي اريد لها ان تلحق الاذى والضرر بقعراق العظيم لكنها أصطدمت بجدآر العراق الصلب القوي وبسيوف العراقيين البتارة وبعريمتهم القوية التي لاتلين وحكمة قلندهم الفلا ، تلك الحكمة التي فاقت كل حسابات الاعداء وتحليلاتهم حتى خيبت كل امالهم ومخططاتهم العدوانية فكان العراق متفوقا منذ لحقافت الحرب الاولى في كل الميادين وهتى سنتها الثامنة حيث خاض الملاحم البطولية الرائعة والتي سطرها ابداؤه الغيارى ومازال يقف صامدا صلبا مقتدرا يمسك برايات النصر ويحتقل بزهوه وبهائه وما معارك ، رمضان مبارك ، لتحرير الفاو العزيزة ومعارك عمليات ، توكلنا على الله ، التي خطط لها وتابع تنفيذها ميدانيا الندنا المنتصر صدام حسين الا تعبير عن تقولنا السلمق والكبير في كل

اذاً تلك حاليقة ملموسة تجسدت بالعمل وليس بالقول ، حقيقة لاتدانيها حقيقة بل لايرتقى اليها اي فعل اخر .. ذلك أن قيادة الرئيس المناضل صدام حسين أصبحت مدرسة للقادة يفترفون من منهلها العديد من العبر والدروس آلتي تغني مسيرتهم وتعدهم بالمعين الذي لاينضب . , وقفة قصيرة ، وجزء يسير من صفات فاندنا المنتصم

المُلهم المناصل صدام حسين فعجداً وعزا للقائد العظيم .. ولرجاله الاوفياء الذينُ حققوا علاحم التأريخ الحديث تحت قيادته الظافرة .. وليفتح التاريخ سجله الخالد وليسطر باحرف من نور افعال هذا القلاد الفذ

للأبداع والتكون والتميز، وبين قادة الملاك ، . امتدت الى زمن بعيد قَعَنَ السياسيةُ الوطنية والخارجية الى كل سلحات العمل .. ومن دوره

ميلاين الصراع ، عسكرياً وسياسياً داخليا وخارجيا . أنُ هَلَتِينَ المُعْرِكَتِينَ تَشِكَانُنَ بِعِد السِنَّةِ الثامنةِ مِنْ الحربِ منعطفًا جديدًا وخطيرا حسم الحرب لُصالح العراق والامة العربية وبشكله النهائي ، فما الذي يتوخاه بعد الخمينيون من حربهم ضد عراقنا الناهض ؟ .. فقد لس العائم كله اقتدارنا العالى ويؤسهم وتدهور اوضاعهم وعرف العالم قوتنا المتنامية والمتصاعدة مثلما عرف ضعفهم واضمحلال قدراتهم في كل المُيادين .. كما شهد العالم كله ايضًا كيف كان الْقَائد صدام حسين واثقًا من نفسه ومن شعبه يتوسط جنده الإبطال .. يتابع كل خطوة من خطوات الانتصار ، ويمارس فعلا قياديا نادرا قلما عرفه التاريخ .

ومنجزاته التاريخية العظيمة

# النظام السوري .. الازمات.. ومأزق التحالفات

نقد كشفت احداث السنوات الثماني للحرب المغروضة على العراق بأن النظام السوري ليس مجرد شريك بالنسبة للنظام الايراني وحليف بل انه عنصر رئيس في معادلة الحرب العدوانية التي يشنها العدو الايراني على قطرنا العراقي المناضل ، حيث يلتقي النظامان عند هدف مشترك هو العداء المستحكم للتجربة الشامخة في العراق الناهض والذي كلف النظامان السوري والإيراني بلعب الدور الاسلس في محاربة هذه التجربة لغرض القضاء على الحركة القومية وتعطيل نهضة الامة العربية ومنع العراق من

ان التنسيق بين النظائين السوري والايراني قلام على كل الستويات وفي الاصعدة العسكرية والسياسية والاعلامية والاقتصادية والاستخبارية والاستية .. آلخ .. وكان أول ضحايا هذا التنسيق هو تطرنا العربي اللبناني حيث مارس ويعارس التظام السوري فيه لعبة خطيرة بدات تحرقه وخاصة مليجري في الضاصية الجنوبية للعاصمة بيروت. ففي علم ١٩٨٢ ، واثر الغُرُو ألصهيوني للقطر اللبناني وخروج المقاومة القاسطينية من بيروت سمح النظام الموري لثاث مما يمسى ، بالحرس الثوري الإيراني ، بالتعسكر في بعلبك والبقاع واخذ يعمل على توظيفها ضَمَنُ أَطارُ أَهدأُفه الخاصة كما سمح هذا النظام للخمينيين بأن يعززوا

وفي المرحلة الراهنة وكما هو معروف بدأت مؤشرات التقاطع بين النظام السوري والنظلم الايراني تظهر يوادرها في الضلحية الجنوبية العامسة بيروت بحكم تنامي وتصاعد قوة الغثات العميلة للخميني وفي مقدمتها ملسمى ، بحرب الله ، واحراج تلك القوة للنظام السوري لانها توظك لعبة الرهائن لصالح طهران ولانها تراض اوامر دمشق وتحاول السيطرة على مطار بيروت وتمنع قوات النظام المبوري من الانتشار داخل منطقة جنوب بيروت كونها معقلا لها ومرتكزا لمقططها الرامي الى اعلان اقامة مايسمى وبالجمهورية اللبنانية الاسلامية والمرتبطة بطهران ومن المعروف ايضا أن قوات النظام السوري تحول دخول الضلحية الجنوبية للعاصمة بيروت منذ اواخر عام ١٩٨٦ قلم تقلح .. وكلنا سمع بشروط حميني السماح القوات النظام السوري بالانتشار في هذه الصاحية واول

هذا التوجه الخميني وهذا الامر يطرح الاستلة الكبيرة المتعلقة بمستقبل التحالفُ مِنِ النظامين السوري والإيراني حيث لم يعد النظام السوري مفيدا لطهران في الساحة العربية ولم تعد طهران بعد هزائمها الكبيرة موضع رهان من حاكم سورية من جهة اخرى فلقد كان لانتصارات العراق. المناضِّل في تحرير مثلث الفَّاو ومنطقة الشَّلامجة اثره البالغ ليس فقط في هزيمة النَّظام الآيراني عسكريا وسياسيا ونفسيا .. الخُ بَلَّ تَعد هزيمةً استراتيجية ونفسية للنظام السوري ايضا .. النظام الذي تحالف مع العدو الأيراني ضد العراق الشقيق وقدم له كل الساعدات العسكرية والفنية والسياسية لتحقيق اهدافه واطماعه التوسعية في احتلال الارض العربية .. وقد فرض هذا التحالف على النظّام السورى عزلة عربية واضحة وكذلك عزلة جماهيرية داخل القطر العربي السوري نفسه .ويدات اشارات الاستفهام الكبيرة تطرح في وجه النظام السوري منَّ ابسط المواطنين السوريين النين يعرفون معنى تحرير الارض ومرتفعات الجولان تأن تحت وطأة الاحتلال الصهيوني منذ علم ١٩٦٧ أضافة الي اعلان الصهايتة بضم اراضي الجولان كافة ألى كيانهم تحت سمع وبصر النظام السوري الذي يتبجح صباحا ومساء بما يسمى بالتوازن الاستراتيجي بين القطر العربي السوري والكيان الصهيوني وهي معادلة لاتنطل على ابسط مواطن في القطر العربي السوري .

مِنْ جِهَةَ ثَانِيَةَ ، جِاءً تحريرُ مثلث الْغَاوِ وَمُنْطَقَةَ الشَّلْاَمِجَةَ مواكبا لحركة عامة في منطقتنا العربية فشعبنا الفلسطيني يقوم بانتفاضة كبرى شملت اراضينًا العربية المحتلة في فلسطين كافة .. وتلوح في الافق العربي بدايات ايجابية ملموسة على طريق استنهاض عوامل القُّوةَ الكامنة في الآمة وعلى المستوي الرسمي ، وهو ماظل غائبا طوال الفترات للاضية وبدات الجماهير العربية في ارجاء الوطن العربي الكبير، ومنها القطر العربي السوري تتحفز وتثقاعل مع الحالة الجديدة بوعي واستعداد متصاعدين وتعبر عن احاسيسها الثورية والقومية بسياقات صحيحة وسليمة وكانت الفرحة تغمر ابناء القطر العربي السوري بهذه الانتصارات التي يعدونها بشائر تزف اليهم من العراق المناضل بقرب تحرير كل شبر من الارض العربية الغنصية ومنها اراضي الجولان

أما يحصوص الازمة الاقتصادية الخفقة التي تجتاح القطر العربي السوري في المرحلة الراهنة فهي كما هو معروف ناتجة عن الفوضى الاقتصادية وعجز النظام السوري عن تامين الحلجيات المعاشية للمواطنين السوريين بما في ذلك رغيف الخيز وحليب الاطفال والادوية والمواد المعاشية الاسامية للمواطنين .. يضاف الى ذلك انتشار البطالة على نطاق واسع واتساع ظاهرة تهريب الاموال الى الخارج وتفشى ظاهرة الفسلا والرشوة وتفاقم ظاهرة العجز في ميزان الدفوعات نتيجة عملية النهب الواسعة للثروات الوطنية للقطر وايداعها في البنوك الغربية مما جعل للنظلم السوري ورموزه امبراطورية استثمارات في بعض بلدان اوربا الغربية وخاصة اسبانيا وفرنسا وبعض الجزر ألايطلية على حساب الا**قت**صاد السوري

ان ممارسة سينسة القمع الدموية من قبل النظام السوري وقهر الارادة الوطنية للجماهير العربية السورية ، والتحلف مع العنو الايراني ضد العراق الشقيق والتعاون والتنسيق مع اعداء الآمة العربية في تعزيق الوحدة الوطنية اللبنتنية والتواطؤ مع العدو الصهيوني والعزلة العربية والجماهيرية والازمة الاقتصلاية الخفقة أنتي يعيشها القطر العربي السوري كُلُّ ذلك سيعجل في أنهيار هذا النظام وسقوطه ..



في ايران تتفاعل الاحداث بسرعة عجيبة وبصورة

الخمينية الى المستوى الذي ماعاد بالامكان

و اماتيكية بعد ان وصلت الصراعات داخل الزمرة

معالجتها بالتسكين والتهدئة وبالاجراءات والتدابير

الجزئية . فبعد الانتصارات العظيمة التي حققتها القوات

العراقية ونجلحها الباهر في تحرير الفاو والشلامجة من دنس

الاحتلال الإيراني .. اصبح خميني ولاول مرة يتصرف

بعصبية وبحدة مع اعوانه محاولاً هذه المرة ان يصفي

حساباته بالطريقة التي يتصور انها ستحل عقدة الصراع على

فخميني يريد وهو يواجه بداية مرحلة الهزيمة التاريخية ويشعر بأن

ولهذا استهدف خميني بلجراءاته الاولى اضعاف المؤسسة العسكرية

النظامية وتقليص دورها وامكانية تحركها المؤثر في سلحة الصراع من خلال

القاء مسؤولية الهزائم في الفاو والشلامجة على هذه المؤسسة وبعض قلاتها ومسؤوليها الكبار ، وتحجيم مراكز القوى الاخرى داخل النظام كمقدمة لتصفية نفوذها والفاء دورها بلجراءات مكملة لاحقة .

ومن بين ابرز القرارات والإجراءات التحسبية التي اتخذها خميني

التنصل عن تحمل السؤولية الرمزية كقلاد عام للقوات الايرانية وأعطاء

هذا المنصب لرفسنجاني .. والذي يعد من الناحية العملية دعما لتحالف

وقبل ان نحاول القاء الضوء على حقيقة مايجري في ايران وبغية تحليل الوضّع الإيراني على اساس واقعي وموضوعيّ ، نُجُد مَنَ الْصُروري استعراض بعض الجوانب المؤثرة من الفترة التي سبقت مرحلة الإنهيار

الايراني التي يعيش نظام خميني فصولها القاسية ويتجرع مرارتها

فيعد معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر التي انت الى سقوط عام الحسم الايراني في وحل الهزيمة وتكبد القوات الايرانية خسائر هائلة

زادت على (٤٠٠) الف اصابة .. ادرك النظام الإيراني هول الكارثة التي حلت به وانه لامحالة مقبل على مرحلة صعبة وخطيرة تفرض عليه الريد

من الوهن والضعف وتظهر انهياره وعجزه عن مجاراة التفوق العراقي

الذي ظل يتطور ويتنامي دون توقف ويفرض نفسه في كل ميلاين وجوانب

ولهذا فان النظام الايراني اضطر تحت وطأة اوضاعه المتردية لاستخدام النفورة والمخادعة واساليب التضليل المتنوعة كوسيلة يحاول

من خلالها التستر على اوضاعه وعدم افتضاح حقيقة وهنه العسكري .

وعلى هذا الاساس حاول حكام ايران عبر اطلاق تهديداتهم الوقحة

والسافرة ضد الاقطار العربية في الخليج العربي وتصعيد أعمال القرصنة

والعدوان في الممرات الدولية وأفتعل المعارك شبه الوهمية والتي لاتخرج

عن حدود التهريج ، الهاء الشعوب الإيرانية وامتصاص اثار ومضاعفات

هزائمهم التاريخية في معارك شرق البصرة .. وفي نفس الوقت محاولة

استثماركل ذلك لمعالجة الانهيار العسكري والقيآم بحملة تعبثة جديدة

لتعويض الخسائر البشرية الهائلة وسط تصعيد هستيريا الحرب ودق

وانصب جزء مهم من المناورة والمخادعة الايرانية بعد اصدار مجلس

الأمن الدولي للقرار ٨٩٥ الذي وضع نظام خميني في موقف حرج امام

الايرانيين وامام الراي العام الدولي .. فلا اوضاعه العامة الداخلية

والخارجية كانت تسمح له برفض القرار كليا وبنفس الطريقة التي سبق له

ان رفض القرارات الدولية السابقة .. ولا هو قادر على قبول خيار السلام

والتّخلي عن برنّامجه العدوائي .. ولهذا واصل الأعلانُ عن تُمسكه بمنهج الحرب ، وفي نفس الوقت كان يعرف قبل غيره انه غير قادر على مواصلة

عملياته العسكرية بذأت المستويات السابقة ، وبالتالي استحالة أحرازه

لاى انجاز في ميادين الحرب .. واكثر من هذا أن أوضاعه العسكرية لم تكن

تسمح له بتثبيت ملحققه بفعل قانون الحرب الطويلة ومايمكن أن ينشأ

عنها َّنن افرازاْت وبالذات ماحصل عليه من مواطىء قدم داخل الاراضي

العراقية طوَّالَ الفَّيْرَة التي امتدت من عام ١٩٨٥ وحتَّى معارك شرقً

وخلال الفترة من اصدار مجلس الامن الدولي لقراره في العشرين من

تموز علم ١٩٨٧ وحتى الوقت الذي انجزت فبه قواتنا المسلحة الباسلة

ملاحم تحرير الفاو في ١٨ نيسان وتحرير منطقة الشلامجة في ٢٥ ايار مر

النظامُ الايرَّانْي بارِّمةٌ قاتلة ومن النوع الذي لم يسبق له ان وأجه مثيلًا لها

فبرنامج خميثي العدواني والتوسعي دخل في تناقض صارخ لايمكن

المُسِطرة على نتائجه وافرازاته التي طالت الوضع الايراني برمته .. وكان

يقابل الاصرار الايراني على مواصلة الحرب ورفض السلام العادل

والمتوازن وفق قرار مجلس الآمن الدولي ٥٩٨ بتسلسل فقراته العاملة عجز

فالتمسك بخيار الحرب وضع النظام الايراني في مواجهة معارضة

داخلية واسعة النطاق تتفاعل وتتنامى على نحو مدهش ، واصبح اغلب

الإيرانيين يعارضون برنامج الحرب ، حتى امتدت هذه المعارضة لتطول

اوساطا واسعة جدا ممن كانوا حتى وات قريب ببدون حماسة كبيرة لنهج

حُميني ويشكلون قوة مؤثرة في المجتمع الإيراني بما فيهم مجموعة بارزة

ووهن شاملان في الجوانب العسكرية والسياسية والاقتصادية والنفسية .

البصرة في عام ١٩٨٧ .

طوال فترة الحرب .

من رجّال الدين المعروفين .

ئي ومحتشمي وجعل المركز الاول بيد هذا المحور

نهاية برنامجة العبواني باتت وشيكة ، ان يستبق الاحداث ويتدخل لحسم صراع السلطة بين اعوانه لصالح بعض الاتجاهات التي تبدي اندفاعا

وحماسة لمنهجه وبرنامجه العبواني التوسعي ضد العراق

السلطة في ايران .

بصورة حاسمة

بداية مرحلة الانهيار:

مالک منصور

كما ان تمسك حكام ايران بهذا الخيار واشعالهم لحرب المدن رغم وهنهم وانهيارهم وعدم قدرتُهم على مجاراة التفوق العراقي وقدراته الهائلة ، عرض المدن الايرانية بما فيها العاصمة طهران لسلسلة من الضربات لم يسبق لها مثيل بفعل صواريخ الحسين العراقية التى عمقت الهزيمة الإيرانية وعجلت في تفجير التناقضات الداخلية .. وفي نفس الوقت كانت عزلة النظام الدولية تجد صدى واسعا في الداخل الإيراني وتساهم في تعقيد ازمته ومأزقه العسكرية والسياسية والاقتصادية والنفسية

ومن هنا نجد ان مايجري في ايران اليوم من احداث مثيرة وتغيير في المُواقِع بِفَعل الصراعات الدَّاخَلْيَة ، هي مجردُ بداية جاءت كنتيجة حتَّه مُعَالَجَةُ حَالَةَ الانهيار الداخلِي الشَّامَلِ مِنْ جَرَّاءَ الْفُشِّلُ الدَّرِيعِ الذِّي مني بُه منهج الحرب والعدوان والهزائم العسكرية التاريخية الجديدة التي بمأت في معارك اليوم العظيم والحصاد الإكبر وامتدت الى معركتي الفاو وَّالشَّلامِجةِ النَّي فتحت أَفاقَ المُرحلةِ الجديدة .. مرحلة يضطر معهًّا حكام ايران لدفع الثمن المكلف وتصفية الحساب معهم ومحاسبتهم عن كل الجرائم الهمجية التي اقترفوها بحق العراق والامة العربية والانسانية .

المازق الايراني .. الى اين ؟ :

ان خِميني الذي ارتعدت فرائصه واهتز كيانه المهدم من قوة الفعل العراقي واقتداره المتعالي وامتلاكه لوسائل التدمير الهائلة التي تطول ايران يُلِها وتيقنه من حقيقة التفوق العراقي الحاسم والذي يتطور مع مرور الوقت .. اضطر وبارتبك وتخبط لاعادة ترتيب الوضع الايراني علِّ. اسلُّس التحسب من نتائج المرحلة الجديدة وبالأتجاء الذي يتصورُ انه قادر على انقلا أيران من مآزقها وازماتها القاتلة ألني تراكمت عليها وأثقلت كاهلها وجعلتها على حاقة الإنهيار الشامل والنهائي .

ولكن الحقائق والوقائع الكبيرة تشير الى أن خميني الذي عجز طوال ثماني سنوات من الحرب عن تحقيق اي من اهدافه ونباته السترانيجية واذاق فيها ايران وشعوبها الويلات والكوارث والهلاك ونشر الدمار في كل شبر فيها دون مبرر ودون اي حق .. لم يستطع ايجاد اي مخرج ينقذ نظلمه من المُحنة القاتلة التي يعيشها ، من دون أن يحل اولا وقبل كل شيء التناقض المحتدم والذي بأت يهز ايران كلها بين واقع سأوط برنامجه العدواني والتوسعي في ظل توازن القوى الذي يتطور بتسارع وقوة لصالح العراق ، وبين مواصلة الحرب التي اصبحت تستنزف ماتبقى في ايران من احتياطات بشرية ومادية .

الامن الدولي ٩٨٥ دون اي قيد او شرط ووفق تسلسل فقراته العاملة .

اما الإصوار على مواصلة برنامج الحرب والعدوان لفترة اضافية اخرى ومحاولة البحث عن الحل من خلال تجاوز هذا التناقض أو تجاهله ، فأنَّ من شأن مثل هذا التوجه أن يطلق العنان لتنامي وتصاعد الصراع الكبير الدائر اليوم في ايران بين الارادتين المتناقضتين .. أرادة السلام .. وارادة الحرب .. لياخذ هذا الصراع طريقه نحو الحسم في الميدان بعيدا عن كل المؤثرات والمداخلات الخارجية ، بما في ذلك الاجراءات والتدابير الفوقية التي يحاول خميني من خلالها تصريف هذا التناقض الرئيسي وامتصاص قوة رُحْمه ، والتي تعد في احسن الاحوال مجرد اجراءات وقتية سرعان منيزول ويتلاشى تانيرها في ظل تفاقم عوامل وشروط الصراع .

واذا كان حُميني يراهن في أجراءاته وتدابيره على أضعاف دور المؤسسة العسكرية النظامية ومراكز القوى القريبة منها .. ويضع البداية لسيطرة مجموعة رفسنجاني واحمد خميني ومحتشمي مقابل تصفية مواقع خامنني المعروف بغبائه وألذي اصبحت نهليته قريبة بحكم انتهاء مدة اشغاله لنصب رئيس الجمهورية ومعه مير حسين موسوي رئيس الوزراء .. فان كل ذلك لن يغير من حقيقة الوهن والانهيار الذي تعيشه ايران حميني ، ولابعس حقائق الصراع الكبير او يعنع الانفجار الآتي :

فوفسنجاني او اي من رموز الزمرة الخمينية لن يستطيع مهما امتلك من الصلاحيات أو مراكز القوة في السلطة ، أن يؤجل أو يلغي حقيقة الصراع الكبير الذي يدور في ايران .. ولن يكون له اي تأثير حقيقي حول واقع التَّقُوقَ العَرَاقَي الذِّي اصبح اليوم مُستقرا في اتَّجاهات تطوره وحاسما في اقتداره المتنامي والمتجدد .. كما لايمتلك العصا السحرية التي تقدم الجلول او حتى أنصاف الحلول لمجموعة الازمات والمازق الايرانية .

فلاًا كان خميني قيه عجز وفشل وهو في اقصى مراحل قوته في التأثير على الايرانيين عن تحقيق أي من اهداف برنامجه العدواني التوسعي ضد العراق .. فعاذا يمكن أن يَفعله رفسنجاني أو غيره وهم في أسوا حالة مرت عليهم وبعد ان بدأت شعوب ايران تتلمس الحقائق وبعد ثماني سنوأت من الغشل والهزائم والموت والدمار الذي لانهلية له ، وتتخلى عن حميني ومنهجه وبرنامجه العدواني بالكامل ...

ويصح القول هذا ايضا انه كان خميني بكل دجله وضلالاته وشعوذته قد فُشُل في اقتاع الايرانيين بمواصلة تاييد برنامجه العدواني واصبحت مفاتيح جنته تلقى في القمامة .. فهل سيكون رفستْجاتى اكثر قدرة من هُمِينِي فِي مَمَارِسَةُ الدَّجِلِ والشَّعُوذِةَ .. وهَل سَتَقَدْ مَفَاتِيحٍ جِنَّةٍ رَفْسَنْجِانِي القوات الإيرانية من تجرع الهزائم الجديدة والموت المحقق الذي ينتظرهم في كل وقت وحين .. او هل يستطيع رفسنجاني ان يحمي طهران والمدن الإيرانية الاخرى من بطش صواريخ الحسين والعباس والقوة الجوية العراقية العملاقة .

لانعتقد ان مليجري في ايران اليوم وبعيدا عن ارادة السلام يمكن أن ، يبعد عنها شبح الانهيار والهزيمة والدمار .. وفي كل الاحوال ، ولانعتقد أن في ايران من له استعداد لحمل مفاتيح جنة رفسنجاني ومواجهة الموت والدَّمار الذي لانجاة منه .. فمن غير السَّلام العادل والمتَّوازن الذي يمثله القرار الدولي ٩٩٨ ووفق تسلسل فقراته العاملة لن يجد حكام أيرأن مهما ناورواً وخُلاعوا وحاولوا تضليل شعوبهم الفرصة التي تمكنهم من التقاط انفاسهم .. وسيبقى سيف العراق البتار يجز رقاب للجرمين ودعاة الحرب التوسيعيين حتى تحقيق النصر النهائي والحاسم وترارف في ربوع بلادنا رايات؛ السلام والظار .



# عبد الجواد نعسان النجار

التحول الى قاعدة انطلاق للامة العربية .

أن النظام السوري لاينتمي الى الامة العربية ولايمت اليها بلية صلة ولاتشده النبها اية رابطة لانه يغلن اصطفافه الصريح والعلني في خندق الصهيونية والامبريطية والقوى المعادية للامة العربية كافة

تصليح مايسمي (بحرب الله) ويمدوه بالعون المادي والعدوي حتى اصبح واحداً من القوى الإساسية المتصارعة على السلحة اللبنانية

هذه الشروط تجمل قوات ابرانية مع قوات النظام السوري عند بحولها لهذه المتباحثة ١١٠.

ومن المقيد هذا ملاحقة عوامل عدم الثقة في اوساط المسؤولين في التقامي السوري والإيراش .. فلي بمشق يبدو هذا الشك جلياً بعد السلوك المعيني على السلحة اللبنائية الذي حسر التسلط والارهاب والإيتزاز وساف الدماء وكذلك تصرفات الإيرانيين داخل القطر العربي السوري وتشرهم مبادىء الغوضي والتهديد بكل الوسطال علها تؤكد مبحة

مبارك وتوكلنا على الله وسحق

للفنانين التشكيليين للناششة ورقة

عمل ستعدها اللجثة الفنية الكلفة

خلال اسبوعين حول تصوراتها

وافكارها بشان المشروع ومراحل

اختتام دورة

المرشدات الصحيات

اختتمت اسس في امانة التنمية الاجتماعية بالاتحاد العام لنساء

العراق يورة المرشدات الصحبات

لسؤولات فرق النشاط السريفي

وتلقت خمس وعشرون مشاركة في

الدورة محاضرات عن الرضاعة

الطبيعية والإنجاب وصبحة البيثة

ورعاية الام والطفل والتربية

الصحية والتلقيحات وأساليب

التعامل مع الاسر المزارة تتوعيتها

واستمرت اسبوعا

ونوقشت خلال اللقاء خطط عمل

الرفيق مزبان خضر هادى بلتقى برؤساء

المنظمات الحماهدرية والمهنية في النجف

النقى الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سم الكتب

المتدنن

اللركزي للتنظيم المهني والشعبي تحرب البعث العربي الاشتراكي برؤمناء

لمتابعة اعمال لحنة مراى الفاو

تراس السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام مساء امس

اجتماعا لمتابعة اعمل لجنة مراى الفاو الذي سيجسد الملحمة الخالدة

المنظمات الجمافيرية والمنية ومجعس الشعب بمدالته النجف

واشاد الرفيق عضبو القيادة

القطرية خاتل اللقاء بنور هذه

النظيات في تعبينة الجماهم وحشد





بعث السيد الرئيس صدام حسين يرقية تهنئة الى الملكة الداسث الثانية ملكة الملكة المتحدة وايرلندا الشمالية لمناسبة العيد الوطني لبلادها ..

وفي مايل نص البرقية:

جلالة الملكة اليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة وايرلندا غناسية ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث

لجلالتكم بالتهانى الطيبة متمنين لكم الصحة والهناء ولشعبكم المزيد من التقدم ولبلدكم الاردهار .. صدام حسن

رئيس الجمهورية العراقية

### غدا تعلن نتائج امتحانات الدراسة الابتدائية

تعلن غدا الاثنين نتلئج الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية في مدينة ودعت المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ ادارات المدارس التابحة لها الى مراجعة مدرسة خالد بن الوليد في حي اليرموك لتسلم النتائج وتوزيعها

## تحمع جماهيري في عربت يبارك تحرير الفاو والشلامجة

عبرت جمامير نلحية عربت بمحافظة السليمانية عن عظيم فخرها واعتزازها بقائد المسيرة ومهندس الانتصارات السيد الرئيس المناضل والتي استهدفت دار سكن علالة

وباركت الانتصارات العظيمة التي حققها جنده الميامين في تحرير ترية الوطن الفالي من دنس الخَمينيينَ الاوغاد في الفاو

واستنكرت بشدة في برقية رفعتها الى سيلاته في خنام تجمع جماهيري عقد في الناحية الفعل الدنيء لحكام ايران البغاة لحاولتهم البائسة

السيد الرئيس القائد صدام حسين وجددت عهد الحب والوفاء والولاء المطلق لباني صرح العراق الشامخ القائد الملهم صدام حسين والبقاء

جنودا اوفياء رهن الإشارة للدفاع عن العراق العظيم ومكتسبات ثورتنا

وسيطلع الاجتماع بحضور ممثلين

عن خمسة عشر مركزا عربيا من

مستخدمي الفظام على مأتم تنفيذه من

توجيهات الاجتماع ألثاني الذي عقد

في العام الماضي والتعرف على مشاكل

النظلم التي أعترضت هذد المراكز

وتبادلُ الإراء بين الفنيين في هذا

المجال وبحث افاق وتطورات النظام

مستقبلا من واقع تجربة مركز

التوثيق والمعلومات في الجامعة

العربية بما بتماشي وحاجات الاقطار

العربية والسعي الى تدعيم التعاون

وتبادل الخبرات بين المراكز في مجال

استخدام مينيزيس بشكل خاص

وحضر حفل الافتتاح ممثلوز عن

السفارات العربية المعتمدة في بغداد

ونظم المعلومات بشكل عام

والمنظمات المهنية العربية ..

## بدء اعمال الاجتماع الثالث لمستخدمي نظام (مينيزيس) باللغة العربية

كتب \_ على نعاس :

بدا صباح امس الاجتماع الثالث لمستخدمي نظام (مينيزيس) باللغة العربية الذي نظمه مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي بالتعاون مع مركز التوثيق والمعلومات في الامانة العامة للجامعة العربية

> معطرة من أي الذكر الحكيم ثم القي الدكتور جاسم محمد جرجيس مدير عله مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي كلمة قال غيها ان احتماعنا الثلث هذا في بغداد يتزامن مع النصر العراقي المؤزر بتحرير جيش العراق ارض الفاو العزيزة وتراب الشلامجة ورفع العلم العراقي على الارض المواقعة المحررة

واستهل حفل الافتتاح بتلاوة

واضاف أن الهدف من عقد هذا الاجتماع هو عرض المشاكل القنية التى تواجه المستخدمين الفعليين لهذأ النظام اذ يائي تمهيدا للاجتماع ي نظام المينيريس الذي ينظمه مركز البحوث للتنمية الدولية والذي يدعو فيه كافة مستخدمي النظلم لطرح مشاكلهم ومقترحاتهم وابحاد الحلول لها

لم تحدث ممثل مركز التوثيق والمعلومات في الجامعة العربية في كلمة أنسار فيها الى انه من البديهي التاكيد على أهدية اجتماعاتنا اليود للتشباور وتبادل الاراء والافكار العملية حول استضداد نظاه مينيزيس مالنعة العربيه ومحت السيل نحل بعض المساكل الهنية التي تعترضنا في تشغبله تحقيقا غريدٌ من التنسيقُ والتكامل بيننا لا فيه خير وازدهار مؤسساتنا العربية وأرساء قواعد العمل العربى المشترك من اجل بناء الشبكة العربية للمعلومات التى سترتكز اساسا على مراكز المعلومات الوطنية داخل كل

#### رئيس اتحاد نقابات العمال يعود للقطر

عاد الى يغداد امس السيد فاشل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمل بعد أن شارك في جانب من اعمال الدورة الخامسة والسبعين لمنظمة العمل الدولية المنعقدة حاليا و. جنيف ..

وقدم السيد رئيس الاتحاد نبابة

عن الوفود العمالية العربية الشاركة في الدورة مشروع قرار عربي يدعو الى ادانة الاعمال والاساليب الأرهابية القمعية الصهيونية ق الأرض المحتلة والتي تستهدف تعطيل الالاف من الشباب الفلسطينيين عن العمل .. وسيطرح القرار للتصويت امام الجلسة العامة للدورة التي تختتم اعمالها في الثاني والعشرين من الشهر الجاري

#### دراسات وبحوث عن المواد الإنشائية

اعد المركز القومي للمختبرات الانشائية سبعا وعشرين دراسة وبحثا حول واقع المواد الستخدمة ق البناء والتقنبات الحبيثة التي ادخلت على هذا الميدان ."

وقلم خبراء المركز خلال الاشهر الخمسة الماضية ب ١٨٤ زيارة ميدانية الى المعامل الإنشائية التابعة للقطاعين الإشتراكي والخاص لاجراء الفحوصات الفنية عليها في حين سينفذ الخيراء خلال الأشهر الستة المقبلة (٧٠٠) زيارة تشمل خمس مئة

حقليا تنتشرني بغداد والمحافظات هدفها اجراء التحليلات على المواد الانشائية وتقديم المشورة للمعامل،

ويذكر ان للمركز خمسين مختبرا

## السيد طه ياسين رمضان يتسلم رسالة خطية من رئيس وزراء تركيا



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء أمس السيد نزهت كانونير وكيل وزارة الخارجية التركى والوقد المرافق له .

وتسلم السيد طه ياسين ريضان خلال المقابلة رسالة خطبة من السيد توركوت اوزال رئيس وزراء تركيا تركزت حول العلاقات الثنائية ورغية بلاده بتعزيزها في المتسالات الاقتصادية والتجارية

وتناولت الرسالة كذلك تطورات الحرب العراقية الإيرانية والاوضاع الدولية التي تهم الجانبين

وتم خلال المقاطلة بتأكيد الرغية المشتركة لايجاد مجالات جديدة للتعاون الاقتصادي والنجاري بما يساهم في تقوية العلاقات المتطورة بين البلدين الجارين

جهودها لانهاء الحرب العبراقية وكان المسؤول التركي قد وصل الى

واستعرض السيد طه ياسين

رمضيان تطورات العدوان الايراني

ومواقف العراق واستجلبته لنداءات

السلام الدولية وتمسكه بالقرار ٥٩٨

ورفضه ابة صيغة او خطة للتلاعب

بينوده وتسلسل فقراته العاملة ."

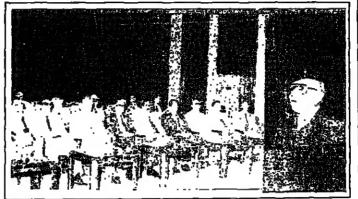
وثمن السيد كافونج وكيل وزارة

الخارجية التركي مواقف العراق

السلمية وقال أن بلاده ستواصل

بغداد مساء امس الاول

## بدء اعمال المحلقة الدراسية الخاصة بالاسواق المالية وتمويل المشروعات



بدأت امس اعمال الحلقة الدراسية حول الاسواق المالية وتعويل المشروعات الذي تنظمها المؤسسة العربية لضماز الاستثمار بالتعاون مع وزارة المالية وتستمر خمسة ايام

ويتلقى ٣٠ مشاركا من المسؤولين في اجهزد القطاع الافتصادي خلال الحلقة محاضرات عز مصادر واساط تدفق رؤوس الاموال بين الدول وعصادر تدويل المشروعات في الدول العربية والجهاز المصرفي العربى والاسواق المالية العربية والدولية ويطلع المشاركون على تجرية حدى (البورصات) الاجتبية وطبيعة ومكونات سوق الاوراق المللية وتحربة اسواق كل س عبار والكويت ومصر في مجال الاوراق المالية اخبائة الى محاضرات حول تطوير ستوق المال العراقية ودور هدد السوق في التنصة الاقتصادية في العراق

والقى السيد حكمة عص مخبلف وزير المالية كلمة في استناح الحلقة الدراسية قال فيها لقد خطأ العراق

## المجلس المركزي للطلبة والشباب بختتم اعماله ويعلن قراراته

اختتم المجلس المركزي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق اعمال دورته الثالثة الاعتبادية التي استمرت بومين

كما اقر المجلس اوراق العبل واقر المجلس حطه العمل الصنفى المقدمة من قبل مكاتب الطلبية نطئبة وشباب وطلانع العراق و والشباب والطلائع الخاصة بجملات العطلة الصيفية لاستنمار طاقاتهم ومواهبهم من خلال المهرجانات العمل الشعبى لتنفيذ عشاريع الانحاد وادامة المرافق الخدمينة الرياضية والفنية ودورات الدعاخ والتدريبية ومعسكرات تدريب المدنى والتعريض والمرور والفعر طلبة الاعداديات والبراسح الثقافية المظلى والانشطة العلمية والتدريب المبهنسي ومنعسكبرأت القبادة والغنية والعامية التي تقدم

### التحضير للمؤتمر التالث لشعاب الهلال الإحمر

ناقش مكتب شباب الهلال الاحمر في الاتحاد الوطني لطلبة وتباب العراق في اجتماع عقدد امس البرامح الخاصة بالمؤتمر القطري الثاني الذي يعقد في بغداد خلال اللول

وحدد الاجتماع برنامج الخطة وست الصيفية والنشاطات التي ستنفذها المكاتب والمتضمنة اقامة ملتقيي شباب الهلال الاحمر العراقي اللذير سيقيمهما فرعا ابو جعفر المنصور واربيل في شهري تموز وأب المقبلين

ميسان - مراسل ، السورة .

القائد المناضل صدام حسين

العنصري الأخيرة .

ورصد المُخالفات .

المرورية في المحافظة,

جدد منتسبو مدبرية مرور محافظة

وحبوا انتصارات جندنا الإبطال

في تحرير الفاو والشلامجة وجددوا

استنكارهم لجريمة النظام الخميني

حاء ذلك خلال اجتماع عقد في

مبئى المديرية وحضره اللواء مدير

المرور العام الذي اكد على خلق الوعي

المروري وتقديم افضل الخدمات

للمواطئين والحد من الحوادث

المرورية ومراقبة الطرق الخارجية

كما استمع اللواء مدير الرور

العام في لقائه مع السيد محافظ

ميسان ألى شرح مفصل عن الخدمات

## تدارس الواقع المروري وسبل تطويره في مسان

ميسان عهد الوفاء للسيد الرئيس

وعاهدت الجماهير الطلابية السيد

# الاحمر العراقي

المنفى مراسل الفسودة.

الرئيس القائد صدام حسين على البذل والعطاء دفاعا عن العراق العظيم وتربته الطاعرة ومبارئ الانتصارات العظيمة الني حققها رجل قواننا المسلحة في تحرير الفاو

## اضافة الى اقامة ٢١ دورة استافات اولية لفروع الاتحاد

واقر رؤساء العروع شعار مكتب الشباب والري الخاص بشباب الهلال الاحمر الذي سيعدم على الشباب في جعيع الفروع

وقلد خلال الإجتماع مسؤولو مكلتُب الشباب في فروع الأنتداد المسؤولي مكاتب الشباب الوسام الفضي لجمعية الهلال الأحمر تثمينا لجهودهم في فيلدة شباب البلال

### افتتاح معسكر تدريب طلبة المثنى

افتتح في محافظة المنبي المعسكر الطلابي الصبغي النالث بنساركة اعداد كبيرة من طلبة المدارس الاعدادية والمهنية ويستمر ويتلقى الطلبة المشاركون و

المعسكر تدريبات نظرية وعملية في مختلف صنوف القتال أضافة الى محاضرات ثقافية وفعاليات وانشطة فنية ينظمها الاتحاد الوطنى لطلبة وشبك العراق فرع المثنى

والسَّلامَحة من دنس الخمينين الحاقدين .

حضره السيد عدنأن غيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضاء

> بالطرق السلمية من موقع القوة والاقتدار والمسؤولية وواصلت الحلقة الدراسية حول الاسواق المقية وتعويل المشروعات اعمالها دساء امس . والقى النكتور طارق الماميون

> > خلال السنوات الماضية خطوات

كبيرة في مجال اعادة تنظيم اقتصاده

واشاران التشريعات التي اقرها

العراق في مجال تشجيع الاستثمار

لجميع القطاعات الاقتصادية واكت

ضرورة مواصلة هذا الاتجاد لربادة

وحيا السيد عامون ابراعيم حسن

المدير العبام للمؤسسية العبريية

الشحان الاستنمار في كلمنه جند

العراق البواسل الذبن يستلرون

البطولةوالعزة والشرف في سجل

واشاد بنوفف العراق المدئي والنابت عز عبادرات السلام الهادعة

ان انهاء الحرب العراقية الايرانية

افتتاح المؤتمر الاول

ويناقش المشاركون في المؤتمر

الذي حضره السيد خالد عيدالمنعم

رشيد امين بغداد ورقة عمل المديرية

و مجالات الامن الصناعي والاطفاء

والانفاذ والحماية الملجئية وخطط

واستعرضت الورقة كذلك خدمات

الدفاع المدني والدورات والتدريب

والاعلام وتوعية المواطز والانذار

وكلز مدير الدفاع المدنى في بغداد

قد القي كلمة استعرض فيها انجازات

وافتتح السيد امين بغداد

بالناسية معرضين الاول للصور

النوتوغرافية ضم (٥٠) صورة

حسدت انشطة وغعاليات الدفاع

المدنى واشتمل الثاني على معدات

الدفاع المدني القديعة والحديثة ..

وفود جماهيرية تزور

الفاو والشلامحة

وبارك اعضاء الوقد خلال لقلاهم

بالقادة والمقاتلين النصى الكبير الذي

تحفق في ملحمة رمضان مبارك

بسواعد الرجال الابطال في قوات

وزار الوفد معرض غنائم معركتي

رمضان مبارك وتوكلنا عطى اف

وشاهدوا الاسلحة والمعدات الني

استولت عليها قواتنا السلحة خلاا

تحريرها ارض الوطن الطاهرة مز

وزار وقد من عمال بلبل والبصرة

منطقة الشلامجة وقدموا التهاني الي

مقاتل الغيلق الثالث البطل لمناسبة

واكنوا في احلايثهم مع المقاتلين

ان عمال العراق سيطلون السند

القوي للقوات السلحة في معركة

دنس الخمينيين المجرمين ..

هذا الانتصار الملحمي .

قادسية صدام المجيدة

المحاسبين العراقيين

السلبع

المديرية وعمل اجهرتها

تاريخ الامة العربية

على اسس موضوعية

الريح مدير ادارة العمليات بالأسسة العربية لضمان الاستثمار محاضرتين الاولى بعنوان ( مصادر وانماط تدفق رؤوس الاموال بين النول ) والثانية بعضوان (تمويل المشروعات) وتناولت المحاضرة الاولى موضوع وجود الفائض في الميزان النجاري لدى الدول وكيفية شراء الموجودات وتخفيض الالتزامات والديون

كما تناولت بعض انماط التدافات بين دول الفائض والعجز ومصادر وأدوات انتقال رؤوس الاموال العربية والعالمية والتحويلات المقية العربية والعائبة والتحويلات المقية وغير المالية وتمويسل الصادرات واستخدام الاحتياطي والايداعات في البدوك والاستثمار الباشر والمعونات

وتقديم القروض للدول والحصول على موحودات مالية غير مباشرة

بحث التعاون مع المنظمة العربية لضمان الاستثمار

وزير المالية انسر مع الاسيد مامور أيرافيم حسن الدير ألعام للمؤسسة العرسة لضمان الاستثمار

الحلقة الدراسية الخاصة بالاسواق

وجرى خلال اللقاء بحث علاقات

الثقية وتعويل المسروعات التي التعاوز بين العراق والمؤسسة تنظمها المؤسسة بالتعاوز مع وزارة والاستثمارات والامتبازات المنوحة المالية

## THE SHOP OF THE STATE OF THE ST اعداد كبيرة من طلبتنا تتوجه

التحقت امس بمعسكرات التدريب الصيفي في محافظة التاميم الوجية الأولى من طلاب المحافظة .

وقد اعد الاتحاد خطة عمل التقديم برامج ترفيهية وفعاليات عسكرية ومحاضرات تعبوية والعلي ق السلحة والميدان ضمن خطته لاستقبل الدفعة الاولى من الطلبة وتتضمن الخطة ايضا مهرجانات للشعس الشعبى ومعارض فنية لنتلجات الشاركين وعروضا للاقلام

واقامة حقلتين فنيتين في ختام فترات القدريب وينكر أن الوجبة الاولى من طلبة ميسان قد التحقت في معسكرات

ودعا السيد ورير الثقاقة والإعلام اللجنة الى الاستفادة من عنصى الزمن لاعداد الافكار واستليب الغرض في المراى وتحديد مستلزمات تتعيده . وتقرر عقد اجتماع موسع اخر

المعتدون الغزاة .

واكد السيد الوزير لن هذا العمل

الوطئي الكبير يتطلب جهدا فنيا

ومعماريا ليتضمن اكثر من شكل

وصورة تعبر عن احاسيس العراقين نحو تحرير الأرض من الغاصيين .

وقال أن المرأى الذي سيقام عند

مدخل مدينة الغاو يجب ان بجسد

معللها .. معلجتها ونخيلها

وبساتينها ولحوازاتها وجوامعها

ويروي قصة تننيس الفرس الجوس

لترابها الطهور واثار تضريبها

وملحمة التحرير التي دارت علي

ارضها وحجم الخسائل التي تكبدها

## خلال سنة ايام .. انتاج منشأة القوسفات يرتفع الى ١٠٤ مالئة عن الطاقة التصميمية

تنفيذا لتوجيهات فيادتنا التاريخية للعمل بالطاقات التصميمية لرافق الانتاج كحد ابنى خدمة لاقتصادنا الوطني ومعركتنا العابلة وأستلهاما لانتصارات جند القائد الرمز صدام حسين في ملاحم تجرير الفاو والتعلامجة ودحر العدو الأيراني الحاقد فقد حقق منتسبو المنشأة العامة للفوسطات نجاها جبيدا على طريق زيادة الانتاج حيث تم وبالحهود المُشتركة مع رجال التصنيع العسكري وخلال سنة ايام متواصلة من العمل للخلص والدؤون رفع كقاءة الاداء والوصول بالطاقات الانتلجية لعامل

> باسعار الاسبدة السائدة حاليا ولضاف أقد كان الجميع بمستوى المسؤولية حيث عملوا بنجهد متعين لرفع كفاءة الاداء وان ملتحقق يعنى ان الاسمدة اللوسفاتية العراقية ستوفر بدعا عن مطلع العام القبل كامل احتيلجات الزراعة العراقية كما

التجرية خلال الإيام السنة للنكورة لم يُكن طَفُرةَ اللَّهُ وَأَنْمَا هَاءَ هَمِعُودٍ؟ بألأنتاج محسوبا وبشكل مندرج وهو يعني ان لاعودة عن الارقام المساء من الاسعدة القدسفائية

واوضح المسر ان السيد وزير. المساعة والمعادن وكظة كرم ٣٢ منتسبا من الكوادر الفنية التي اسهمت بهذا الانجلز تثمينا لجهودهم المتميزة والمبذولة في العمل

## منح اكثر من ١٨ الف اجازة استيراد بدون تحويل خارجي

منحت الشركة العلمة للاستيراد والتصدير بوزارة التجارة ١٨ الغا و١٨٣ اجازة أستيراد بدون تحويل خارجي لتوريد بضائع بقيمة ١٨٩

ملبونا و٥٥٧ الف دينار واوضح مصدر عسؤول في الوزارة ان هذا المبلغ هو حصيلة الفترة من تنفيذ قرار مجلس قيادة النورة رقه ٥٢ لسنة ١٩٨٨ وتعليمات الوزارة

الأقمشة والملابس حيث بلغت قيمنها ٣٩ طيون دينار تليها التاسيسات الكيربائية ٢١ مليون و٨٦١ الك دينار فالمواد والإجهزة المسزلية والخُزنية ٢٠ مليون دينار والمواد الغذالية ١٠ ملايين و١٠٠٠ ظف

ويذكر أن ورارة النجارة كانت في فامت بريلاة تخصيصات القطاع التجاري الخاص ﴿ خطه التجارة -المَارِجْيَةُ للعاد الحالِ بعقدار ١٨٠ بالمنة عن تخصيصات العام الدي سبقه بهدف تلبية احتبالهات السوق من السلع البسيطة وعبير

# الحبوانيان والدواجن

دعت الهيئة النعامية للميطرة وخدمات الثروة الحيوانية مربي ألابقار والجاموس والدولجن لإجراء التنفيحك الوفائية ضد أوموافن للحبوانات التي و حورتهم حفتها على الثروة المصوابية والاقتصاد

مربى المبوانات عز مراجعة هذه السوائر لسلامتهادة من سواميع التغطيس للحبوانات واللقاح الواقي -\_

وشديت الهيئة على اهمية يكليح وسريع الانتشار

# ١٦٤ ندوة

حارجي حتى اعس ..

الخاصة بالاستيراد وبدور تحويل

لنساء ذي قار

ذي قار باركت الجمعير العسوية في

مصافظة ذي فار الانتصارات

الثاريخية الثي حققها رجال الحرس

الجمهوري والقيلقين الثاثث والسابع

في تحرير أراضينا الكريمة في منطقتي

الغاو والشلامجة من براثن العدو

وحيت الجماهير النسوية مز

خلال ١٦٤ ندوة موسعة شطت عموم

الحافظة القبادة الغزة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين الذي يقود أبناء

شعبه الاملجد محو درا المجد

وتضاولت الضنوات الجسوائب

الصحية في المناطق الريفية ودور

المراة في انجاح الحعلة الوطنية

للأنجاب واسهامها و تعربر

من جهة اخرى يفتتح الاسبوع

المقبل المؤتمر النوعي لقرع اتحاد نساء الحافظة لمنقشة خطط وبرامح

فرع الاتحاد للفترة الماضية واللاحقة

انتصارات معركتنا القدسة ..

من العام الحالي ...

الإيرائي الصهيوني .

والشعوخ .

انجزت مدبرية الماء والمجاري في محافظة اربيل خلال الفترة المنصرمة من العام الحالي سبعة مشاريع مُختَلفة في مناطق متغرقة من للحافظة بكلعة تريد على (١٩٩) الف دينار ..

نتنفيذ مشاريع جديدة في اربيل

وتشعل هذه المساريع انشاء خْزَانْكَ كُونْكُرِيتْيَة سَعَةٌ (٤٠) الف غالون في قضاء شقلاوة وثاحبة عينكاوة وصيينتي (داره تـو وينصاوة) اضافة الى تطوير مثيروع ماء خليفان وتعديد شيكات المآء والاعمال المكانيكية في مشروع ماء راوندوز بيخال ونصب الوحدة المجمعة في نلحية طق طق ومضخات جديدة في ناحية حرير وحفر (١٠) أبار ارتوارية وهد مجاري المداه في عدد من الإحياء السكنية ..

وتنفذ المديرية حالبا (١٦) مشروعا أخر لتوفير المياد الصالحة للشرب وانشاء وتوسيع شبكات الماء والمجاري وتصويف تبياد الامطار بكلفة (٣) ملايين و (٢٥٨) الف

ويتواصل العمل حاليا بتنفيذ (٥) مشاريع للعاء والمجاري في الثنن الجنيدة بكلفة (١١) طيونا و (١٠٨)

الاف بيتار من المؤمل انجازها نهادة العلم الحالي وتشمل انشاء الخزائات الكونكريتية وحفر الأبار الارتوازية ونصب مضخات الاء عليها وعد مجار لنصريف المياه وشبكات للماء بطول

(١٩٩) كم وبكلفة (١٥٠) الف

#### الجيبوتي التهاني للسيد وريو النقام للناسبة الانتصارات الكبيرة التي النقبات ومجاهر حققتها القوات العراقية في معارك وحضر المقابلة السيد رئيس اركان الطاقات وتصريس الانتصارات والمقترحات لتصعيد فعقياتها الجيش . . تحرير الفاو والشلامجة .... العظيمة التي حققها جند القائد صدام حسين في ملحمتي رمضان وعبر عن اعتزاز جيبوني حكومة وزير الثقافة والإعلام يتراس اجتماعا الرفيق كامل باسن رشيد يؤكد اهمية

اكد الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيلاة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحرب البعث العربي الأشتراكي اهمية بنل اقمى الجهود. والعمل بصيغة فريق عمل واحد للارتقاء بالجانب الخدمي وتنفيذ جميع المهام والواجبات الجماهيرية وفي مقدمتها الحملة الوطنية لينام

الارتقاء بالجانب الخدمي في الانبار

علدًا منه للصل

نائب القائد العام للقوات المسلحة

يستقبل رئيس اركان الجبش الجيبوتي

استقبل الفريق اول الركن عدنان خير الله ناثب القائد العلم للقوات

وشعبا بالعراق الشقيق وبالقيادة

الفذة للسيد الرئيس القائد المهيب

الركن عندام حسين ..

المسلحة وزير الدغام صباح امس العميد على ميدل وعيس رئيس اركان

الجيش الجيبوتي ..

وقدم رئيس اركان الجيش

قيادة فرع الانبار للحرب انشطة ودعا خلال لقائه ادس بالكوادر وبرامح العمل التي تنفذها الوخدات الصربية والاتصادات والمنظمات الادارية والمنظمات الجماهيرية ق الجماهيرية والمهنية ومجالس المجالات الضدمية والتعبوية الشعب في محافظة الانبار بمقر قيادة شعبة الفاوجة للحرب الى وضع وتقرر خلال اللقاء البدء يحملات خطط وبرامج عمل عملية ودقيقا عمل مركزة وتهيئة مستلزماتها من لتسريع انجاز مدارس الحملة ق الاليات والكوادر الفنية لتنظيم المحافظة والبقغ عدها ٥٦ مدرسة وتهيئتها للعلم الدراسي المقبل والنهوض بالجوانب الخدمية في وتطوير الجانب الخدمي لمنن

غربب وتليها بقية الوحدات واستعرضت في اللقاء الدي

والشبركات متعبدة الجنسيلة والمشروعات العربية وألعالية المتخصصة والاستدانة طويلة ومتوسطة وقصيرة الإجل والسندات والمصادر الرسمية والأسواق المالية والقروض المباشرة

المحافظة ووفق خطة مدروسة تبدآ

اولا بقضاء الفلوجة ونلحية ابي

اما المحاضرة الثانية فقد تتاولت موضوع المشروعات .. كلفة ومخاطر التمويل وتأثير ذلك على نفوذ ملاك المشروع والثمويل قصير الإجل والائتمان التجاري والقروض والتحويل متوسط الابل وعقود البيع المشروط وتعويل التاجير والقروض الخصصة وتعويم اسعار الغائدة والاوراق المالية القفيلة للاستدعاء والسندات القابلة

وتناولت ايضا اهم مصادر تمؤيل المشروعات العربياس سهوك وصناديق تنبية ومؤسسات تمويل وضمان ومصارف تجارية ومنظمات تعاون اقتصادي وشركات ايجلز المعدات وسوق العملات البولية والشركات الإستثمارية .

النفى السيد حجمة عس مخيلف اللاموال العربية وبذكر ان السيد مامون ابراهيم حسن يزور بغداد حاليا للمشاركة ﴿

الى معسكرات التدريب الصيفى

ويتلقى الطلبة على مدى اسبوعين

وحيا الطلبة في منافاتهم واهازيجهم ادى دخولهم المسكر بطولات أبناء القوات المسلحة في الحرس الجمهوري والغيلقين السايع والثافث في عطيتي رمضان مبارك وتوكلنا على اشتبقيادة مهندس الانتصارات السيد الرئيس القائد

صدام حسين . • وأكدوا أستعدادهم العالى للقتال الى جانب رفاق العقيدة والسلاح في قواتنا السلحة وللمساهمة في سحق

وتوجهت الى معسكر التدريب الاجمالي بمحافظة المثنى اعداد كبيرة من طلبة المدارس الإعدادية والمهنية بالمناظة التدرب على استخدام السلاح

ويثلقى المتدربون مصاضرات نظرية وعملية في تركيب وتفكيك السلاح والتصويب وبعض الفثون

والنّحق امس (۲۰۰) طلاب قيادة منطقة صلاح الدين للجيش

ونعذ الاتحاد البوطنى لطلبة وشبف العراق فرع ميسان برنامجا للطلبة الملتحقين بمعسكرات التدريب

ويتلقى الشاركون بالمسكر وعلى

#### للدفاع المدنى ببغداد بدات ببغداد امس اعمال المؤتمر الاول لمديرية الدفاع المدني في مدينة

تدريبات عسكرية حول استخدام الاسلحة الخفيفة والمسارسات الرياضية لتطوير ليقتهم البدنية ومحاضرات ثقافية لتوسيع مداركهم

وشدمج فلول البغي والعدوان الخمينيين

واشاد الرقيق امين سر قيادة فرع زار مدينة الفاو المحررة وفد نقابة المثنى للحزب خلال لقائه بللتدربين من الطلبة بالروح الوطنية والعنوبات العالبة لطلبة المافظة وبمساهماتهم الفاعلة لدعم معركتنا العلالة وتعرير روح الثمس الحسرس الجمهوري والفيلق

القتقبة الإخرى . بمثلون الوجبة الأولى من طلابة اعداديات مصافظة صلاح الدين للصغوف دير المنتبية بمعسكرات التدريب على السلاح التي اعدتها

مدی (۱۸) يوما تدريبات على مختلف صنوف الإسلحة ومسيرات تحمل وتعبثة ومحاضرات ثقافية وسبقات رياضية .

المسفى نهذا العلم

كتب : مندوب ، السوران ، :

المشاة الى تسبة 114 بالله من الطاقة التصبيبية .

دعبنا جديدان لاقتصالانا الوطني وقال مصدر في ورارة الصناعة والمعادن أن ماتحقق الان بعني ويبين للصور أن منافرزت تحقيق ريادة في العملة المسعبة من التصنير خلال العام الحالي عن معدل العام الماضي بعبلغ ٨٥ طبون دينار

# انه سيعطي رُخما مضافا من امكانات التصدير ألتلحة وبالتال سيشكل

واللغ وكلة الإنباء العراقية ال اجازات الاستيراد توزعت على

# تلقيحات وقائية ضد امسراض

وحثت في تعليمات ورعتها على دوائر البيطرة في بعداد والمجافظات التلقيحق الوقائية واجراء عطية من عرض الطلعون العقوي وعق الطرق الصحيحة للمعلجة

افراخ الدجاج ملقاح نبوعاسل من أجِلُ الوقاية من هدا المرض التعني

# جولة في اقسام المعمد الفني في محافظة ميسان



يعد المُقَيدُ القَدَى في محافظات

مسأن من الرافق الثعليمية الحيوية

ويشكل بمجمله قفزة نوعية باتجأه

تُوسيع القاعدة العلمية بما يحتويه

من امكانات تائية وغيرات تدريبية

وتدريسية وكوادر متخصصة ل

مجعل الفعاليات والإتجاهات العلمية

الموجودة فيه ولتسليط المزيد من

القبوء على هذه المؤسسة المهمة

التقينا بالسيد قاسم عبدالجبار عميد

اقتتح المهد ل عام ۱۹۷۹ كخطوة

لترسيع القاعدة العلمية في المظفلة

ويتألف من (٨) اقسام علمية منها

(Y) ماقسام . تكنولوجينة وقسم

للمحاسبة وورش ومختبرات تمارس

غبها الانشطة العلميعة ويشكل الجانب العلمي في العهد بننية ٧٠٪

وغن اقسام المهد قبل السيد

العميد : لدينا كما ذكرت ثمانية

الساء وهي القسم النشي ويتألف عن.

بناء وانشاءات والرسم الهندس

وقسم الكهنريناء وقسم اجهنزة

الالكثيرون والمناسبات وقسم

آليكانيك وقسم تصنيع المعلن وقسم

الكائن والعدات فرع الترية وقسم

الصنباعات الكيميأوية لتشغيل

الوخدات وقسم الماسية وهندا

السبم استحدث خلال العام الحالي .

وتوجد لدينا مختبرات متطورة

لتدريب الطلبة ضمن الاختصاصات .

الالكترونية الحديثة وتساهم باعداد

السورة

يومية سياسية

دار الثورة

للعمائة

والنثر

تأسنت سنة ١٩٦٨

يغداد سلخة عقية بن نافع

ماتف بدالة ذأت عشرة

خطوط: ۱۲۱۲۱۱۷

تلكس: ۲۱۲۲۱۰

ص ، تي : ۲۰۰۹

ـ اسمار للجريدة

خارج العراق

15. Di

2F . F

300 LH

12 00 Dr

پريطانيا 🐞

• اليونان

پ فرنسیا

. اینالیا

۽ الفترب

ے اسپلیا

المهد الذي قال :

برامج متطورة في الماسيات وعن مساعمات المهد في غدمة المقاللة

يساهم المعهد يتقديم الاستشارات العلمية لجميع دوائر المافئة من خلال اقاسة الدورات التعريبية الخاصة بالتكييف والتبريد وطرق استخدام الماسبات الالكتروثينة وصيانة السيارات وغيرها ، اما عن الطلبة فقد ساهم عدد كبير مثهم باعداد دراسات حول الكثافة الرورية ن بعض شوارع المعافظة وتحسين التقاملعات للتقليل من الموادث وقد ساهم المعهد بتقديم بحثين متعيزين على مستوى القطر باليكائيك حول نظام العزل الحراري والاقتصادي

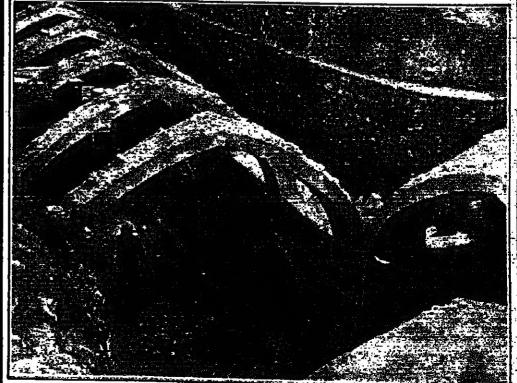
وقال أيضا لنينا تطلع لتوسيع اختصاصات مهمة يختلجها القطر في الرجلة الحالية والستقبلية.. حيث سيتم في العلم القائم افتتاح قسم ادارة النخازن لسد احتيلجات دوائر الدولة لهذا الاختصاص كذلك سيفتتح قسم للسيارات وقسم تقنية الحاسبات وصيانة المبائى ونحن تسعى لتوفير الستلزمات لجعل هذا العام أكثر تميزا من العام المأضى رغم ان نسبة النجاح للعام الماضي وصلت الى (٥٨٪) في الرحلة الثانية.

وعن الجوانب الشرفيهية والرياضية والإنشطة اللاصفية قال: يحتوى المعهد على قاعة رياضية

. أن الاجهزة الامنية المختلفة هي تراع الثورة الطويلة لحماية كافة الانجازات التي تحققت في ظل ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة وتعاونك مع هذه الأجهزة بلخبارك عنْ كل ما يمس أمن وسلامة الوطن هو واجب وطني كبير لا بد منه ، كما الله ستلقى كل الدعم والتشجيع من قبل مسؤولي هذه

# ناد تعاوني واجتماعي لعمال اربيل

الاتحاد العام لنقابات العمال فرع اربيل افتتح النادي الثقافي والاجتماعي للعمل في النشاط الخاص والقطاعين التعاوني والمختلط ... وشكل الاتحاد المحل لنقابات العمال في المحافظة هيئة ادارية جديدة من بين أعضاه مكاتب النقابات الغرعية ضم سبعة إعضاء اصليين واثنين أُحَيَاطُ وتم تجهيز النادي بالإجهزة واللوازم للفرق الرياضية والفنية غمارسة تشاطلتها المختلفة اضافة الى رفد مكتبة النادي بالكتب الثقافية والعلمية والسياسية والادبية والاجتماعية .





ومضة

مشاءر طفلة عربية

تتسابق الافندة لتعبر عن المشاعر والاحاسيس .. وللطفولة شان جليل في نلك عنوانه البراءة وتخومه العفوية فياتي رسول مودة وصدق يلج الاعماق قبل الاذان وتبصره البصيرة والقلب قبل الماقي .

الم صباح الخير ، بعثت الطفلة العربية شيرين محمد حجازي (٨)

سنوات والتي تقيم عائلتها في العراق بصيصا من العواطف جمعته في لوحة ناطقة بانتصارات جند العراق في ملحمتي الفاو والشلامجة واردفته

طلائع نينوس يحصدون الحنطة والشعير

بدأ طلائع المحافظة الاولى نينوى مشاركتهم الفلاحين والمزارعين في

حملة حصاد مجصولي الحنطة والشعير التي تشهدها المحافظة حاليا

بنجاح وقال السيد رَبِّيس فرع نينوى للاتحد الوطني لطلبة وشباب العراق ان مساهمة الطلائع في الحملة تاتي انسجاماً مع خطة العمل

الصَيفَى لَلاتحاد في مجال تنفيذ المسيرات الانتلجية وحملات العمل

الشعبيُّ وبهدف تعويد طلائعنا على التعلون الفاعل مع أبثهم الفلاحينُ

والتعرف على العملية الزراعية ومهمات الحصاد واسهاما منهم في دعم

واكد بلن الوجبة الاولى من الطلائع قد توجهت مؤخرا الى مواقع الحصاد في منطقة الحمدانية حيث شهدوا اساليب عمل الحاصدات

الحديثة وقدموا الخدمات المكنة للحاصدين فيما ستتوجه مجاميع اخرى

الى المُناطق المُشمولة بالحصاد كافة في انتحاء المحافظة اسهاما منهم في

وقد جسدت مشاركتهم هذه وعبرت عن حبهم ووفائهم للاب القائد صدام

الصندانات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه اللبلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة

السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :ـ

العلياء \_ مدينة صدام \_ مقابل جامع الرضوي

خالد عباس ـ العامرية ـ مقابل جامع الكبيسي

طيبة - عدينة البياع - الشارع الرئيس محلة ١٩١

البتراء \_ الجعيفر \_ سلحة حماد شهاب

حارث ـ الكرادة الشرقية \_ البوشيعاع

العراق هو المدية

بكلمات الامل والنصر المؤرر.

مواقيت الصالة

صلاة الظهر ١٠٠٨ صلاة العصر ١٤ره صلاة المغرب ١٦ر٨ صلاة العشاء ٢٦ر٩ صلاة الفجر يوم غد ٢٠ر٤

# موضوع الطاقة

ايام ألى تعريف المشاركين بالتطور الحاصل في أفاق الطاقة ومجالات

• بابل: • اطلس : محطة الإنس بطولة لبلية • المنصور الفانوس السحري :
 المهر ذو القرن الوحيد - كارتون









مقلقة حديثة وسلحات لكرة القدم والتنس. وهناك ناد طلابي يمارس فيه الطلبة هواياتهم الرياضية الاخرى .

كَذِّلُكُ فَقَد اقْمَنَا العديد من المعارض العلمية والغنية والشخصية للطلبة فقبلا عن اقامة الدورات الخاصة بصيانة التلفزيون الملون والمحركات والاجهزة المنزلية

طه عبدالوهاب محمد مراسل گائسونه في ميسان

عزيزى المواطن

الإجهزة فكن عبنا من عيون الثورة تساعد فيها اجهزتك الامنية .

مديرية الشرطة العامة

في التاسع عشر من الشهر الحالي ستعقد الندوة العلمية الخاصة بطب الاطفال والتي سينظمها مكتب الأعلام الدوائي المركزي والشركة العلمة لتجارة المواد الغذائية وجمعية اطباء الاطفال العراقية . وستلقى خلال الندوة التي تستمر يومين محاضرات عن الرضاعة الطبيعية للاطفال ونقص الحديد في تغنية الاطفال الرضع وانواع الحليب الإصطناعي والاغنية الاضافية للاطفال .

# خاكرة العدسة

8.39M.I. . . . . . . . . . . .



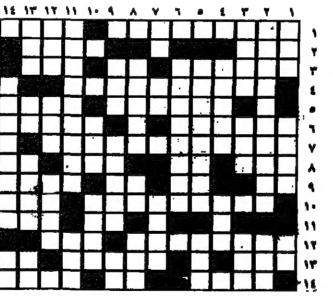
## الشروق وهره حورة فى

نظم مركز التعليم المستمر في الجامعة التكنولوجية وبالتعاون مع قسم هشدسة الكاش والمعدات وجمعية المهندسين العراقية امس دورة في موضوع الطاقة الجديدة

وتهدف الدورة التي تستمر خمسة



كلمات متقاطعة



١\_ احدى الجهات ـ محافظة عراقية ـ ١\_ لاعبة تنس المانية \_ عكس يسار آ- لاعبة تنس اميركية + ص - احاط ٧\_ ر + خواب \_ العذراء ٣. فعل الأمر من يقف + طائر جميل ٣- حديد ( مبعثرة ) - ٣ حروف من لندن \_ معطر

(م) \_ حرفان من کيد \_ نکتب عليه ٤\_ ي + الاسم الاول للاعب بالنتخب 1 ـ هـ + س + ما يكتم + ي ـ جبل في العراقي لكرة القدم + الأسم الثاني مكة المكرمة للاعب بالنتخب العراقي لكرة القدم هـ لاعب بالمنتخب العراقي لكرة ٥- لاعب بالمنتخب العراقي لكرة القدم (م) \_ من الاقارب القدم + الاسم الأول للاعب بالمنتخب ٦. ممثلة عراقية شابة + حرف ٧\_ جـواب \_ رن \_ حرف +من العراقى لكرة القنم ٦ـ د + سرستك ( مبعثرة ) ـ احد الحيوائات اعضاء الجسم (م) + تترك (م) ٨\_ عكس بخيل + و \_ مانع \_ ألة ٧\_ لاعبة تنس جيكوسلوفاكية حرب قديمة

٨\_ زهر \_ بحر \_ سقى (م) + حرفان ٩\_ متشابهة \_ مرض خطير \_ مادة قاتلة \_ يوضع فيه الإكل + ح ١٠ محافظة عراقية .. ابو البشر ١١ ـ رن ـ ثلاثة حروف من لندن ١٢ - ح + لاعب من الأمارات العربية **- رسول (م)** ١٣ ـ يود (م) \_ عكس نهار + رجل دين \_ احد الوالدين 18\_ الاسم الأول للاعب بالنتخب

العراقي لكرة القدم ــ في المدرسة (م) ــ

المقاتل طلال سعداش جاسم

٩\_ ركع (م) \_ طلارة حربية (م) +

١٠ـ جمع دار \_ صوت الضفادع ١١ـ مثلة عالمة ناقص الحروف

١٢ غزال (م) ح + ع + 1 - حفان

١٣ ـ بحر + ق ـ بجري في عروقنا (م)

\_ عاصمة دولة اوربية \_ احد

١٤ ـ لاعب بنادي الزوراء الرياضي ـ

احد اعضاء الجسم

الإخيرة(م)

( مبعثرة )

الوالدين

トーローンーカ 7 1 2 1 1 1 1 1 2 4 1 2 4 2 0 1 2 2 2 3 3 4 7 1 7 4 6 315 21911

# الى دربي النحل

لايخفى عليكم ما للعناية والمتابعة المستمرة لخلايا النحل من نتائج أبجابية ومردودات اقتصادية جيدة لذلك تنصح الهيئة العامة للتعاون اوالندريب والارشاد الزراعي الاخوة مربى النحل بضرورة القيام خلال هذه الفترة برفع اقراص العسل من الطبقات العليا من الخلايا حتى تكون الاقراص الفارغة قريبة من املكن تواجُّد اللَّكة كي تضعُّ بيوضها كذلك الاستعرار بوضع الاساسات الشمعية اضافة الى مكافحة اعشاش الزنبور



## محكمة بداءة المعودية

اقامت المدعية حمدة سلمان فرحان الدعوى البدائية المرقصة ١٩٨٧-١٩٨٧ تطلب فيها تبديل لغبها وجعله الجنابي بدلا من الجدادي واستئادا لاحكام المادة ٢١ ف١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ النافذ والمعدل قررت هذه المحكمة نشر ذلك في الصحف المحلية فمن له حق الإعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية وبعكسه ستجرى المرافعة وفق الإصول .

القاخي

# المواطن

الاستمارة الخاصة بقانون تنظيم محلات السكن في العراق تحتاج الى تحديث من حيث للعلومات التي تحتويها عليك تنفيذها . الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

## الحيقة المنزاية

ترطيب النباتات معظم الاجواء البيتية تحتوى على كمية قليلة جدا من الرطوبة وهناك عوامل عديدة تؤثر على معدلات الرطوبة داخل المنازل منها أجهزة التدفئة الستعملة خلال اشهر فصل الشتاء فهي تؤدي الى خفض معدلات الرطوبة الموجودة في المنازل كما أن حرارة أشهر الصيف تقضى على معظم الرطوبة الموجودة فيها .. ويمكن قيأس درجة الرطوبة الموجودة داخل المنزل بواسطة جهاز خاص يتوفر عادةً في مخازن بيع التجهيزات الزراعية والمخازن الكبرى .

وتوجد هنك عدة استب لزيادة درجة الرطوبة للنبتة المنزلية منها تُرطُيبِ واستُعمال صُواني الترطيب وتجميع النباتات المتشابهة في منطقة واحدة ووضع النباتات ف مناطق رطبة .. والترطيب اليومي عملية سهلة زهيدة التَّكَاليفُ .. وتختلفُ اراء زارعي النباتات البيتية حول ترطيب النباتات، بعضهم يرطب نبآتاته يوميا والبعض الاخر يرطبها من وقت لاخر، كما ان البعض ايضاً لا يرطبها على الاطلاق وبالاضافة الى ان الترطيب يخلق جوا رطبا للنباتات فانه ينظف اوراقها ويبعد عنها الحشرات الضارة .



## افراح

مولود جديد

من الله على النزميل سعد عبداللطيف وعقيلته السيدة بثينة عبدالمنعم ابراهيم بمولودهما الرابع اسمياه نوفل اقر الله به عيون والديه وجعله من الابناء الصالحين والف

### اعسلان رقم (۲۰)

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ المساريع العسكرية عن تمديد المزايدة العلنية الخاصة ببيع الاثاث الجديد واثاث اخر مستعمل . فعلى الراغيين في الأستراك في المزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السيت الموافق ٢٢/١/٨٨٧ في مقر المنشاة اعلام والكائن في (بغداد ـ طريق كسرة وعطش ـ مقابل محطة الوقود) مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٠٠) الاف دينار وسيتحمل من يرسوعليه المزاد كافة اجور النشر والدلالية البالغة ٢ ٪.

ع/ رئيس المنشاة العامة لتنفيذ المشاريع العسكرية

## الشركة العامة للاسواق المركزية اعيلان

تعلن هذه الشركة عن ايجار ساحة وقوف السيارات لسوق البنديات (الحرة) بالمزاد العلنى فعلى الراغيين الاشتراك بالمزايدة مراجعة امانة الصندوق بمركز الشركة الكائن في ساحة الخلاني للحصول على شروط المزايدة وتسديد التامينات الاولية البالغة (ـ ر٢٠٠٠) دينار وستجرى المزايدة يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٦/٢٦ في الساعة العاشرة والنصف صباحا في بناية السوق اعلاه وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية

ڪ / آفنين انجام ابراهيم محمود محمد

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان اعسلان

مناقصة رقم ۱۹۸۸/۳۷ اجهزة تبرید / تاریخ الغلق ۱۹۸۸/۷۱۷ مناقصة رقم ۱۹۸۸/۳۸ مطعمات للحلیب / تاریخ الغلق ۱۹۸۸/۷۲۰ سیارات مبردة / تاریخ الغلق ۴/۸ ۱۹۸۸ سیارات مبردة / تاریخ الغلق ۴/۸ ۱۹۸۸

تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الالبان عن حاجتها الى المواد والاجهزة المذكورة اعلاه وذلك موجب المواصفات والشروط التي يمكن المحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره / دنانير للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و / دنانير للمناقصات الاخرى غير قابلة للرد عن كل مناقصة وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية: -

١) شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على
 ان تكون مجددة للعام الحالي .
 ٢) وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل

العامة مجددة للعام الحائي . ٣) تستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون

وساطة وكيل في العراق ٤) يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها ٨ ٪ للمناقصة الخاصة بالاجهزة والمعدات و ٥ ٪ للمناقصات الاخرى من القيمة الاجمالية او كفائة مصرفية صادرة من البنك العراقي عن كل

ه) تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم تاريخ الغلق المذكور لكل مناقصة وتعنون الى المنشأة العامة لمنتوجات الالبان .
 ٢) كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

ممتاز يوسف حنا و . المدير العام

#### أعسلان

١) تدعو الوحدة الهندسية في هيئة المعاهد المعنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام الذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (١١ ت م ١٨٨ خ) الخاصة بتحوير تسعة مسقفات في مجمع القادسية للاقسام الداخلية في مدينة اربيل.

٢) يمكن الحصول على اوراق المناقصة والخرائط من الوحدة المالية في هيئة المعاهد المفنية المواقعة في المجمع التربوي/قرب ساحة الطيران مبلغ قدره (- /٣٠) ثلاثون دينارا

لاغيرها غير قابل للرد .

٣) مدة التنفيذ لاتزيد عن ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ المباشرة

 لعطاءات الى الوحدة الهندسية هيئة المعاهد الفنية داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية .

التامينات الاولية (خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (- ر ١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار فقط لاغير على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

ب) هوية تصنيف المقاولين .

ج) تقديم مايؤيد انتمائه ألى اتحاد المقاولين العراقيين .

د) شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .
 ه) وثيقة تبين الاعمال المعاثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .

 و) قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها.

ز) عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم
 الهاتف .

 ه) ان الوحدة الهندسية غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلام .

 ٦) تقبل العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف،١٩٨٨/٧٢٠ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

جلال بشير سرسم ع/ رئيس هيئة المعاهد القنية

وزارة الصناعة والمعادن المنشأة العامة للصناعات الانشائية الشؤون القانونية

اعلان رقم ۲۶ لسنة / ۱۹۸۸

تدعو المنشاة العامة للصناعات الإنشائية المقاولين من ذوى الخيرة والاختصاص للاشتراك في مناقصة سرية لنقل منتجاتها من الطابوق الجيري والثرمستون من معامل الجيري والثرمستون في كربلاء الى مواطني المحافظات والاقضية والنواحي التابعة لها .. لمراجعة مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة الصناعة والمعادن للحصول على شروط المناقصة من امين الصندوق لقاء مبلغ (٥٠) خمسين دينارا غير قابل للرد ، وان اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم ١٩٨٨/١/٣٠ . وان هذه المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ عطاء او اي عطاء اخر ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المقاولة اجور نشر الاعلان . تقدم العطاءات داخل غلاف مختوم ويكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة والمقاول ورقم

ع / المدير العام تيمور محمد امين

#### أعسلان

تعلن كلية الطب / باب المعظم عن وجود مناقصة ترميمات كلية الطب لعام /١٩٨٨ فعلى السادة المقاولين الراغبين في الاشتراك وتتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة شعبة الحسابات في الكلية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ قدره ( ـ / ١٠) عشرة دنانير لكل نسخة غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت المصادف ١٨/ ٢ / ١٨٨٨ ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور الإعلان والنشر في ادناد اسماء المقاولات:

١ ـ مقاولة ١/٨٨٨١

ترميمات بناية العلوم الاساسية والعمادة / الكلية الطبية .

۲ ـ مقاولة ۲ / ۱۹۸۸

مقاولة ترميمات فرع التشريح والكيمياء الفيزيولوجية / الكلية الطبية .

٣ ـ مقاولة ٣ / ١٩٨٨

مقاولة ترميمات فرع الفيزيولوجي / الكلية الطبية .

٤ ـ مقاولة ٤ / ١٩٨٨

مقاولة انشاء احواض الزهور حول نصب التمثال ( الكلية الطبية .

٥ ـ مقاولة رقم ٥ / ١٩٨٨

انشاء سياج ومدخل لكلية الطب .

٦ - مقاولة رقم ٢ / ١٩٨٨

نصب أجهزة التكييف في فرع الكيمياء الحياتية في كلية الطب .

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

مناقصة رقم ٥/ ١٣/٣/٥ قابلوات ضغط واطيء نوع (P.V.C)

ثدعو المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات الشركات المسجلة في الجهاز المركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصة السرية المذكورة اعلاه حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في ساحة الطيران لقاء مبلغ لكل

منهما قدره (سر١٠) عشرة دنانير غير قابلة

ترفق العطاءات بالكفالة المصرفية من مصرف الرافدين بمقدار (٦٪) من مبلغ العطاء المقدم وبالدينار العراقي وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم

ورقم المناقصة وتاريخ غلقها

ان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة المنائية بعد الظهر من يوم الثلاثاء المصادف ١٢ / ١٩٨٨ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا

عـ/ المدير العام ياسين خضر محمود

وزارة الزراعة والري الهيئة العامة للنبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

اعلان م/ تجديد هويات واجازات المتلجرين

على كافة مصدري ومتاجري المتوجات الحيوانية (الجلود - الاصواف - الامعاء - الطحال والمنتوجات الثانية) واصحاب معامل الدباغة ومحلات التحضير وخزن المنتوجات الحيوانية مراجعة مقر هذه الهيئة الكائن في بغداد - سلحة النسور - قرب نقابة الزراعيين وفروع الزراعة والري / المجازر في المحافظات لغرض تجديد هوياتهم واجازاتهم لهذه السنة والسنوات السابقة ودفع الرسوم المترتبة بنمتهم وسوف تتخذ كافة الإجراءات القانونية بحق من يتخلف عن ذلك .. مع التقدير ... مدير عام الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

ادارة مدرسة الموسيقى والباليه

تعلن ادارة مدرسة الموسيقى والبالية عن قبول طلبات التلاميذ الجدد الراغبين للتقديم في قسمي الباليه والموسيقى بكافة فروعها ، اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/١ ولمدة اسبوعين ومن الساعة التاسعة صبلحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا .

نرجو الحضور ألى المدرسة لملىء استمارة القبول مستصحبين ثلاث نسخ من التصوير الفوتوغرافي مع هوية الاحوال المدنية .. شروط القبول:

١- أن يكون الطالب قد أكمل السادسة من العمر ومؤهلا للقبول في الصف الاول الابتدائي.

٢- ان ينجح امام لجنة الاختبار المشكلة لهذا
 الغرض

۳- ان یتعهد بکفالة قانونیة مقدارها
 (-ر-۲۰۰) دینار عن کل عام دراسی

٤- اكمال الاؤراق اللازمة لقبوله.
 ملاحظة : ان ادارة هذه المدرسة غير مسؤولة
 عن نقل طلاب المدرسة عند بدء العام الدراسي
 القادم ..

ناجحة نايف حمادي مديرة مدرسة الموسيقي والباليه

## اعسلان بن جامعة الموصل

ا ـ تعلن جامعة الموصل عن وجود المناقصات السرية التالية ..

ا) تبليط واكساء الشوارع والسلحات في المركز
 الجامعي .
 ب) تحوير القسم الداخلي رقم (٤) الى مركز

ب) تحوير الفسم الداحلي رقم (١) رق سرحر التحسيس النائي ج) عمل سياج من البلوك حول ملعب كرة القدم .

ملعب كرة القدم . د) تحوير القسم الداخلي السابع في كلية الزراعة والغابات الى اقسام علمية .

والغايات الى اقسام علمية . ٧ ـ من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية لاي من الاعمال اعلاه مراجعة رئاسة جامعة الموصل/ وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٢٠) عشرون دينار قيمة كل عطاء غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨٧/٤ ٣ - توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨٨٨ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقاولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل واسم ورقم المقاولة ومعززة بوصل التامينات الاولية البالغة (١٢٥٠٠) (١٢٠٠) (١٨٠٠) دينارا لكل من الاعمال اعلاد على التوالي نقدا او كفالة مصرفية او صك مصدق -

كانه مصرفية أو صف مصدق . ٤ ـ تقدم العطاءات بصورة مستقلة لكل عمل من الاعمال المذكورة اعلاه .

م يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاد ان يكون من حاملا لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاد بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه الويئة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها

 ٦ تطبق شروط المقاولة للاعمال الهندسية والمدنية بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل.

الموصل . ٧ - يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعالاد وغير مستوف للشروط المطلوبة .

۸ - أن الجامعة غير ملزمة بقبول أوطأ.
 العطاءات أو أي عطاء أخر.

عبدالاله يوسف الخشاب رئيس جامعة الموصل

# المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك / الرمادي

تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك في الرمادي كافة المتعهدين ذوي العلاقة من الذين سددوا ضريبة الدخل للاشتراك في المناقصات المبيئة ادناه ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من المائة الصندوق مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد لكل نسخة على أن تقدم العطاءات لكل مناقصة في اغلفة مختومة مؤشر عليها رقم وموضوع المناقصة مشفوعة بتامينات نقدية أو كفالة مصرفية أو شيك مصدق بنسبة ١٠ ٪ من قيمة العطاء وتودع في صندوق المناقصات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٧٢٠ وأن المنشأة غير ملزمة بقبول أقل العطاءات سعرا أو أي عطاء آخر

التفاصيل	رقم المناقصة
نقل كمية (٧٠) الف طن رمل زجلجي من مقلع ارضمة في الرطبة الى المنشاة	AA/1
تجهيز كمية (١٠) عشرة الاف طن حجر الكلس من منطقة ووادي غدف	AA/Y
تجهيرٌ كمية (٤) أربعة الاف طن حجر دولومايت من منطقة منجم الرطبة	AA/4"

رقيب عبد الرزاق القاضي المدير العام

# وزارة الصناعة والمعادن المنشاة العامة للصناعات الانشائية اعلان رقم ٢٥ لسنة / ١٩٨٨

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لنقل الحجر الموزائيك غير الكسر المدرجة كمياته والوانه من المقالع المؤشرة الزاءه .

الكمية اللون المقلع المقلع المقلع المود كلاله السود كلاله المود كلاله المود كلاله المود كلاله المواص كلاله

۲۰۰۰۰ طن رصاصي كلاله ۲۰۰۰۰ طن بني ديانا ۲۵۰۰۰ طن اييض لماع دريندخ

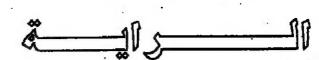
الى معمل كاشي الفلوجة .. فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة اللازمة من المقاولين ممت تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة القسم القاتوني بمقر هذه المنشأة لاقتناء الشروط المطلوبة لقاء مبلغ عشرة دنانير تدفع لامين الصندوق غير قابلة للرد .

تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٩٨٨/٧٢٨ . وكل عطاء لم يستوف الشروط المطلوبة همل .

ع / المدير العام تيمور محمد امين شؤون وشجون مسرحية

هر دية « عثاق ، فانعون ، فرناء »

والتحرير الاتي ..!



لقد ركزوا الرابة ..

وقف محمد الحبيب يتأمل \_ البيوت المتكنة على شط السعيرتِ . مسيجية السوائر وخالية من البشر. و النبان الماضي كانت البيوت مثل طلوحات . تعتسل يوميا بالضياء . وخصرة البسائي وهي لاتكتفي بذلك بل تعول في المد حتى مداه ثم ترسل احا مها مع الجرر آلي اقصى البحار وقلب محمد الحبيب معجم البلدان ليقرا ساكتب (الجلحظ) وتبته (يهوت) وقال الجاحظ بالبصرة بالاث

اعجوبات ليست في غيرها من البندان منها أن غاد المد والجزر في جميع الدهرشىء واحد عنقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنانيم عنه .. تم لايبطىء عنها الا بقدر هضمها واستمرانيا وجماحها واستراحتها لانقتلها عطشا ولاغرقا ولايغبها ظما ولاعطشاً يحيء على حساب معلوم . وتدبح بنطوم وهدود نابتة وعادة قائمة يربدها القمر في امتلاته كما بريندا و يقصانه

هي خان محمد الحبيب و القاطع الرغبة البعيزة التي تحرر الطاقة) عما كان يعلق

الجنوبي استادن آلسيد الأمر يومآ بأجارة فانسل ليلا يزور دارد التي هُدُمِياً القَصِيفُ المُعَادِيِّ ، وليتَفقد فخلته وشجرة التوت والكرمة التي جفت اثداء عناقيدها للم ليذهب الى مكانه الاثير كما في ايام السلم ليجلس على حافة الجسر الخشب ويعطى فلهرد الى مبنى فندق أشط العبرب ، وجيزيبرة ،السنبديباد-وليسترجع في ذهنه وهو ينظر صفحة المياد. تلك الافوار الكهربانية التي كانت تتلالا على سطح مياد الميناء تشيع الحياة في المكان ، اضواء انست على الزوارق ، ومصابيتح كشنافة عبلي فاطرات المعقبل ومصابيح الاشارات لرافعات الرصيف رقم (؛) ويسارا تشمخ بناية الراحة التي استدانت من ومدته داخل شط العرب كان محمد الحبيب عاشقا مسانياً للنهر . حللا يحل أنغروب يلقي بصنارة صيده ال ألماء متاملا السماد مراقبا النجوم . وعلى مدى الامسيات كأن يرعى طفولة الهلال بعينيه .. حتى يصبح بدرا .. وحين بدبو القدر فبلامس صفحة المبادأ بشعر محمد الحبيب د \_ الفعر يحدع الاسمال يجنبها اليه بخدرها بسحرة كي تعلق بصنارته فتنور عشاء لذيدا له ولابن سقيقته لؤي حيث بتكيء في حديقة داره على نهر الرماط نظللهم كرمة العنب وتغدر الغضاء رانصة (البطيخ) و عرق السوق قرب المكبئة حيث كار بتعدر غذا العرق سوس رطبا عبللا الى الاستراطورية ، التي غابت عنها الشمس وتأنُّ ،الانكليزُ سعودين ببلك المطفة ألني تعتد حتى -نير الليل عا<sub>د</sub> ضعة شط العرب فابتنوا مغبرنهد قناك . والتي لم يبق معها سوى صليان لد تنح من القصف

وكما سن ذحريات الضوء في غينيه وقلته نبت و أعالى التخيل دأخرة محمد الحسيب وكبرت كان طفلا مر الماء ولد على ضعاف نهر الخندق. وخاض فيه فاصطار السمك الصنغير فرب سريعة الهوار، تدحين كبر كان زورقه الجبنكو يغص بالاسماك الكسرة \_ المرة

رِدُانت احدى هواياته . التي الجزائر. فجسر الوليد صعودا ال المنظر وعلالا واحيانا سفينة بشراع ابيض وحين لم تعد

متدانلان في الحد

(من بلاد برة) كما كان يشاكسه لؤي

جنث قال له مرة وانه: لو راك

عرية. الانضباط حسين وانت تتمشى

في سوق الغليز، هكذا ببدلتك

السوداء هذه وبهذه الوردة الحمراء

القديفة التي تزير يها رقبتك وانت

تحمل هذا والغليون، الابنوس النادر

المعقوف وعلبة التبغ الاجنبية

لتصور از ،الصلحب، عاد بتعشى

مجددا في سوق الهنود اذ داك لز

يتعالك اعصابه وسيعيد مافعله جدد

حن ذبح ذلك الضَّابِطُ البِريطُلِثي مَنْ

الوريد الى الوريد وامام الملا ، والتجا

الى العشائر (وضحك معقبا) ` هل

تود ان بجرب عریف حسین حربته

يطلق فكاهته مشاركا دبا أغزاح

اسما واحدا . مسمة، ..

بوخة، البصرة ·

ـ انت نعرف ان لامي وللرياء

وستأطلق ساقى للريح . او اختفم

في سوق التجار، مثل نسمة منسلة في

وبالمناسبة فانت لاتعرف از امي

دللتني كثيرا لدرجة انني لم اسعر

بان بدي . او ساقى ستقومان بعمل

مفيد . يوما ما على الإقل ، ساجرب

فاندتهما أذا عرم العريف حسين أن

يفعلها " صحيح فقد عاش

محمد الحبيب في كنف جده الحاج

كافلم الصبر . ودارد العامرة بالثراء

في الخندق فبعد وفاة ابيه الحاج

عبدالعباس الحبيب، وهو الابن

الوحيد لذلك التاجر من روجته

التانية . نسمة . لم يدخر الجد ولا

الام . جيدا في رعاية هذا الطفل وكان

من شدة ولعهما به أن أطلقا سعره .

ولجمال عينيه وتقاطيعه كان يبدو

مثل بنت صغيرة بشعرد الاشقر

المسترسل . لذا لم يعش محمد

الحبيب البنم، كما عرفه بعض

اقرانه بل عاش في بيت النعمة و الجاد

والثراء . ذاك واضعا يدد على كل

فايشاء . حالما يطلب حتى أنه لم

معتمد على عمه الوريث الاول للنجارة

والبيوت واسياف الحبوب والتمور .

والاراضى والبسائين والطاحونة

والارمىدة . حتى في مصروفه

اليومى . وتلك سعة يشترك فيها مع

ابن عمته فقط من بين كل ابناء

العائلة . لذا فهو قدوته منذ

الطفولة . ودوضع سره : واول

العاب محمد الحبيب كانت الأقلام

المُلونَّة، والصور وقد شغف بالخط

العربي ، منذ طفولته ، لكشرة

ماتعلقت عيناد بتلك النسخية

المخطوطة من القرأن الكريم التي

تعظكها العائلة والني كان والدد ثم

والدته يتداولان القراءة بها بعد اداء

كل فريضة صلاة .. كانت الدوائر

الحسلة بن اية واحرى وذلك

الإطار المشع بالزخارف والالوان الذي

يحيط بكل صفحة بخلبان لبه . فتظلُّ

عيناه تبحثان عن كل زخرف والوان .

بدءا من الرجاج الملون في شبابيك

حشب الصناج التي تطل على حوش

ا فضحك محمد الناب ، وهو

كما تركز الزهرة على الحجر الصلد

الشفاق اعتاد ال يزين عقر امريته فيتفنز وجمع الحصى والحجارة ومننتها على حافة الثلال او بحدد بها معرا ربيسا يلونه بالاصباغ وعلى كنف المكان يرسد الوان العلم وشعفرا مُلُونًا مِنْ اغْلُقَةُ القَذَائِفُ وَاذَا أَضَعَبُو كناً فحل في رحليجة) ان يحرث الأرض لنبدو بين العشب بمثابة كتابة او علداً. او نهر بنى وسط الخضرة (انها

وحين انتقلت وحدته الى القاطع

بمرسها في كل عطلة ربيعية وصيفية از بتفقد الماء والاسطاك والسماء والنجوم واطلالة القمر ، بدءًا من التنوعة فالسلامجة ومن نهر الحندق فالرباط فالعشار صعودا الى ١٠م قصر عيث بجلس على الحديد الدارد للبيناء العائم . بنامل صفاء البحر الأزرق ويحط معه دانما دفتر رسمه وكتاب الجعرافية ويطابق المعلومات على الطبيعة ، ولايفوته أن يرسم فصر السباع او ،قصر الورد، أوْ مُشْنَاشِيلِ قَصِيرِ الجِلبِيِ • او استدارة نهر الخورة . فبين محمد الحبيب وبين النخل احزان دافثة ففى كل لوحة ثمة نخلة قارعة تزين

لحوش الدار .. وحتى شبابيك قبة كنسة ،الكلدان، المطلة على نهر الخندق والتي من شغفه بها دام على الفرشاة او الإقلام الملونة ترتجف بين حضور كل الطقوس في الإعباد اصابعه كان يلح في رسم الجِدُوع والمناسبات مع ابن عمته الذي تربطه خضر معشوشية ، دوما . رغم لونها علاقة طببة بالقس عبدالاحد البنى العميق عادة . وحين بساله وبالاخت عاريا .. (فرقد عمران الفياض) او اي دن يتقحص بذهول تماثيل العذراء أصحابه الذين يرافقونه رحلات الرسم يختصر اجاباته بكلمتين. والسيد المسيح ، وتلك الإيقونات احبها خضرا . وحين ،اصبح رسام

الجعيلة ، ورَخَّارف الرَّجاج الملون ، التي طالمًا شرح له ابن عمته الكثير الوحدة . وخطاطها واستعاثوا به و عن طرزها وعن الفن البيزنطي دائرة التوجيه السياسي كان ،الصماً الاخضر، يحتل في قوائم مشترياته وأبعاده وهكذاً .. فان اول معارسات الإنداع عنده ، انه حاول تكبير وحدة مكانة الصدارة لكنه مقاتل رُخْرِفِيةٌ من ذَلْك الْكِتَابِ الْالثَيْر والذكريات لاتتحدث . دائما ملغة خُصِّراءً ، هَكذَا يردد دوما وحين نقلوه مرة بعيدا عن سواتر القتال ، وحبين التحق محمد الحبيب بيطرية مدفعية ، وقف بقامته اغلق نوافذ نفسه فترك والأخضر مشاغله ملقى منل حقيبة فارغة تحت اول شجرة توت ، وامسك بزناد

الطويلة مسدوها اصام خارطة الاهداف مغطاة بالنابلون ومكبرة بطريقة سحرية ، فلم يتمالك نفسه البنيقية ، الكلاشينكوف، ليتضل كم من أخراج (قلم) الحواجب من علبة اطلاقة نسلة اندفعت بأيعار من الزينة التي اشتراها من السمال اصبع واثقة . وهي تدوس بشجاعة لامراته ليثبت حدقة مفتوحة بيقظة لتصيب الهدف المعادي ابتسم وهو حول هدف معاد وهو بصك استاته يحدث الزناد ويربت عليه .بارك الله بحنق ونفلت من بينها هذه الكلمات فيك وفي الاصبع السجاعة ، فانكفا استدفتكم هنا وسنغرس رايتنا فوق ترابنا البنيء ومرة اخرى اكد على البدف بقلم

وهين افتقد مرة اصباغه واقلامه وكان في مهمة استطلاعية متقدمة التجميل ذاك ومحمد الحبيب يجيد الغناء تماما اتخذ من سعف النخيل الاخضر مثل اجادته الرسم والخط والفكاهة صديقا يحوك منه اسم الوطن وطابئا سمع الامر ذلك الصبوت التمري لم يقدر محمد الحبيب المسافة بين يقطر دبسا كلما غنى الحبيب حبه والساتر لشدة التحامهما به كأن مواويله الجنوبية الصادحة بحرقة يحلم دوما مغرس علم وطفه فوق ذلك خاصة لذا اكتسب محية الأمر ورفاقه التل البعيد المحتل بعد تحريره الجنود . ولم يتاخر يوما عن تنفيذ ولاباس از يفتح ساعتها مدرد اي واجب في اشد الظروف واعكرها . للنار الباس إقال مع نفسه) اذا ومرات عديدة لاينزل في اجارته لللاا يسموننا والقدوة ومحمد الحبيب بعينيه الزرقاوين الصافيتين وقامته الطويلة النحيلة وشعرد الاشقر الخفيف يندو وكانه

الدورية متبرعا بها لعريس جديد او لحالة طارئة بحتاج فيها رفيق سلاح ، ان يكون بين اهله وهكذا لم يبخل عليه الامر بيوم اضافي على اجازته . او كلما ارسل بمأمورية الى بغداد فهو يعرف ان الطريق من · حلبجة . أق العشار لاتقطع بالغناء وحده او بالفكاهة ويحتاج كما يقول محمد الحبيب الى قدمين نقاشتين لامتصاص الوقت ا

وحين نقل الى الفيلة الثالث كان بجلس كل مساء امام الماد المتدة شاسعة الالق تحت قمر البصرة وهو يتامل (مجنون) متخيلا الثار القدسة تتقد عن حقول نفطهًا يوما فهو يعرف كثافة زبت مجذور بنوعيته العالية لذا فهو يعتقد ان شعلة زيت ،مجنوز . ستكون زرقاء . لاكما شعلة «الدورة» ولايدري لم زارد ذلك الخاطر .. ساله الأمر مرة . محمد . كيف تصوغ الفرح والحزز ق- اغنياتك ورسومك مرة واحدة وكعلاته في المراح زد ولكن باحترام سيدي أشد بساطة من مصباح الخير، او .مساء الخير. فكنه اصعب واشقى من وداعاً، انها لغة الماء

ياسيدي . الماء هاهو ثائدة امام الماء . شغمره الذكريات حتى تبلل جبينه بالعرق . وحين صعد القمر عاليا . عاد ال وحدثه يسمكان صغيرة وحين حل الفجر . احس ان السماء الشفت ،فكائت وردة كالدهان، و اليوم التال طلب من السند الأمر ان يدعه يثب في الصفحة الاو في

حين تحل الساعة مع قدم صولة الطليعة فكم ترعرعت معه . تلك الامنية في ان يزرع العلم على ساتر التحرير (ومع نفسه قال ساحقق الهدف قال له الأمر حذار بامحمد فالنا الد. - ان الماء يسحرك ، ويخذك اله ع الماء خُلفك واقتحم الهدف دون تأخير .. حين يازف الموعد . حين اشتعلت الساعة الناسعة من صباح الخامس والعشرين من مايس ، مثل قلب متقد كان محمد يرشق الشمس بعينيه وعلى مدى الماء خاض طويلا بقامته وسط الرصاص ثم .

غاب وسط اللجة ؛ رفاق سريته قالوا كان يتقدمنا في الصولة ، وحين اشتد الرصاص دار على الساتر المعادي دورتين ليقتحم المكان ، ثم غرس العلم ، وحمل ثم غأب عنا . بندقيته ومضى وسط التار ..

وقال إخرون شاهدنا غريقا او مايشبه الفريق، يطفو في عباب التيار ناسجاً من شعره الإصغر وسيقان البردي لحلم يمضى .. وهناك يقف عصفور وحيد بحرسه . ينقل روحهٔ الی رکن حالم ، حیث یستطیع الغرقى مثله الغناء "، بعد يومين تلقى ابن عمته مكالمة من مقاتل فذهب على اثرها ال مستشفى الميدان ، فوجد شاباً ملفوفا

بشاش ملون عليه ملح الارض وماء النهر ، وخثر الدم .. وعلى راسه وقف جندي من والضفادع البشرية، في الحرس الجمهوري ، يشرق وجهه الاسمر

\_ لقد ادركته في اللحظات الحرجة كان جريما يحوض في الماه وهو يصك باسنانه وعلى صدرد شد بندقته ساخنة الفوهة منجها صوب أعالي الشط .. وفي جيبه هذه الورقة بصوت رخيم راح يقرا سنبدع تقاويم جديدة للزمن . قولوا لابنتي عبير ... لنقول للاولاد اذا غات اباؤهم ستنجبون اطفالا يعرفون الإساء جيدا اطفالا يستطيعون القول وطني هو الاغلى .. ويجيدون غرس الرابة في الدرى

الطوابق الثلاثة خاصة حين تخترقها اشعة الشمس فترسم أنعكاسات اخلاة على الطابوق القرشي المربع يشكل اللون اهمية كبيرة وفعالة ، ف صباغة فضاء الصورة الشعرية ، ١١ له عن عدخل مباشر و اساس . في تأسيس الخطوط الاولى لهذا ألقضاء وهندسة نسيجه بما يتلق وطبيعة التجرية ، التي تنطوي بالضرورة

البيت الكبير لجدد ولابيه من

على \_\_\_\_ الاستخدام اللوني .. ولو رصدنا هذه الظاهرة في شعر الحرب ، منذ اواخر علم ١٩٨٠ حتى الإن ، لاكتشفنا أن أستخدام الشعراء للون ، يتمخض عن فلسفة خاصة ق هذا الاستخدام ، لاعتبارات تتعلقً بدينامية اللون وفلسفته من جهة . وقدرته على تسجيل كامل حضوره وتأثيره في مناخ الصورة من جهة

على موقف ، تكشفه طبيعة

وساقترح مدخلا موجزا . يحاول اختراق فضاء الصورة في شعر الحرب عبر نملاج شعرية محددة من عشرات النملاج الصالحة لمثل هذه الدراسة . تكشف عن استخدام جيد للون بقيمه المباشرة وغير

يعطى الشاعر سامي مهدي للون اهمية استثنائية في تشكيل الصورة ، ولكنه امعانا في أضفاء صفة فنية جديدة عليه ، فانه لايعتمد في معظم صوره ، القيم اللونية المباشرة ، لكي لايرسم في ذهن المتلقى ، استعداداً اوليا للاستقبال املا في مفلحاته بقيمة طريفة لم يسبق له ان عهدها .. افق من تار

> وحنلجر مرعدة وغبار ثم لم يصلوا الساتر المتقدم بل رحلوا قبل ان يصلوه ولم يبق منهم سوى مزق ودم يابس وصدى تلثه في خوار

وخيول حنينية

لعل القيمة اللونية الطاغية عل هذا الافق، الذي يحتل مساحة الصورة ، تنطوي على تشكيل متشابك ، فمن ، الدخان ، ينبعث اللون الاسود والابيض، ومن ، النار ، اللون الازرق والاحمر ، ومن الخيول الحديدية ، اللون الرصاصي ، ومن ، الغبار ، اللون الترابي والرمادي وهذا التشكيل اللوني كفعالية لونية ، يغيب في ظل استئثار الحدث ، بنصيب وافر عن السيطرة على مناخ الصورة . لان الإلوان فيها الى ثبات ، لكنها تفضي الى مخلفات لونية ثابتة في نهاية الصورة ، مرّق + دم يلبس . . ولايقف الشاعر خالد على مصطفى ق قصيدته ، الجرح والطوفان ، ، عند حدود اللون السنقل ، الذي تتمخض ،عنه اضاءات معينة ، تشع داخل الصورة المؤلفة للحدث الشعرى ، بل يحاول انطلاقا من سعة هذا المدث

الصورة قيمة لوئية جديدة هذا حرامك فامتحن ينقوشه لغة الزوابع الله باستخدام نقوشه . يطرح

وقوته وسنطرته أن يوقظ في مفردات

مقتريا أحتماليا للتشكيل اللوني ورؤية تعددية تستجيب لمفترحات المتلقى وافاق مخيلته . وبذلك يشركه في وضع نقاط لونية مختلفة . تنسجم وطبيعة الواقع النفسي له . وشدة ارتباطه بالحدث الشعري . وطريقة ادراكه وفهمه لفلسفة اللون الشعري . وقد استطاع الشاعر منحه حرارة ودفقا وفعالية . تعزز توقد لغة الحرب في النص ..

ويستخدم الشاعر مزاحم علاوي اللون بشكل اكثر حدة ووضوحا اذ انه يطرح اللون مقترحاً للوصول الى حقيقة نفسية ، تكمن داخل عالمه ، ولاتخضع لثبات قيمي لوني يوصفها تملك قابلية التحول ، وخلق تتويعات لونبة متعددة على محور الحدث الشعري .. بشاديش ملوثة

بلون العيد كانوا يطلعون مع الصباح الموصل بباركهم دعاء الجد والجيران وقلب الام يتبعهم وماء الشب والقرأن (T)

ومن الملاحظ ان هذه القمة الجديدة ، يدفعها الشاعر الي عالم

النص مباشرة ، ليخلق جوا مشحونا به ، ليفضي بالتالي الى رؤية تقتحم النص وتخترق اجواءه ، بما ينسجم وواقع الحدث ، الذي يؤسس مناحَّه من موحيات الحرب وافرازاتها اذ هي بتشكيلها اللوني معلال نفسي

محمد صاير عبيد

وقيمي لهذا الإيحاء القادم .. وربما كان الشاعر على جعفر العلاق واحدا من اكثر الشعراء الذين يبذلون جهدا واضحا في تركيب الصورة ، وتأسيس جمالياتها ، وهندسة خطوطها الفنية ، وقد اعطى لقصيدة المعركة في هذا المجال دلالات فنية جديدة . مازالت بحلجة الى تأمل ودراسة . كلما انتشر الصبح بين القصب

ومواقده لانين الحطب

النف .

فتح الهور قمصأنه

فيانوراما اللون تنشكل من خلال توازي وتقاطع هذه المفردات . التي تبعث الوامها في اللحظة الني ينتشر بينها الصبح . وهو ينطوي على لون الإشراق والضياء . فيبعث الروح في الوانها . ثم تستمر بتعميق هذا الأتجاه اللوني وتصعيد قيمته ، قهوة ـ مرة/رماد ـ الدف/شمس ـ

ميللة بالذهب ، .. واحسب أن الشاعرة بشبري البستاني في شعرها المكرس للحرب قد استثمرت هذه الظاهرة الفنية بنجاح معقول ، غير انها تكاد تقع في شرك تكثيف وزحمة القيمة اللونية

اذ انها لاتبالي اذا سااردحمت صورتها ، بخطوط لونية متشابكة ومتقاطعة وحق هواك يطلع منه في جسدى ريلحينا واجنحة واسرابا من الدوري والرند

وَابِكِي مثلما تتجرَّحُ الاَسْجِارِ اصرحُ ياغبار الصيف ياوحل الشتاء وياعيون الفجر لا اعطى العراق بجئة الخلد

فاللون كقيمة لست محددة ومقدرة ، هي التي تسيطر على مناخ الصورة الكلية هنا ، وهي على الرغم من انسيابيتها . فهي تعانى من الرُحمة ، التي تقطع احيانا اوصال النسيج لاسيما عندما تخفق مخيلة المتلقي، في احتواء هذا الفضاء . ولاتنجح حواسه في اكمال تخطيط هذا الافق .. ويطرح الشاعر عدنان الصائغ في قصيدته ، ميم وقصيدة الارض ، ، كثافة لونية عبر نماذج حيوية .

تكتنز فيها قيم لونية متنوعة ، اذ انها ترجم الصورة بصفات لونية . قد لايحتملها توافق النسيج الداخلي

هى الارض . اذ تتفتح بالعشب والاقحوان وتلبس لون الدى وفي الفجر .. تاتي طيور النوارس قبل انثيال الضياء تموج بلوز الندى يبارك انهارها الشهداء

انُ القيمة اللونية هي الطاغية على ابصاء هذه المفردات، وليست المُغردات ذاتها ، فَهِي تحضَّر فِي الصورة باعتبارات تشكيل اللون فيها بالدرجة الاساس ، لذا فقد شعت الصورة بخليط لوني ، جهد الشاعر ق جعله طبيعيا ، لكنه على الرغم من ذَّلك ، لم يخل عن بعض القصدية والصنعة

ويتدخل اللون احيانا في ادق تفاصيل مناخ الحرب، ويخط له حضورا يعكس جملة من المواقف النفسية والاجتماعية اذ يتحول في قصيدة الإرض، للشاعر عادل الشرقي ، الى كرنفال لوني يشع طاقة اونية لانهائية ، ويقبع خلفها كون ضاج بالحركة والفاعلية والعمق والتنوع انت مابينتا

تملاين القصائد بالوهج الشاعري وترتحلين بنا لعوالم مسحورة تكتبين بأحرف من ذهب

سطرتها البنادق فوق الحدود

ان مفردة مثل ، مسحورة ، ف هذا النص ، تنطوي على قيم لونية متماوحة ، غير خاضعة للتمشف انها ذات صفة تعددية قابلة للتو الد . وفي الوقت الذي يحقق فيه الشاعر متعطفا فتيا مهماء على مستوى تشكيل اللون في هذه الصورة . فانه يرسم صورة اخرى خارج هذا المدى ، لاينجح اللون في تحقيق هذا الألق ، اذ انه يعتمد صفة لونية شائعة ، باستخدام يكاد يكون شائعا، وتكتبين باحرف \_ من ، ذهب ، ، على الرغم من انسجام الصفة مع التشكيل التقليدي لقومات

ھوامٹس:

١ ـ سامي مهدي ، سعادة عوليس دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ۱۹۸۷ ، ص ۹۹ ٢ ـ زغاريد السنة السابعة . دار الشؤون الثقافية . بغداد ١٩٨٦

٣ ـ مزاهم علاوي ، الحلم معلكتي دار الشؤون الثقافية . بغداد 1947 ، ص ٩ غلى جعفر العلاق، فاكنة المَاشِي ، دار السَّوُونِ الثقافيـة بغداد ۱۹۸۷ ، ص ۵۰ . ه ـ بشــرى البستــانى، زهــر الحداثق . دار الشؤون الثقافية سغداد ۱۹۸۶ ، ص ۸ ٦ \_ عدنان الصائغ ، انتظريني تحت نصب الصرية ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ١٩٨٤ ، ص ٨٧ ٧ ـ عادل الشرقي ، دم القرنفل ، دار
 الشؤون الثقافية ، بغداد ١٩٨٤ ،

يوسف العانى

في مهرجان المسرح المقاتل الذي اقيم في شهر ايلول من ـ العام الماضي ، اخترنا مسرحية ، اسماها معدها ومخرجها قاسم محمد ، عشاق ضانعون غرباء ، والمسرحية اعتمدت بالاسلس ، المجموعة الشعربة الكاملة ، للشاعر شاذل طاقة مع اضافات افتضاها العرض المسرحي وقدست بصيغة غير مالوفة حيث اعتددت فرقتنا ، المسرح الفنى الحديث ، من خلال تصور المخرج ، القراءة المسرحية ، وليس التعليل التقليدي المعروف اساسا للعرض

مع الفرح في الحتيار صيغة غير مالوفة نقرم بها . من قبل عند من ممثلاتنا ومعتلينا الرواد ومجموعة شابة واعدة ، مع ذلك الفرح كنا نحس اننا نضع بدنا على الجرح من خلال العرض كله واننا نكتشف عالم شاذل طاقة المسرحي غير المعروف ألا عند القلة القليلة التي درست هذا الشاعر وشعره. الذي يهمني اليوم ليس العرض المسرحي ، بل حالة خاصة كنا نعانيها ونحن نقدم المسرحية ، والمعاني الاكبر فيها كنت انا شخصيا لانني كنت امثل دور · المعلم ، في مشهد من مسرحية ، حفلة سمر من اجل ، حزيران ، لسعد الله و ونوس - مضافا الى اجزاء المسرحية الاخرى ، وكان المشهد المدخل للعرض

المسرحي . نم تسوح في عالم شاذل طاقة سومي . مم حسول بي منتم المالية المالية المالية الله ماجري ويجري على هذه الخارطة من أجتزاء للأرض العربية .. وكان المعلم يروي لطلابه ومن ثم للجمهور اهمية هذه الخارطة التي لاتكون مجرد ورق وخطوط والوان . فمن خلالها بالمس تخوم الوطن ورائحة الأرض ، ثم يصف تمرقها . أي الخارطة . ذلك التمزق الذي يتبه الى حد كبير تعزق الارض التي لايحميها الهلها . وحين يكتفي المعلم من هذا الشرح يذهب الى تعداد ماتمزق منها فيصرح

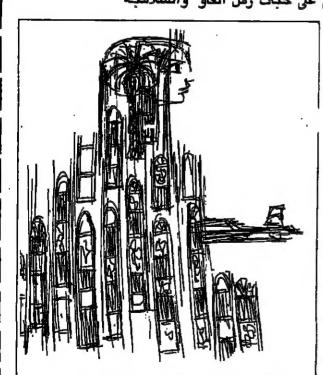
من هذا .. وتعسر المجموعة اسم مدينة عربية ويتجول فيصرخ . تمزقت من عنا من القلب فتصرخ المجموعة العلمين . ثم تتكرر الذيدات : الاحواز . سبتة . مليلة . ارتريا . جنوب لبنان . الصفة الغربية ، الجولان ، القدس ، حيفا ، يافا ، الى اخرد وكفت استمر انا ، المعلم ، بالتعداد حسيما ورد في النص وحين بنتهي اكين في حالة صمت ، ارتب العرض المسرحي ، لكن دفقا ساخنا كانّ يتصبب مني "دنني اردد في داخلي .. م الفاو م . واذكر الشلامجة . نهر جاسم . والاماكن التي اعرفها وقد استولى الايرانيين عليها . ولم يرد ذكرها في

المُشيد فأشعر أننا لمّ نقل الحقيقة .. واننا نحس بحرارة في الاعماق تذكرنا البارحة وانا اقلب اوراقي .. وجدت الصفحة التي تشمل هذا المشهد واسماء لبلدان غير المحررة ، واقرأ اسم الشلامجة ونهر جاسم والفاو .. مكتوبة على لمرف من الورقة ، كتبت دون أن نذكرها .. أخذت قلما أخضر .. وكتبت حتها .. لقد تحيرت 'أ وبدل الدموع التي كانت تتساقط من عيني ابتسعت قبلت الكلمات .. والاسعاء فكانت قبلة للذين حرروا ارضنا .. وعدت اقرا سماء المدن العربية الاخرى التي تضمنها المشهد منتظرا التعزير الأتي ...!

شىغر: حسين العوري

ألى دم الشهداء وعرق النشامي على حبات رمل الفاو والشلامجة

للتراب المضمخ بالفجر والكبرياء لصوت المائن في بصرة الزهو للشهراء .. للثغة طفل ينور في شفره صوت ، بابا ، الذي غادر البيت ذات شتاء وعادت مع القجر ورده لعاشقة .. تغرّل الحب قد سكبت في الاغاني الطرية بوح الشناشيل فاشتد في الساعد المتوهج خلف السواتر نبض الوطن لسعف النخيل المرابط في ضفة الرافدين لحبات رمل تجمعت في لحظة الوجد فوق الشفاد لخنساء هذا الزمن لكل النشامي لهم يقف الدقت والقلب يسجد نافلتن



شعر: جاسم التميمي

الى روح الشهيد البطل مؤيد جاسم محمد

وفي مهدك صبات احلى الكلمات فكنت بسيطا كالطين ، عميقا كالبحر ثحب الخضرة والناس وذكر الوطن الطيب كانت امك تشعل شمعا للعرس تعلقه في نافذة الروح وكان هواها تعويدتك الاولى قالت ذات مساء تم باولدی والتمعت دمعة حب في عينيها الصافيتين صار ، مؤيد ، اغنية لانطفتها الريح وصار يكابر لايشكو ويحارب دون هواده يدخل أفندة الجند بدون استئذان يضم القرية في دمه وينام ويصحو نسرا بحفظ عهد الحيل السامق مثل الراية كأن الجيل العاتى يلثم كفيك يغنى لولاك لكان الوطن الطيب بحرا من ظلمات أو افقا لأتلمع فيه نجوم او عاشقة لاتعرف طعم القبلة كان ، مؤيد ، يرقد عابين الطلقة والزهرة

كان السفر الميمون

وضوء الشمعة مازال براحة امك

ينتظر العرس ويقتل ليل القرية



فاقطف من جنة الروح

اضمامة للغرح

في الغاز عائدة تكبر النصارة فالنبك اللهم رمضان عبارك دوره القدمي كا لفع اطبق والجماقر الحزينة ترتب الطرقان

دعنام السجل chicle light إِلَى الْفُلُو مَثَلِثُهُ تَكِيرِ لُلْصِيدُةِ

شبعر جمال حافظ واعي - البوم يشرب صافوها من ماء دجلة والفراد

هِكَذا منذ لِدُصل





نصر ملحمة عمليات رمضان مبارك

انتصارهم الكبير ويقدموا لهم التهنئة

بالعيد السعيد وبالنصر المجيد،

الاربسعساء ١٩٨٨/٥/١٨ في اليوم الثاني من عيد الفطر

المبارك وفي ساعة مبكرة جدا ... استيقظ نخبة من ادباء البصرة عم الشعراء كاظم الحجاج وقاسم البدر وعبدالخالق محمود وفوزي السعد

النصر الذي سطره ابطال المهمات والقصاصون مجمد خضير ، محمود الصعبة من رجال الحرس الجمهوري عبىدالبوهباب وعبىدالحسين ومقاتل الغيلق السلبع البطل يعدها الغراوي .... لينتظموا في وفد ادبي قام أدباء البصرة كجزء من الوفاء لزيارة الفاو بعد تحريرها من رجس الطفاة الخمينين وليباركوا لصناع

والعرفان لهؤلاء الإبطال الصناديد باعداد ملف ادبي عن بطولات رجالنا الميامين جند القائد المنتصر صدام حسين تضمن القصائد الشعرية

والكثابات الثثرية اللي امترجت براثحة البارود والبنادق.

صفحتين من جريدة ، اللحداء ، وقد ساهم ﴿ اعداد هذا الملف محمد خضير ، محمود عبدالوهاب ، يعرب السعيدي ، سلمان گاصد ، كأظم الحجاج ، ضوري السعد ، عبدالحسين الغبراوي، هبيب

السامرء مجيد الموسويء أياد عبدالمجيد ، هيدالقفار علي ..

ق الطريق الى الفاء كانت صفحة الارض تشرق بوجوء رجال العراق الغيارى الذين يضعون الوطن في

وقد نشر هذا اللف يعد ذلك في

ومخازن للطعام والإعتدة .... وعيثوا بمعلم المبئة الأثارية والمضارية وهدموا الدارس والبيوت نس وخائل زيارة والا انباء البصرة للمبيتة المتصورة شاهدوا أصاف طفلة عراقية تدعى (هية سعدي) عمرها ٧ سنواث تقف بجدارة تغطى وجهها الجميل ايتسامة عريشة حامت من بغداد الثادم التهائي ال ايطاق العراق ف ختادقهم مما اثار اعجاب الإنباء بهذه الطللة الغبهافة وعند راس البيشة امتد المدى على

مبقعات الطبيج الحربي وعانت

اسراب الطيور كملق علياً في سماء

ترقاء صافية ... وعانها تشارك ابناء

شعبنا فرهتهم بتعرير جزء غزيزعن

ارقتهم القالية ...

عند سوت الله توقف العبام ليستمعوا الى شرح قدمه الشنيطان النطلان عبدانه وفديل اوضنعا أيه كيف أن الاوغاد المسينيين حولوا السلمد القدسة ال مطابخ وسجون

عبدالحسين الغراوي

# مقاتلون في جبهة الحق يتحدثون عن النصر العراقي الجديد في ملحمتي الفاو والشلامجة





وتتواصل اعراس النصر والملاحم النادرة وينتزع ابناء عَلَى العراق البسلاء من عيون المتغطرسين الاوغاد كل شهر من الأرض العراقية المقدسة التي حاولوا تدنيسها

فكال لهم مقاتلونا الصفعات المبلكة التي يستحقونها لقد تصور الفرس اعداء السلام والطمانينة بانهم قادرون على مواصلة تمديهم وتحديهم واستهتارهم وتصوروا بانهم قادرون على تحقيل احلامهم التوسعية الشريرة . وتصدير سمومهم وشعوذتهم عبر دهالبزهم المعتمة الى خارج حدودهم وزعزعة الأمن والاستقرار في عموم المنطقة ". ا أنهم اصطدموا بقلعة العراق الني لاتطال ولاتقبر وراحوا بدكو رؤوسهم العفنة بصخورها الصلدة العنيدة طوآل ثماني سنوات متواصاء حَتَّى تُحطمت هٰذه الرَّؤُوسِ الخاوية قَالَ جَهنم وبنُّس المصير وهاهم ابناء العراق الاشم ورجاله الاشداء النشامي الذين مازالوا يعيشون اعراس الانتصار الكبير الذي حققوه بقيادة الفلرس المليم صدام حسين حفظه الله في ملحمة الفأو الخالدة حيث انتزعوا من برائن الغزاة ارض الفاق الحبيبة . ويشمرون عن سواعدهم العولاذية وزيتوكلون عي الله) لانتزاع مااغتصبه الإعداء المجرمون في منطقة الشلامجة ، ويسجلون





ملحمة خالدة جديدة تضاف ال ملاحمهم التأريخية المنتالية منفتين بذلك توجيهات قاندهم العظيم قائد النصر المؤزر المهيب الركن صداء حسين

في جبهات القتال غمرت فرحة الانتصارات ابناء جيشنا الباسل وللتعبير عن هذه الفرحة التقينا بالمقاتل محمد صايل الزبيدي ليحدثنا عن الانتصارات العظيمة التي حققها جند القائد صدام حسين في ملحمتي (رمضان مبارك) و (توكلناً على الله)

فقال مرة اخرى يثبت ابناء الرافدين النشامي اقتدارهم وقوة ارادتهم مؤكدين للعالم اجمع أننا لاننام على ضيم وان ارادة الحق هي التي تعلو والدليل الجديد على اقتدار قواتنا المسلحة وشعبنا الابي واضبح في لمحمتي رمضان مبارك وتوكلنا على الله حيث تم تطهير الأرض من دنس الخمينيينُ الاراذُلُ ` أنها اباء العزُّ أنعراقية التي يتسابق فيها ابناء الوطن الغياري لنيل شرف المساهمة في صنع الانتصارات الباهرة على العدو

واضاف لقد اثبتنا للعالم كله عظمة قائدنا المهيب الركن صدام حسين حفظه الله وجنده المنامين في الدفاع عن الوطن ومرغنا رؤوس المعتدين في وحل الهريمة وكانت معارك توكننا على الله هي نهاية قبر احلام العدو الإيرائي الصهيونى المريضة .

### تصميم على تحقيق النصر

وحدثنا المقاتل حسن علوان فقال ان انتصارات جحافل الحق قد اظهرت للاعداء بأن العراق بقيادة المهيب الركز صدام حسين حفظه الله مصمم على مواصلة المنازلة حتى يرضخ الاعداء لنداء السلام ويستجيبوا للارادة الدولية لانهاء الحرب وان عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله هي الدليل على اصرار العراقيين على مواصلة النضال وتلقين الماوقين اعداء السلام دروسا بليغة حتى يرضخوا لنداء السلام فتحية لكل الرجال الذين كأن لهم شوف المساهمة في تحرير ارض الوطن





وتُحدثُ المُقاتَلُ عبدالعزيزُ ابراهيم فقال : أن الانتصارات الرائعة التي حققها مفاتلونا الشجعان ق عمليتي رمضان مبارك وتوكلنا على الله والتي اضافت ماثرة بطولية اخرى الى صفحات تأويخ جيشنا الباسل صائع الانتصارات في كل المعارك التي خاضها وانبتت شجاعة ابناء الرافدين الذين اضافوا نصرا عراقيا جديدا ق سجل انتصاراتهم التاريخية مؤكدين ولاءهم المطلق لقائدهم المتصور

المهيب الركن صدام حسين حفظه الله . اما المقاتل ذنون يونس فقال ان معارك رمضان ميارك وتوكلنا على الله من أكبر المعارك من حيث الدقة والسرعة والكفاءة العالية في التنفيذ حيث اذهلت العالم اجمع ان تحرير الارض الوطنية من دنس المعتدين بعد ضربة قاصمة لظهر

العدو الإيراني الصهيوني الحاقد ، لذا فلن هذا النصر احبط كل املهم المريضة مما يساعد على تطبيق القرار (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية بالطرق السلمية وفي ختام حديثه هنا القائد العظيم صدام حسين وجنده الميلين بهذا النصر الحاسم على العدو الايراني .

### كل الحب والإعجاب لمؤاتلينا النجباء

وقال المقاتل عاصى على لقد شهد العالم اجمع حجم الهزيمة المرة التي مني بها النظام الإيراني الصهيوني في عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله على ابدي مقاتلينا الابطال الذين خطوا بشجاعتهم الفائقة وصمودهم البطولي احلام البغاة واسقطوا مراهناتهم الخائبة وأضَّف قائلًا كل الحب والإعجاب لكل مقاتل غيور في هذه المعركة الباسلة في تحرير واسترجاع الارض الحبيبة في عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله من دنس المعتدين .. ونحن مسرورون بهذا النصر الله بر فهنينا انا والقائد البطل صدام حسين هذا النصر والف تحية واعجاب

للعقل المبدع والمخطط لهذه الانتصارات الرائعة للقائد العظيم الذي يقود



عارك بنفسه ويحسم الموقف بالشكل النهائي والسريع لصالح العراق وشاركنا الحديث المقاتل عادل على فاتلا الن تحرير ارض الوطن من بنس المعتدين في عمليات توكلنا على الله لهي مفخرة عراقية ملات الوينا والشعب العراقي الكريم بالبهجة والعبطة ، واضافت نصرا جديدا

للعراقيين النشامي الذين أثبتوا للعلم لجمع ان العراقي لاينام على ضعم ابدا وان مقود النصر لاينام على ضعم ابدا وان مقود النصر معقود بايدي وجله النشامي الذين عامدوا الله والومان والقلاد على تحريز على لرة قراب

وحدثنا انقلتل مجيد محمد حميد مهدى قائلا لن معركة عمليك توكلكا على الله تجمع كل خصائص العارك ولتوصيتها النفرة في الإعداد والاشراف والتخطيط والتنفيذ كونها أشبتت الجقيقة بلني لايمكن تجاهلها وهو اقتدارنا وتفوقنا العالي ونصرنا الكيد و على معركة يشرف عليه ويخطط لها فاتدنا للنصور صدام حسين حفظه الله وهكذا استطاع للقائل العراقي بصلابته وشجاعته وناوقه وآصراره خلال فترة قصيرة آن يكاتب

اما القاتلون يحبى عطية وفيصل شلال ومهدي جوني ويدور موشي وعلي

فلكدوا بأن تحرير ارض الوطن من ليدي الغزاة الطامعين في عمليتي

رمضان مبارك وتوكلنا على الله انجار عسكري فريد ظما نجد له مثيلا ﴿

تاريخ الحروب الحديثة أظهر على نحو منميز عبقرية العقبية المسكرية

العراقية التى يتودها السيد الرئيس الثائد صدام حسين حاثته الله

واثبتت القسرة القتفية المتطورة فقواتنا المسلحة الباسلة وتصميمها العالي

فمبروك للقائد نصر جندة الميامين في عمليات توكلنا على الله ورمضان مبارك ومبروك لشعبنا فرحته بهذا الإنتصار ومبروك لامتنا انتصار العراق

على اعدائها المرقين .. ومزيدا من الملاحم والانتصارات بالرسال القلاد

عراقية منستها قدم الاعداء مهما كلف الثمن

ملحة جنيدة من مطمات المجد العراقي .

بلخذ زمام المباداة وانتزاع كل شير دنسه الإعداء

العظيم صدام حسين .

### محافظة ديالي لجنة البيع والتاجير الثانية

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى / عن تاجير كراج الغسل والتشحيم العائد لبلدية هبهب بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتارية اللجنة اعلاه خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ / من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صعاحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بلدية هبهب وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

اعلان

عبدالمنعم حسين احمد مدير التخطيط والمتابعة رئيس لجنة البيع والتاجير الثانية

١ - مناقصة ٢ / ٨٨ لتجهيز ٥٠٠٠٠ تلفزيون ١٦ عقدة ٢ - مناقصة ٣/ ٨٨ لتجهيز ٥٠٠٠٠ تلفزيون ٢٠ عقدة ٣ ـ مناقصة ٤ / ٨٨ لتجهيز ٢٠٠٠٠ تلفزيون ٢٦ عقدة

٤ ـ مناقصة ٥/٨٨ لتجهيز ٢٠٠٠٠٠ راديو موجة واحدة

ه ـ مناقصة ٦/ ٨٨ لتجهيز ١٠٠٠٠ راديو موجتين ٦ ـ مناقصة ٧/ ٨٨ لتجهيز ٥٠٠٠٠ راديو مسجل (مونو)

٧ \_ مناقصة ٨٨٨٨ لتجهير ١٥٠٠٠ راديو مسجل ستيريو تدعو شركة الصناعات الالكترونية المساهمة المختلطة الشركات والجهات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المؤاصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية (المنطقة الصناعية او معرضها الكائن في شارع ابي نواس) لقاء دفع مبلغ قدرع (١٠ دنائم)

للمناقصة الواحدة غير قابلة للرد ووفق الشروط التالية :-١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة النجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وتستثني من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها وبصورة مياشرة .

٢ ـ تقدم العروض بأغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمى ليوم ٢١ / ٧ ١٩٨٨/

٢ ـ الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العروض .

.....

The state of the s

## محكمة الاحوال الشخصية إ

19AN/5/ 11E

اعسلان بيع سيارة قررت هذه المحكمة بيع السيارة المرقعة ١٧٤٩٠٥ بغداد برازيلي موديل ١٩٨٣ خصوص والعائدة لورثة المرحوم عبدالزهرة خزام قاسم بالمزايدة العلنية ويمكن مشاهدة السيارة في معرض الحمدائي في البياع والزايدة مفتوحة في المحكمة وستجرى في المعرض المذكور في الساعة الرابعة عصبرا في يوم الاربعباء المستادف ه١٩٨٨٧١٥ ويتحمل الرسوم والدلالية وفق

القاشي مقداد عبود صادق

فقدان اجازة عقاري فاقنت الإجازة المرقمة ( ١٩٩١) الصادرة من مديرية التسجيس العقاري العامة باسم ( عبدالكريم محمد على ) فعن يعثر عليها تسليمها لجهة اضدارها مشكورا .

## المنشاة العامة لصناعة السيارات الاسكندرية ((اعسلان))

تعلن المنشاة العلمة لصناعة السيارات عن وجود مزايدة علنية لبيع اليات (مستهلكة) في فرع المنشاة في بغداد - الكائن على طريق بغداد - حلة قرب نقطة التفتيش وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المسادف ١٩٨٨/٧١٩ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين للمشاركة في المزايدة بعد دفع التامينات القانونية على أن يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكلفة المستريق الاخرى المترتبة على ذلك مع رفعها خلال سنبعة أيام عن تاريخ الاحالة.

these these

دوسلدورف ١٠٠ رؤيتي: أعرب فراثق بيكتباور للدير الفتي لفريق

يدان تكونوا راضين بالحصول على

وقد انصب غضب بيكتباور على

اللاعب ماتياس هيرجت الذي يعتمد

عليه علاة وقال انه إكثر ظهير حر

خبرة في الفريق ولكن بعد الطريقة

التي لعب بها يجب على أعادة النظر

اما يكنسبة غدرب ايطاليا ازيليو

فيشيني فقد قال انه يستغل هذه

البطولة كتجرية لاداء فريقه

في مركز الظهير الحر . .

لللتيا الاتملية لكزة القيم عن عدم سعلاته للنتيجة التي انتهت اليها

مباراة الافتتاح بين المانيا وايطلبا

وقال بيكنتاور بعد مشاميته

مباراة فريقه مع اوطالنا ممساء

الجمعة في بطولة كأس الأمم الاوربية

لكرة القدم في يوسلتورف والتي

انتهت مقتعادل بهدف لكل من

الفريقين انه يريد تثقين فريقع عدة

واملم بيكتباور فرصة لانجال

يعض النظام على خط الدفاع الاللتي

الذي بدا مشتتا في بعض الوقات

وذلك قبل القاء المانيا الاتحكية

دروس اساسية في الدفاع .



حل بيننا الاسبوع الملغي سلوبو فريق نادي الزمالك المصري بدعوة من نادى الشرطة الرياضي حيث كانت لزيارتهم هذه اهمية خاصة ن نفوسنا جميعا كونها وغرت لنا فرصة التمتع بمشاهدة فنون كرة السلة التي يتميز بها لاعبو القطرين الشقيقين .

> والزملك كما هو معروف عريق في فذه اللعبة حيث بخلته مع بدابة عام ١٩٢٧ فتقدم فيها وسطع نحمه بها ولحتكر بطولات السئة في مصر ولم يبتعد عنها سوى لرات قليلة كان قد تعرضٌ خلالها لشيء من التنبذب بسبب انتقال بعض لاعبيب والتعلاهم عن المناضبات .

وتولت تدريب الفريق نخبة بارزة من المدريين المصريين على امتداد تاريخه الطويل حققوا له الفوز واختوا بيده نحو بطولات الدوري والكاس وبطولة القاهرة اضافة الى البطولات الافريقية ويشرف على تدريبه حالبا الدكتور اسماعيل سليم كنبتن منتخب مصر السابق وفريق الزمالك رهو بطل دوري مصر لهذا

جاء لقاء الزمالك مع الكرخ بنكهة سلوية خاصة لما امتازت به المباراة من عـرض شيق شمـل الاثــارة والتشويق والمتعة معا وكان اداء لاعبى الناديين متكافئا طيلة وقت



ادهش لاعبى الفريق الضيف فكان

اللاعب المبدع محمد مصطفى متميزا

كما هو دائما حيث شكل وحدة

الكرخيون تقدموا بالنقاط خلال الشوط الاول وحسموه لصالحهم (١٠ ـ ٣٢) نقطة بعد أن أعتمدوا الاداء الجيد والمناسب واظهروا لياقة بدنية عالية جدا وبذلوا مجهودا سخيا وقدموا لمحات فنية امتازت باللعب الجماعي الضاغط الذي

متكاملة مع صائع الإلحاب عامر طالب الذى كان المحرك للفريق وهلال عبدالكريم الهداف الدقيق مع اجلاة دريد وجمال فاضل . الزملكاويون تميزوا بالاطوال الفارعة التى ساعنتهم على القطع والمتابعة النلجحة للكرات ولعبوا شوطى المياراة بطريقة الدفاع (رجل لرجل) مستفيدين من دقة تسديداتهم وبراعة صائع العليهم ،علاء عبدون، وتصويبات عصام عيدالحميد التى لاتخطىء وتألق طارق سليم وهشام موسى وعبدالقلار ربيع . ونجح لاعبو الزمالك في بداية في الوقت الذي اعتمدنا فيه على نقل الكرات السريعة والمرتدة مستثمرين سرعة عامر طالب وجمال فاضل فيما

الرياضية الدولية

المزيد من الخبرة لكى تتبوا الرياضة العربية مكانا بارزا في التجمعات ⊕ عبدالقادر القرغولي ●



الشوط الثاني من التقدم بالتقاط من خلال لعب سريع وقوي في كل سلحة الملعب اربكت الكرخيين لدقائق لكنهم سرعان ما عادوا الى هدوشهم وانطلقوا

وكانت الثوانى الاخيرة حرجآ وصعبة للاعبي ألفريقين سيما بعد ان سجل الضيوف نقطتين في سلة الكرخ ليتعادلوا معهم (٧٩ ــ ٧٩) .. وانقذ عامر طقب الموقف خلال تلك الثوانى عندما سجل نقطة لفريقه ليفوز (۸۰ – ۷۹ ) .

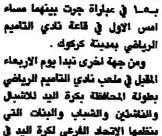
وبعد انتهاء المياراة كان لناحميث

مع السيد محمد النجار مدرب الكرخ

الذي حدثنا عن مستوى الفريق الضيف واستعداد لاعبى الكرخ المبارة فقال : لم تكن لدينا معرفة بمستوى الفريق الضيف الا اننا نعلم بطريقة لعب الغرق المصرية من خلال مشاهدتنا لهم في بطولة الاندية العربية التي جرت في المغرب وعدد من اللاعبين الدوليين في الفريق لذلك كانت خطتنا ان تلعب الدفاع المضمون اول المباراة بطريقة (٢ ـ ٣) دفاع المنطقة وبالفعل كانت نلجحة في الحد من خطورة لاعبى الأرتكار الذين يشكلون محور هجماتهم مع مراقبة لاعبهم ،علاء عبدون، خارج المنطقة

نفذ لاعبونا محمد مصطفى وهلال عبدالكريم ويفسر عبدالامج واجباتهم ف اللعب تحت السلة واعتقد ان اللياقة البدنية كان لها دور كبير في حسم المباراة لصالحنا ايضا و في الخنام لابد من الاشارة الى ان زيارة الاشقاء هذه تؤكد اهمية

لقاءات الفرق العربية من اجل كسب



نادى الثورة يحرز

بطولة التاميم بالطاولة

احرز فريق نادي الثورة الرياضى بطولة دورى التاميم بكرة الطاولة بعد فوزه على فريق نادي التأميم

#### مباراتان ببطولة كاس تونس

محافظة التأميم .

تــونس ــ ۱۱ ــ واع : اسفــرت مباراة الذهاب في الدور نصف الثهائي من كاس تونس لكرة القدم عن فوز النادى الافريقي على النجم السلحلي (٢ \_ ١) والاولمين للنقل على سكك حديد صفاقس (١٠ ـ صغر) .. وقلت وكالة الصحافة الفرنسية ان مبارتا الاياب ستقام الاحد ..

#### ملاكم اميركى يحتفظ بلقبه العالى

نيس ـ ١١ ـ واع: احتفظ الاميركي (الامير) تشارلز وليامس الليلة الماضية في نيس بلقبه كبطل للعظم في الملاكمة لوزن نصف الثقيل في لائحة الإتحاد العالى للملاكمة بفوزه على الفرنسي ريتشارد كاراما توليس ﴿ الجولة الحادية عشرة من مباراة كان مقررا لها ان تستمر خمس عشرة جولة ..

الاسماعيلي يهزم الشمس یکاس مصر

القاهرة ـ ١١ ـ واع : قال فريق

النادي الإسماعيل على فريق نادي ﻠﺴﺎﺑﻘﺔ ﻛﺎﺱ ﻣﺼﺮ ﻓﻲ ﻛﺮﺓ ﺍﻟﻘﻨﻢ .. وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الوقت الاصلى للمباراة قد انتهى بالتعادل بدون اهداف ولعب الفريقان وقتا اضافيا على شوطين سجل خلاله اللاعب حمدي نوح هدف المباراة في

الشمس بهدف واحد للاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما في القاهرة امس في اطار مباريات دور الـ (١٦)

الدقيقة ١٣ من الشوط الاول

## بطولة اوربا بكرة أأقدم

### صراع الديكة افقد مباراة الافتتاح حلاوتها!

مستوى مباراة الافتتاح لبطولة أوربا بكرة القدم التي تقلها التلفزيون العراقى لجمهورنا نقلا مباشرا عبر الإقمار الصناعية بانها مباراة اعصاب ومتغنجة ليضا ، وابرز ما تعيزت به السرعة والتشتيت بعيدا عن التركيز مما ابقى حارسي المرميين بمناى عن التسديدات الخطرة التي عرف بها مهلجمو كـلا الفريقين الا في حالات محدودة جدا استثمر منها روبرتو مانشينى فرصة تسجيل هدف ليطاليا في الدقيقة الخامسة من الشوط الثانى وحقق استثمارا

لقرصة اخرى البافاري الإلماني اندرياس بريمه هدف التعادل لفريقه بعد سبع بقائق فقط من تسجيل الهدف الإيطالي وهي قرصة منحت له من جدار الصد الايطال الدفاعى ولخطأ تكتيكى ارتكبه حارس المرمى نقسه عثيما ثرك الزاوية اليسرى لمرماه مفتوحة بعض الشيء

• ولانها مباراة افتناحية حساسة فقد سادت الخاشئة العابها ، وتكررت الأخطاء المتعمدة مما اضطر الحكم البريطانى كيت هاكيت لاستخدام البطاقة الصغراء مرات متعددة بوجه اللاعبين الاللن والايطاليين على حد سواء وقد انعكس نلك سلبا بقضرورة على اداء القريقين وادى الى تقطع المباراة والى ضياع الحلاوة المنتظرة من

علم الكرة . • وخلاصة القول أن اللهاث ماتحاد احراز النتيجة كان هيف مجموعة اللاعبين الدوليين الاول فأنعدمت قدرتهم على تقديم مباراة جعيلة الاداء يصنعون خلالها أهداقا تستقطب اعجاب الجمهور وتشدهم للاعبين من طراز

لاعبين لهم رصيدهم الذهبى في



• ومع ذلك فالكر والقر في هذه الماراة السريعة اظهرا ان لاعبي الفريقان بحكة ملموسة من الإعياء ، واشر لينكيناور سهولة اختراق دفاعه الالملتي وان كأن على رئسه ماتياس هيرجيت الذي يراهن عليه كثيرا في امتصاص هجمات الفريق المنافس ويبدآ منها هجمات مضادة مما سيضطره وفقا لتصريحاته بعد انتهاء المباراة لإعادة النظر في حسابته السابقة ..

• نظل مباراة ألمانيا الاتحادية ـ

 ويرز في المباراة حكمها الذي مارس برودة اعصاب متناهية وهو يفرض سيطرته الكاملة عل مباراة اتسعت بالحساسية وبخشوتة مفضىوحة مارسها اللاعيون للحد من خطورة سعضهم السعض ولاحساط المحملات المتقابلة بيتهما ر ولتنتهى المباراة بسلام وبخاتمة فاترة لاتنسجم وجو المخاشنة



حكن المنالالل

بطولة اوربا بكرة القدم

وفيشيني يعدها مرانا لبطولة عام ١٩٩٠

صلحب الهدف الالماني

ليطاليا مثالا لصراع والديكة المتمثل في مدرين الفريقين اللذين بقدا مشدودي الإعصاب حتي لحظة اعلان الحكم أنتهاء المباراة في وقتها المحدد دون زيادة او

الذي سادها عموما .

ضياء حسن

اليوم .. تبدأ مباريات المجموعة الثانية لامم اوربا ..



اللاغب ملتياس هيرجت فت في عضد بيكتباور

### فوز اسبانیا علی الدنمارك ٣ ـ ٢

ماتوفر ــ ١١ ــ ١ ف ب :: فارّت اسبانيا على الدائمارك ٣ ــ ٣ \_ الشوط الاول ١ - ١ في المياراة التي اقيمت اليوم المسبت في هاتوفر امام ٦٠ الف متفرج في اليوم الثلثي من بطولة الامم الاوربية الثامنة لكرة القدم (للجموعة الاول) .

سجل اهداف اسبانيا ميشال وبوتراغينيو وغورديو في الداقائق ٦ و٥١ و١٧ وهدق المنعارك الودروب وبولمن في النقيقتين ٢٥

وتتمس اسبانيا للجموعة الاولى برصيد تقطتين من مباراة ولحدة مقابل نقطة واحدة لكل من للأنبا الإتحابية وايطقيا ولإشيء

# افتتاح بطولة الشرطة العربية بكرة القدم رنيس الاتحاد الرياضي للشرطة .. مشاركة العراق ملأت تلوبنا بالفرحة

طرابلس من عدنان الجبوري

وصل الى طرابلس. مساء الجمعة الوفد العراقي للمشاركة ببطونة منتخبات الشوطة العربية الثقثة مكرة انقدم التي افتتحت بساء امس السبت في منعب المدينة الوياضية بطرابلس بلقاء بين منتخبي ليبيا واليمن

> وكان في استقبال الوقد العراقي في مطار طرابلس السادة رئيس واعضاء الاتحاد الرياض للشرطة في ليبيا وعدد من العاملين في السفارة العراقية في طرابلس .. واعرب العقيد فتحى نديم رئيس الاتحاد الرياضي للشرطة في ليبيا عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة رئيس اللجنة التتغينية التتظيمية للبطولة عن سعابته لشنركة العراق في هذه البطولة ... واشار خلال حديثه للمرافق الصحفى ان الفرحة ملأت طوبنا غانتم رمز عظيم وكلنا مع العراق وقائد العراق وشحب العراق

وقال انبا فرحون جدا يوجوبكم ببننا فانتم في بلدكم الثاني واستجلبتكم للمشاركة ولدت لنا

#### واضحا ولمسنا بشكل عام وخير دليل على ذلك النتائج المشرفة التي حاقتها الغرق الرياضية ف كافة الإلعاب مشيدا بالقيادة الرياضية في العراق التي استطاعت ان تسير بها يقوة عظيمة وخبر دليل على ذلك وصول الفريق العراقى بكرة القدم الى نهائيات كاس العقم في المسبك وكفلك الوصول الى اولمبياد سيثول

الارتباح الكبير فانا اقولها بنسدق ان

العراق بعده بلدنا الثانى فقد وجدت

فنه الخبر والمحبة والكرم ولسنا فيه

الكثير خلال زياراتنا له في مناسبات

وذكر العقيد فتحى نديم وهوافي

نفس الوقت عضو في المكتب التتفيذي

للاتحاد الرياضي العربي للشرطة

والذي مقره بغداد ان الحركة

### واعتظن تتوسط موكو من اهل أن تور الالعلب الاولميية بهدوء

واشتطن ـ ١١ ـ ١ ف ب : اعلن البيت الإبيض الجمعة الماضية ان الولايات المتحدة طلبت من الاتحاد السوفيتي وبلدان اخرى استخدام نفوذها من اجل ان تجرى الالعاب الاولمبية في سبنول

خلال الصيف في اجواء سلمية هلانة .. وقال الناطق باسم البيت الإبيض الله كل الدان التي يمكن أن يكون لها تاثير في محاولة لضمان العاب عابثة ماران فيتزووتر زاننا نامل بالتاكيد في ان تتم الالعاب الاولمبية من دون وتلجحة) .. مظاهر غير مبررة او توقف . لقد اثرنا

هذا الموضوع مع الاتحاد السوفيتي

وطلبنا منه استخدام غفوذه وتوجهنا

واشار الى ان وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز نطرق الى هذا الموضوع مع نظيره السوفيتى

### عظائف فأغرة

معمل تحسن للصناعات الكهربائية لانتاج لوحات توزيع الضغط العالى والواظيء بحاجة الى : مهندس کهریائی عدد (۱) براتب (۱۵۰) دینارا. حداد عدد (۲) وبراتب (٩٠) دينارا لكل منهم كهربائي لحيم عدد (١). صباغ معادن عدد (١) فعلى الراغبين مراجعة المكتب الكائن في شارع الجمهورية خلف كهرباء بغداد. هاتف

الرياضية في العراق قد شهدت تقدما وهذا نعده جميعنا مكسيا عظيما للكرة العربية ..

العريق العراقى اجبرى أمس السبت تدريبا على طعب التارتان للمعينة الرياضية الثى ستقام عليها المباريات

وال ذات الوقت بلتقى تلديا

البحري والعمارة في قاعة الشهيد

جاسم حنون بتحكيم صلاح الهبش

ومحمد رضا في حين يلتقى في قاعة

للوصل نكيا الاعظمية والموصل

بتحكيم حسلم رشيد وفؤاد عبيد ء

مباراتان مهمتان ضمن نفس الدور

حيث يلتقي في قاعة صدام حسين

للالعاب الرياضية عند الساعة

الخامسة تلابا الشرطة والشباب

بتجكيم عبدالفنى حمودي وزهير

محمد صالح تعقبها في الساعة

كتا ستجري عصر يسوم غد

البطولة تجرى وغق طريقة الدوري غرجلة واحدة .. وامس الاول الجمعة جرت مراسيم رفع اعلام الدول الشاركة في البطولة ...

الصعوبة واملنا كبير بشبابنا .. بشارك حكمنا الدولي صبحي رحيم بقيادة مباريات البطولة ومن المؤمل ان يكون قد قاد مباريات الافتتاح ...

حيث لاتوجد ملاعب بقثيل الطبيعي

وهى مشكلية الفريق العبراقي

الوحيدة .. ومع هذا فقد اشار مدرب

الفريق العراقى عبدالاله عبدالاثمة

الى انه رغم ذلك فسوف نتجاوز هذه

# ا مباريات في دوري الطة اليوم وغدا

تجري عصر اليوم وغد مباريات الدور الثالث من المرحلة الثانية لدوري الدرجة الأولى بكرة السلة . السغسة والنصف مباراة الجيش فغى الشاعة الخامسة من عصر

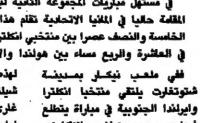
والكرخ التى يحكمها حارث شاكر اليوم يلتقى ناديا الطيران والطلبة ق وخليل مجيد . قاعة الطلبة بتحكيم حميد محمد وكافت مباريات الدور الشانى جواد وفريد حميد بينما يلتقي في للمرحلة ذاتها قد اسفرت عن فور قاعة المساوة فريقا الرافدين الجيش على السماوة بـ١٢٢ـ٧٥ والسماوة بتحكيم مؤيد سامى نقطة وكان شوط المباراة الاول قد ومحمود كنو .

وفار فريق الرشيد على الرافدين ب٧٢-٩٧ نقطة بعد ان انتهى الشوط الاول لصالح الرشيد بامـ٣٣

انتهى لصالح الجيش ايضا ب

كما فاز نادي الشرطة على نادي الطلبة بـ٨٦-٧ نقطة وكان الشوط الاول قد انتهى بـ٣٧.٤٣ نقطة .

وفاز نادي الكرخ على الاعظمية بـــ ٧٤١٠٤ نقطة حيث انتهى الشوط 



فيها يوبى رويسون الدرب الانكليزي الى خطف تقطتى الغوز اللتين تجعلاه وفريقه ف وضع نضى جيد عند نقائهم بالهولنديين يوم الاريعاء القادم سعما وراء المنافسة عبل اللقب الذي يرشحهم الكثير من المتتبعين لنيله نظرا لتمتعهم باقوى قوة هجومية ضاربة تتشكل من هداف كاس العالم غاري لينكر ونجمى ليغريول بيتر بيريسلي وجون بارنس كما ان لهم خطا دفاعيا يعد واحدا من الخطوط للدفاعية المشهود لها علليا والتي تضم نجمى الارسنال كينى سانسوم

وتونى ادامز وغاري ستيفنز لاعب ايفرتون ورايت كما لاننسى الحارس المتالق بيتر شيلتون .. فيما يقود خط الوسط الكابتن برايان رويسون لاعب مانجستر يونايتد بجانب نيل وس احسن لاعب في انكلترا هذا الموسم .. وقد وضع المنتخب الانكليزي على رأس المجموعة الثانية نظرا لتألقه في التصفيات الاوربية .. اما منتخب أيرلندا الجنوبية والذي يشارك لاول مرة بعد انقطاع دام ۲۶ عاما منذ مشاركته الاولى علم 1976 فلته وعل الرغم من ان الترشيحات قد وضعته الى المركز الاخير فان مدريه جاكى شارلتون قلب دفاع انكلترا عام ١٩٦٦ عنيما فازت يكاس العالم للمرة الوحيدة حتى الإن مازال في كل مناسبة يشدد على ان فريقه قادر على أن يكون الحصان الاسود في هذه البطولة بقضل التشكيلة المتازة ألتى يشهد لها بللوهبة والقدرة على

وكان بوبي رويمسون المبرب الانكليزي قد اختار تشكيلة فريقه

الانسجام والتلقام على جو المباريات

### انكلترا تقابل ايرلندا .. وصراع كبير بين هولندا والاتحاد السوفيتي فكهولنديون ويعد انقطاع عن في مستهل مبارمات المحموعة الثانية ليطولة الامم الاوربية الثامنة

المقامة حاليا في المانيا الاتحادية نقام هذا اليوم مباراتان .. الاولى في الخامسة والنصف عصرا بين منتخبى انكلترا وليراندا الجنوبية والثانية ق العاشرة والربع مساء بين هولندا والاتحاد السوفيتي ..

لهذه المطراة والتي متتكون من بيتر شيلتون لحراسة المرمى وللدفاع غاري ستيفنز ومارك رايت وتونى ادامز وكينى سانسوم وللوسط نيل ويب والكابتن براسان رويسون وكريس وادل وبيتر بيردسل وللهجوم غارى لينكر وجون بارنس .. اما جاكى شارلتون فإن تشكيلته المتوقعة ستضم بونس لحراسة المرمى وللدفاع بليتون واندرسون وراي هيوتون ويول ملكارتى وللوسط كيفن موران ورونى ويلان واوبريان وشيربيان وللهجوم جون الدريدج وكيفن شيدى .

بقى ان نقول ان لاعبى القريقين ا معرفون جيدا بعضهم للبعض حيث ان العديد منهم يضعهم اكثر من ناي سواء في انكلترا أو اسكتلندا .. وعلى هذا فلريما حدث مقم يكن ( الحسبان وتنجع ايراندا ف تحقيق

• هولندا والاتحاد السوفيتي وفي مدينة كولون وعل ملعمها (مونغر سدورفر) يقام اللقاء الكبير بين المنتخبين الهولندي والسوقيتي ف مباراة ينتظر ان تحفل بالإثارة والنبية نظرا لما وصله مستواهما ولما يضمانه من عناصر يشار لها بالبنان .

الشاركة بالناسيات الكروية الكبرى دام ثمانی سنوات یتطلعون الی ظهور مشرف يرجع هيية الكرة الهولندية الى سابق عهدها بقضل محموعة لاعبيهم التي لاتقل مهارة عن نجوم المسعينات كبرويف ونسكنبز ورنستيرتك وويب والاخوان كيركوف ويذات الطابع الهجومى المعروف عن الكرة الهولندية وهو الكرة الشاملة التي اضحت مطلبا للعبيد من المتخبات والمدارس الكسروية

والكابتن، في مقدمة من سنتجه اليهم الانظار نظرا لنجلمه ف القوز بلقب احسن لاعب في اوريا هذا العام فضلا عن منافسته للإعب الكير سيغو مارادونا ف ايطاليا ونجلحه في خطف لقب بطولة الدوري من خادي تابولي لغريقه انتر ميلانو .. ويقتاكيد فأن غوليت لن يجد نفسه وحيدا في خط الهجوم اذ أن ماركو فإن ياستن زميله في انترميلانو وجون بوسمان سيشكلان معه تلاثيا خطيرا يصعب

وفي حراسة المرمى سيقف فان يروكلن حارس ثادى ايندهوفن الذي نجح قبل اسبوعين في خطف بطولة اندية اوريا يفضل تجلقه في التصدي لضرية الجزاء الاخيرة التي سدها أحد لاعبى نادى بنايكا البرتفائي ...

إجلكس الذي ينتظر ان يكون احد المتالقين في هذه البطولة بجانب فان شيب وكيفت .. وعلى ابة حال فإن المدرب الهولندي رينوس ميشليز يعد واحدا من للدريين المحقوظين النين تهيأت لهم غرصة ظهور هذا الجيل المتالق من لاعبى هولندا .. فمن نجوم هولندا الحالين ياف اما منتخب الاتحاد السوفيتي الذي لايقل نجومه عن الهولنديين من الهولندي ألطاش رود غوليت حيث قوة الإداء ووفرة المواهب فإنه يشكو من يعض الاصابات التي تعرض لها بعض لاعبيه وبالاخص تجم كأس العالم ايغور بيلانوف ولاعب الوسط الكبير يلكو فينكو ..

الحد من تحركاته ..

للمنتخب السوفيتي الذي بدريه فليري لوبانسكي من انتقاد هوا حالات الفتور التي يصلب بها في بعض للباريات بجانب وجود بعض الثغرات في خط بغاعه يسبب انعدام الترتيب في اللحظات الحرجة .. غير أن هذا لايعنى انعدام فرص المنتخب الموايتي في الترشيح الذي وضعه بللركز الثقث بجانب ايطليا وينسية

على أن أهم ما يعكن أن يوجه

كما يضم خط الدفاع النجم المتائق

روينقد كويمان الذي ابدع في تلك

المباراة فضلا عن نجلحه ق تصجيل

الاهداف حتى اقترب كثيرا من لقب

هداف للدوري الهولندي .. وفي

الوسطيقف فراتك ريكارد لاعب نادى

● عبداللطيف مجمود ●





اكتبوا بلا تقيد ولا تردد ويلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون ..

الرئيس القائد صدام حسين

# فى الصهيم

# واخيرا .. ضافت العاطة ١١

توقفت عند رسالة مؤثرة وصلتني من المواطن (رضا مشكور محمود) احد ساكتي العمارات السكنية في السيدية ببغداد . وساترككم مع نص الرساقة لإنها لست بحلجة الى تعليق ..

يقول المواطن رضا مشكور محمود كنت اسكن دارا للادارة المحلية في محافظة بغداد ـ نلحية الراشدية وتّم بيعها لاحدُ المزايدين ، وتركتها انا واولادي السلّة على مضض . لكوني لم اتمكن من المزايدة عليها .. حيث أنى لا امتلك (القيمة) المقررة لشراء الدار .. ورغمُ اني غادرت الدار - كما اشرت - الا ان وزارة الحكم المعلى .. الديوان

لم تَوقَفُ اسْتقطاع بدل الايجار .. وبعد مراجعتي المعنيين هناك أبلغوني بان ايقاف الاستقطاع لايتم الا بعد ورود اشعار من قبل (محافظة بغداد) .. وراجعت المحافظة التي اعلنت عن بيع الدار واصدرت امرا اداريا بالبيع ، ولكنها امتنعت عن اشعار الوزارة بايقاف الاستقطاع ! تصوروا .. بقيت ادفع بدل أيجار عن دار لااسكتها ا! وهجة المعافظة كانت . أن قسما من بدلات الايجار لم تصلها من الوزارة .. وبعد أن قدمت الى المحافظة مايؤيد تسلم تلك المبالغ من قبل موظفيها ، تم تزويدي بكتاب موجه الى وزارة الحكم المحني . يطلبون فيه ايقاف الاستقطاع واعادة المبالغ الزائدة ألى .. وَلَكُنَّ الوزارةُ اجابَّت المَحافظة بكتابِها المرقم ١٩٩٠ في ١٨ /٨/١٩٨٧ بأنها غير مسؤولة عن أعادة تلك المبالغ الزائدة ، لكونها ارسلت الى المحافظة ذاتها . (وهذا كالم منطقي بالتأكيد) .. ومع هذا فان المحافظة لم تتخذ اي اجراء لاعادة مابذمتها لي ، لكون الكتاب كان (يرقد) مع المعاملات (المعملة) .. وعندما حاولت ايقاظه ، خلال اجازتي الاعتيادية ، كانت المفاجأة .. حيث أن محافظة بغداد الغيت ، وتوزعت دوائرها .. فعلمت ان محطتي القادمة هي امانة بغداد .! راجعت استعلامات الامانة ، فاخيرني موظفوها ، ان دوام منتسبي المحافظة الملغاة المنقولين حديثًا إلى الامانة مايزال غير مستقر ، فمن الافضل أن تراجع

. وبعد مرور شهر .. اعامني الموظف المختص ، أن الأمر يتطلب جهدا كبيرا .. حيث أن السجلات ماتزال في البناية القديمة .. فمن الافضل أن تراجع بعد

وبعد مرور هذا الشهر ايضا . اعلمني الموظف ذاته أنه لم يبت بالموضوع ، ومن الافضل استحصال كتاب مز وزارة الحكم المعلى موجه إلى امانة بغداد .. حيث أن الكتاب الأول معنون إلى \_ حماقظة بغداد \_ !! ولدى مراجعة وزارة الحكم المحني لم توافق على تزويدي بالكتاب المطلوب وبعد تدخل الخيرين ، ولكوني كنت أشغل وظيعة سكرتم لَجنة النَّعبنة المركزية في الوزارة ، تم تزويدي بكتاب (انتظرته) خمسة عند يوما بين الطابعة والتوقيم

والصادرة . علما أن هذا الكتاب لايحتوي سوى جمنة مؤلفة من كلمتين ورقم فقط موجهة الدلجنة التصفية في محافظة بغداد الملفاد .. وقمه ٢٦٧٧٢ في لكُن اللَّجِيَّةُ الحالث الكتساب ... دون الاطلاع عليه الى اما تبغداد .. وكم مى أجازة القاتلين عزيزة يحلم كل منا كيف يتصرف بها مع عالته الكنني كُنْتُ أَنهَيِها جِالسًّا فِي آستُعلاماتُ آمانة بُغداد .. واتطلع آلى الفن المعماريِّ الاسلامي .. ومعاملتي تنتقل من طابق إني أخر حتى تعرفتُ على الاخوة موظفيًّ

الاستعلامات جميعا ". اعرف المجاز منهم .. واماكن عملهم بعد الروام

الرسمى . اماكن سكناهم ، ابراجهم . أكلاتهم المضلة وبعد كل هذا الانتظار اعادوا تي معاملتي وعليها كتاب موجه الى وزارة الحكم المصلي رقمه ١٥٠٧ في ١٤ / ١٢ / ١٩٨٧ يؤكدون فيه أن الامانة غير مسؤولة عن . لكون الدار في ناحية الراشدية الواقعة خارج حدود امانة بغداد . فعلمت أنني يَجِب أن احزم حقائبي .. واتوجه ألَّى محافظة ديال :: إنني لست مندهشا من ذلك لكن الذي اثار عجبي أن معاملتي ازدادت ساحة ووزنا .. فيها هوامش كثيرة . حتى أن قسماً من الاخوة الوظفين استخدم قصاصة ورق ليثبت هامشه الكريم عليها .. فاصبحت بها روافد كثيرة ذكرتني بطفولتي .. والطائرات الورقية التي كنا نصنعها ونعمل لها (شراشيب) وذنبا طويلا محافظ على توازنها .. وكم تمنيت في حينها ان يكون معي خيط لاصعد بها فوق بناية محافظة بغداد اللغاة . واطلق لها الخيط واجعلها تسيح

سلمت المعاملة الى واردة الوزارة وتحت رقم وارد ٦٨٤٦٧ في ١٩٨٧/١٢/١٥ وبعد حَين راجعت قسم المحاسبة الذي احيلت اليه المعاملة .. فاعلموني . وبكل بساطة بان (المعاملة ضاعت : أ) .. ان المبلغ بسيط جدا لكن الذي اثر في نغني هو الاساليب (الرخيصة) التي عاملوني بها .. لذلك ان اعادة المبلغ هي اعادة .. لكرامتي .

مع جزيل الشكر ● اترك هذه الرسالة بدور تعليق فهي تمكي وبشكل واضح معونجا مما يعانيه عشرات المواطنين مع بعض الدوائر التي مازالت تتعامل بالاساليب، الروتينية المعقدة التي مازلنا ندعو الى تجاوزها ، وبدون مراعاة لظروف المواطنين .

عزائدین المانع

اكدت شركة النقط الوطنية العراقية \_ شركة نفط الجنوب بأنك تتحمل مسؤولية اربعة حوادث تسببت بها آثناء قيادتك لسيارات تعود للشركة ... وقد تم تسديد مبلغ

٣٥٠ دينارا عن الضرر الناشيء من حدثين فقط ويجري استقطاع المبلغ المتبقي (٣٢٨) دينارا عن الحادثين الأخرين .. واكدت الشركة ايضا بأنك لم تراجع الشركة وان ماورد برسانتك لاصحة له تماما ..

## المواطن ثامر عبدالقادر

الثانية على مركز شرطة الوشاش لبيان ما اذا تم تسليم دفتر الخدمة العسكرية العائد لك وأسباب التأخير

علما بأن الوزارة طلبت من المركز

الذي يقضي بقبول الاول على القسم فقط من حملة الدبلومات. وقرار بجلس قيادة الثورة ألمرقم ١٣ ؛ لسنة

التاميم

اعلمنا السيد مصافظ التاميم مشكورا بانه تم اجراء اللازم بشان

هي القادسية

التكريتي أشار في رسالة بعث بياً

البنأ ألى جملة ملاحظات تتعلق بحي

القادسية الذي تم انشاؤد عام ١٩٨١

في تكريت مركز محافظة صلاح الدين

- المواطنون يشكون شحة الماء

وقد وعد المسؤولون في المحافظة

ـ تعرضت بعض انابيب المياد ال

العطب ولم تعالج رغم الإتصالات

بعديرية الماء والمجاري . وخصوصا

الانبوب المقابل لدرسة القادسية

المختلطة والاخر الذي يعتد خلف

\_ عدم قيام دائرة الكهرباء يارسال

قراء المقاييس لتثبيت الصرفيات

بشكل صحيح وان الدائرة تعتمد

على المعلومات التي يحددها المراجع

على المسود من سكنة الحي . - افتقار الحي للخدمة الباتفية .

عدم توفر مستوصف صحى

غر كافعة رغم سعة الحي

- واخيرا .. قان أنارة الشوارع

ـ عدم توفر وسائط نقل بين مركز

بمعالجتها الا انها مازالت قائمة

۔ عدم وجود مجار

داثرة الإطفاء .

الدينة والحي

سين احمد

#### القاتل على دويج موزان :

وصرفت لك الفروقات وقدرها عشرة

اكدت وزارة الداخلية للمرة طيلة هذه المدة ..

المُنْكُور بِيانَ هَذَا الرَّايِ بِمُوجِبٍ كتابها ١٩٥٧ في ٢٧/١٠/١٠ .. ورغم مرور فترةً اكثر من خمسة اشهر فأن المركز لم يجب الوزارة ا!

## ● لفيف من المتفوقين من خريجي

اعلمتنا وزارة التعليم العالى بأن سالتكم تمثل لفيفا من حملة الدبلومات الذين يرغبون مواصلة دراستهم الجامعية وان هذا الطلب يتعارض واحكام قرار مجلس قيادة التورة رقم ۸۹۷ في ١٩٨٥/٨/١

١٩٨٧ أَلذي يقضي بقبول الاول والثاني والثاثث على قسم الميكانيك من حملة الديلومات ..

المواطن زاير خضر عبدات -

طلبك وقد اصبح راتبك الاسمي ٩٢ بموجب الامر الاداري الصادر من بلديات المنفظة وتم صرف الفروقات لك في شهر حزيران ١٩٨٧ وقدرها (٤٠) دينارا .. كما تم ترفيعك الى راثب (٩٧) دينارا بموجب الامر الإداري المؤرخ في ٥/٣/١٩٨٧

لقد نفذ هذا بعد احتساب الجدمة العمالية والعسكرية لك وفق

## ● المواطن عبدالمعين قاسم رؤوف

في الوقت الذي تشكرك فيه امانة بغداد على مقترحك تقول .. لقد تضمن التصميم النهائم القتربات جسر ١٤ رمضان (جهة الكرخ والرصافة) المعد من قبل الهيئة العادة للطرق على توفير المقتربات الملائمة بما في ذلك الطرق المجسرة فوق التقاطعات الرئيسية وتم تنفيذ ذلك فعلا في جانب الكرخ أما بالنسبة لحائب الرصاقة فأن التصميم يتضمن توفير طريق مجسر من شارع الكورنيش حتى تقاطع

شارع محمد القاسم للمرور السريع في الرصافة بما في ذلك عبوره فوق سلحة عنتر ... الأ انه تأجل تنفيذه في الوقت الحاضر .. وقامت الامائة باعداد حلول مرحلية تتتضمن تحوير سلحة عنثر لتعمل بموجب الاضوية المرورية ..

ما بالنسبة لقترحك فلا تحد محالا

للاخذ به بالنظر للكلفة العالية لانشاء النفق تحت السلحة .. المواطن محمد شبيل حسون \_

اوضح السيد محافظ القادسية بان العمل يجري حاليا لتبليط شوارع مدينة الديوانية وفق خطة مبرمجة محددة لاسبقية الأهياء ذات الاهمية وليس حسب الطلبات

اما بالسبة للشارع الرئيس في حي النهضة الوارد ذكره في رسالتك

فقد تم تبليطه علم ١٩٨٣ بسعة طريقين ذهايا وإيايا .. الا ان التوجيه السيامي بورارة الدفاع .. حيث أن قرار مجلس قيادة الثوزة المرقم ١٤ لسنة ١٩٨٨ اتاح القرصة التجاوزات المستمرة من قبل اصحاب الدور بتوجيه مجاري دورهم ورمي النفليات الى الشارع العلم رغم املم الاول والتاني والثلث على تسم الميكانيك فقط في المعاهد القنية الكمال التوجيه المستم والمراقبة، قد دراستهم الجامعية .. ونظراً لكونك سببت تخريب اجراء من هذا الشارع من (فرع السيارات) فأنك غير مشمول والمحافظة بصدد صيانته ضعن في القرار .

♦ الدلال جمعة باقر الاحمد ● المواطن على رحيم الابيض ـ اعلمتنا مديرية التسجيل العقارى مدينة صدام

اكدت املتة بغداد /مصلحة اسالة

ماء بغداد بانه لاتوجد اية شحة في

الماء الصافي بعدينة صدام وحبدًا لو

تذكر رقم الدار والزقاق ليتسنى أجراء

• المواطن المقاتل سعود خداداد

اوضحت وزارة التعليم العالى

١ \_ بَاشرت الوزارة مند

۱۹۸۸/۳/۱ بتخصیص مراکز وسلمات غاز فی کافة محافظات القطر

تتولى مهمة بيع او استبدال المنظمات

الغازية والإسطوانات ,. وبامكانك

بانها سبق لها ان اجابت على رسالتك

بان قانون الدلالة رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٧ الغي مهنة التعقيب في دوائر التسجيل العقاري لكون هذه المهتة صيغةً غَير حَصَارِيَّة فِي العمل ، ولان دوائر التسجيل العقاري ملزمة بحكم واجباتها بترويج معاملات المواطنين كافة. امَا بِالنَّسِيةِ للدلالين غير المجازين فانهم ممنوعون سابقا ولاحقا من مراجعة دوائر التعبجيل العقاري وَيَعَاقَبُ المُخْلِقُونَ وَفُقُ ٱلْمُلَادَةَ (١٤)

والتي وربتها عن طريق دائرة

لتسهيل مهمتك ● المواطن رهيف حسين علوان ـ ٢ ــ ان الشحة في الغاز السلال عى اعلمتنا وزارة النفط ردا على كانت تحدث في بعض المناطق خلال شهر كانون الثّأنى وذلك بسبب تعثر ملاحظتك الخاصة بعدم حصولك على وسائل نقل الإسطوانات العائدة منظم غاز في محافظة المثنى بمايلي نــ

من القلنون .

لُوكلاء القطاع الخاص .. وقد عولج ذلك ولا توجد شحة في الغاز منذ شهر أما بالنسبة للعراكز المسؤولة عن بيع المُنظماتُ واسطُّواتات الْقارَ فِي المَنظلات فهي :

مراجعة المركز المخصيص في محافظتك اسم المحافظة اسم المركز او الوكيل مركز غاز المثنى (قرب ملعب الشعب الدولي) مركز غاز السطين (شارع السطين) مركز غاز الحارثية (قرب القيادة العامة للجيش ١ \_ امانة بغداد

الشَّعْبِي) سلحة غلز الغزالية (حي الضباط جنينة وغزالية)

٢ ـ محافظة نينوى سلحة غاز الفاروق سلحة غاز النبي يونس ٣ ـ محافظة بابل مركز غاز الثورة

٤ - محافظة صلاح الدينساحة غاز بيجي وكيل سلحة غار سامراء/ شبامل عمر ٥ ـ محافظة ديائي سلحة غاز بعقوبة الثانية سلحة التحرير

٦ - محافظة واسط سلحة غاز الكرامة ٧ - محافظة الإنبار سلحة غاز تموز ٨ ـ محافظة كربلاء مركز غاز كربلاء

٩ - محافظة القادسيةمركز غاز القائد ١٠ \_ محافظة النجف سلحة غاز الإنصار ١١ - محافظة البصرةمكتب غاز جسر الزبير ١٧ \_ محافظة ميسانمكت غاز العمارة ١٣ - محافظة ذي قارساحة توزيع الغَارُ في الشامية

١٤ - محافظة دهوك مكتب غاز دهوك ١٥ ـ محافظة المثنى وكيلُ ساحة غاز السعاوة/ محمد شاكر حُسائي ١٦ - محافظة اربيل وكيل محطة التعبثة صباح شاكر وكيل محطة تعبثة محمد بايز معروف ١٧ - محافظة التاميم حطة تعبئة الأندلس

محطة تعينة غرناطة ١٨ - محافظة السليمانيةمكتب غاز السليمانية

يتساط للواطئون عن موعد أاجراء المزايدة العلنية لبيع الدور العائدة المؤسسة العامة الاسكان في حن الخليج .. علما بان هذه الدور جأَّمْزة منذ فترة طويلة وكان في النية بيعها للمواطنين وفق الشروط والضوابط الركزية في حيته .. فهل يتم بيعها وفق ما اعلن عنه ام لا ؟!

# (عزيز بلد) والماء.!

قرية عزين بلد التابعة نقضاء بلد بمحافظة صلاح الدين معروفة بكثرة البساتين تسقى بواسطة المنخات الحكومية والإهلية ..

وفي عام ١٩٨٤ تم تبليط شوارع المتطِّقة ، وعلى اثرها انقطع الماء عن عديدة تقرر تحديد جدول لسقى هذه البسانين اطلق عليه اسم (٧ نيسان) الا انه لم يتدفق فيه الماء بعد .. علما مان المنطقة التبعد عن مشروع الاسحاقي بأكثر من كيلومتر واحد ، كما يقول أحد المواطنين \_ وعن نهر

المواطنون يتطلعون بقارغ الصبر الى مبادرة وراوة الزواعة والري لانقلا بساتينهم من الظما .

# فنون بابل والاراضى السكنية

عدد من القدريسيين كلية الفنون الجميلة بالل بعثوا لنا برسالة يشكون فيها من عدم استجابة بلدية الحلة لشعولهم بعكرمة السيت الرئيس القائد صدام حسين بمنح التدريسين خارج محافظة بغداد

exiet, sells tran it charge البلبية منذ اكثر من تمانية اشهر وقدموا طلباتهم ومعاملاتهم .. الا أن أحدا في بلدية الحلة لم يقم باي أجراء رسمى لإنجاز هذه الغاملات كما لم تقدم البلدية أية تسهيلات لهم

## تعاول

# بساتين قرية

دجلة بأقل من هذه الساقة

ولم تجب على استضائراتهم الستمرة في هذا المجال

# التاميم:

#### المحافظات العامة للصناعات الانشائية وسوف يناشرة باالعمل حال توفر الاتابيب

● دیالی :

ـ ان ايصال الماء الى الحي العسكري منطقة الكاطون و بعقوبة

مرتبط ستوفج الانابيب وسوف يبلثر

العمل حال التجهيز وكحل مؤقت فان

### المحافظة الثانية بابل

ـ تم ادراح التي العسكري ضعن خطة السنة الحالية لغرض تسوية وفرش شوارعه بمادة السبيس وقد رصد مبلغ مئة الف دينار لذلك بهدف التنفيذ المباشر ..

١٠ ـ قامت دائرة البعثات والعلاقات

مديرية الماء والمجاري تقوم بايصال الماء الى المنطقة. بواسطة والتناكر، لحين رزي ما يتعلق بشبكة المياء فقد اعلمتنا مديرية ماء ومجاري بابل ان ائتنفىن . العمل متوقف حاليا لتنفيذ شبكة الماه ـ تم اقتراح منطقة اخرى كمرأب الصافي نظرا لتوقف تجهيز المقاول لمركبات الاجرة في ناحية الجسر لقضاء

#### بالاتابيب لامور فنية تتعلق بالنشأة الدائن وفق المواصفات المطلوبة .

هذه الظاهرة !! استشرت ظاهرة لعبة البليارد والغيشة في شعظم مناطق بغداد .. وبدات معظم المقاهي بتوفير هذه اللعبة التي استقطبت الاحداث والشباب . وتحولت من لعبة بريئة الى ظاهرة غير مقبولة ، وافرزت بعض النتائج التي لابرتضيها

فَأَمْلُ أَنْ تَقُومُ الجهات المعنية بوزارة الداخلية بمراقبة هذد الظاهرة ووضع حد لها . خصوصا في المناطق السكنية وخلال فترة العطلة الصيفية بالذات

## ـ ان الطريق المؤدي الى الحي الذي

يسكنه المواطن ممعمود اسماعيسل عبدالرحمن، لايمكن سلوكه من قبل سيارات الاجرة لعدم سلاحيته .. كما ان تنائي الغاز متوفرة بكثرة في المعافظة وتوجد ساحات مطومة للعواطنين يتم فيها بيع تلك القناني ولاتوجد شحة فيها حسب متابعتنا .

### ● الوزارات ..

● الصحة . \_ تمت معالجة الملاحظات الواردة في رسالة المواطن مثائر أسماعيل علىء من

مانشرته الثورة والجمامير بشاريخ ۱۹۸۸/۱۰ وسنوف شوافیکم بالنتيجة لإحقا .. ـ حول شكوى طلبة اعدادية

# قبل دائرة مدينة الطب وسوف تتابع نفق التحرير ، ام سوق هرج ؟!

لقد تحول نفق سلحة التحرير الى سوق هرج تعمه الغوضى وتشوه معلله الحضارية ..! الباعة المتجولون .. وعارضو السلع والمواد الاستهلاكية باسعارها

المضاعفة .. وعرقلة مرور المواطنين والمواطنات اصبحت من السمات التي تتميز بها هذه السلحة او النفق الذي كان جميلا الى وقت قريب ..! المقاتل نزار هاشم يدعو امانة بغداد والجهات المعنية الى مراقبة النفق ووضع حد للمتجاوزين على ارصفته ..

ـ أن قرار اللجنة الطبية الاستثنائية الصادر بحق الواطئ وقاسم عدنان

محموده يعد فعلعيا ولايمكن الاعتراص عليه لُذا فأن عمادة معهد اعداد المدرجين التقنيين في بغداد ومجلس الدرسين اسبحا ألان الجهة الوحيدة التي بامكانها أن تبث في موضوع الطالب ـ تم ترشيح ألدكتور مخيان حمو نعوم، الاشتراك ال لجنة دراسة

# التمريض في تكريت فقد تم توفير كتاب

المرور العلم وسوف نوافيكم بابنتيمة

ب وتم ايضا تشكيل لجنة ندراسة

مامتشور بتاريخ ١١٩٨/١٠ تبعد

عثوان والمطلوب وحهة نعثر مديرية المرور

القانونية، ونحن بانتظار استبحة.

#### ٥- اشعرت لجنة الاستبيانات المِصاحان .. ولكن ١١٠ بكتابسها ذي العدد ٦٠٠ ن



كَنْ التَّى نَشَرَنَاهَا بِتَارِيخُ ١٩٨٨/٢/١٤ تحت عنوان بِدُونَ تعليق وصلنا ايضاح من وزارة التخطيط بعد ثلاثة ايام فقط من نشر الشكوى ومن ثم وصلنا ايضاح من دائرة البعثات بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي بعد اكثر من شهرين ، وبالضبط بعد (٧١) فتصوروا معنا معاناة صلحب الشكوى .. واليكم نصا الإيضاحين ..

### ايضاح من لجنة الاستبيانات

نهديكم اطبب الشحيات ونود ان نبين لجنة الاستبيانات في وزارة التخطيط، ازاء مانشر في الصفحة العاشرة من جريدتكم الغراء بعددها (٦٤٧٣) المسادر بشاريخ ۱۹۸۸/۲/۱٤ تحت عنوان

(يدون تعليق) ١ ـ طلبت وزارة الصناعة بكتابها دى العدد ٢٤٦ ق ١٩٨٧/١/٢٥ منَ لجنة الاستبيانات الموافقة على اجراء الاستبيان الخاص بالسيد علاء فاضل مهدي طالب الزمالة الدراسية في ٢\_ طلبت لجنة الاستبيانات بكتابها

بيان رأيها بصدد البيانات بشكل واضع ازاء الفقارة (١٤) من استمارة بوزارة التخطيط الاستبيان ، مع تزويد اللجنة بالكتاب الذي يؤيد كون الطالب مستمرا على ٣- اجابت وزارة الصناعة لجنة الاستبيانات بكتابها ذي العدد ٧٤٠ ن ١٩٨٧/٢/٢٢ عن الطلوب في الفقرة

 أ- عرض موضوع الطالب علاء فأضل مهدي على لجنة الاستبيانات مجاستها الرقعة (٢٣٢) المنعقدة بتاريخ ٠١ / ٢ / ١٩٨٧ كوهو نفس تاريخ ورود الكتاب المشار البه في الفقرة (٢) اعلاه

(۲) اعلاه من قبل لجنة الاستبيانات ،

وورد الكتاب المذكور الى اللجنة بتاريخ

. 14AV/T/1.

السري ذي المعدد (٣١) في

٥/٢/٢/٥ من وزارة الصناعة ،

بحصول الموافقة على تزويد الطالب المذكورة (برفقة) كتابها اعلاه ولهذا في لجنة الاستبيانات . / ١٩٨٧ بعدم تسلم الطالب للمعلومات المرسلة اليه طي كتاب اللجنة

المطلوبة ، وعنى ضوء كتاب الملحقية . 19AV/2/T.

المشار اليه في الفقرة (ق) اعلاه . ٧- اشعرت لجنة الاستبيانات

١٧ //٣//١٧ وزارة التعليم العالى والبحث العلسي دائسرة البعثات والعلاقات الثقافية أوربا الشرقية . بالمعلومات والتي ارسلت الى الوزارة الحد يعد الموضوع منتهيا مشكل ياجز ٦- اعلمتنا اللحقية الثقافية العراقية في صوفيا بكتابها ذي العدد ١٥ ق

بكتابها ذي العدد ١١١ ني ١٩٨٧/٦/١٠ دائسرة البعثات والعلاقات الثقافية اوربا الشرقية . بمساكة عدم شملم الطالب للمعلومات المذكورة واتخاذ مايلزم ، بعد ورود الكتاب المشار اليه في الفقرة (٦) اعلاء

العدد ۱۲۵۵۷ في ۱۲۸۷/۱/۷ من

ذي العدد ١١٤ ق ٢٠/٦/٢٨٧١ أن أفادت الدائرة الاخيرة بموجب كتأبيها بالعدد ١٣٥٠٤ 15/17/741 (1915) ۱۹۸۷/۱/۲۰ بانها لم فسلم المعلومات المرفقة على كتابي اللجنة الذكورين ( الفقرتين (دو١) اعلاه .

٨- زودت لجنة الاستبيانات بكتابها

۲۰۱۰۲ في ۱۹۸۷/۱۱/۱۹ بارسال المعلومات المطلوبة الى الملحقية الثقافية في صوفيا مستندة في ذلك الى كتاب لجنة الاستبيانات ذي العدد ١١٤ في 1444/1/44 ويتضم مما ذكر أنفا بان المعلومات المطلوبة من قبل الطالب علاء فأضل مهدي كانت مفقودة في دائرة البعثات والعلاقات الثقافية . ونود اعلامكم

الى اللجنة .

لجنة الاستبيانات تزويدها بالعلومات الثقافية في صوفيا ذي العدد ٥١٥ في

دائرة البعثات والعلاقات الثقافية بالمعلومات المطلوبة (للمرة الثانية) بعد

الثقافية وبموجب كتأبها ذي العدد بهذا الصدد بان كافة أوليات الموضوع

متوفرة لدى اللجنة أملين نشر هذا الرد في ذات المكان الذي نشرت فيه رسالة الطالب علاء فاضل مهدي . واخيرا : وليس اخرا : نتمنى لكم كل النجاح . ودمتم صرحا من صروح الديمقراطية في عراقنا العظيم الذي يقوده السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله نحو الذرى . مع فائق التقدير

٨- طلبت دائرة البعثات بكتابها ذي رئيس لجنة الاستبيانات وايضساح من دائسرة

الثقافية نشرت صحيفتكم الغراء بعددها المرقم ١٩٨٨/٢/١٤ في ١٩٨٨/٢/١٤. تحت عنوان (بدون تعليق) شكوى

البعثات والعلاقات

السيد علاء فأضل الحديثي (المدرس

المساعد في معهد الإدارة (الكرخ)

والموفد بزمقة الى بلغاريا للحصول

الصناعة ثانية للحصول على نسخة عدنان شهاب حمد اخرى من المعلومات وكما هو معلوم

بدورنا بارسالها ثانية الى الدائرة الثقافية طي كتابنا ٢٥١٠٢ في ١٩/١١/٧٨١ ألا ان الطالب ادعى مرة اخرى بانه لم يتسلمها . a- من المعلوم ان الطالب المجد الذي يريد انهاء دراسته في الوقت المحدد لابد له من القيام بنفسه بقراءة المصادر واستخلاص محثواها والتعليق عليها ليصل الي الاستنتاجات التي يريد البرهنة عليها والا فلابد من القيام بهذه

على الكانديدات . يهلجم فيها الصيغ التقليدية في التخاطب بين الدوائر لجمع المعلومات اللازمة له لاعداد اطروحة الكانديدات في موضوع ادارة السيطرة النوعية ، وردا على ماورد بشكواه نرجو التفضل بنشي الايضاح الاتي في نفس الحقل . ١- أن دور دائرتنا كان دور الوسيط بين الجهة التي تمتلك المعلومات (وزارة الصناعة) ولجنة الاستبيانات بوزارة التخطيط وهي الجهة التي عهد اليها بتقرير مايسمح

> من ألحهة المعنية الى الدائرة الثقافية سرفقة كتابنا ١٨٩٠ في ١٩٨٧/٣/٢٤ الا ان الطالب ادعى انه لم يتسلمها . ٣- ثمت مفاتحة لجنة الاستبيانات لتزويدنا بالمعلومات المطلوبة وقامت اللجنة بدورها بمفاتحة وزارة

فان هذه المخاطبات لابد ان تستفرق

٢- قامت دائرتنا بارسال المعلومات

التى طلبها الطالب بعد ورودها اليثا

بنشره ومالايسمح .

كاحيتما وردتنا المعلومات قمنا السلسلة من المراسلات التي تستغرق

الطالب كان في بغداد لهذه المهمة لمدة تريد على الشهرين حيث وصل القطر في ١٩٨٦/١٢/١٥ وغيادره في أ/٣/٣/ ومسائنت دائسرة البعثات اذا كانت المعلومات التي زود بها الطالب من قبل الجهة الماكة للمعلومات لم تكن هي المعلومات المطلوبة واخيرا اذا كان اسلوب المخاطبات الرسمية بين الدوائر عقيما فلماذا فضل الطالب استعماله وما الذي كان يصنعه الطالب في بلد دراسته طوال هذه المدة الطويلة التي قضاها في الانتظار .

بطبيعتها وقتا طويلا ، علما بان

سعد عبدالعزيز على المدير العام لدائرة البعثات والعلاقات الثقافية

وتفضلوا بقبول الشكر مع فاثق

التقدير

الثورة والجماهير

● محدر هذا الايضاح عن دائرة البعثات بتاريخ ١٧ / ٤ / ١٩٨٨ اي بعد نشر الرسالة باكثر من شهرين بالتعام والكسال.. ووصل ال استعلمات الجريدة في ١٩٨٨/٤/٢٥ اي بعد تمانية ايام من اصداره .. رغم أن المساقة مين الوزارة وجريدة الثورة لاتستغرق اكثر من نصف ساعة وعلى الدراجة الهوائية أن كان الموزع الخاص بالدائرة مازال يستخدمها . بربكم .. اليس من حق صلحب الشكوى ان يشكو معاناته مرة اخرى واخرى ؟

العنية

# • الى الإخوة الواطنين ... \_ طَالِر عبدالله مهدي \_ حي العدل \_ ريكار طاهر احمد \_ السليمانية

النوفلي .. نينوي \_ أنقتل صلحب جاسم عريان ـ مصطفى څليل ب الحاج عبداللطيف حمودي بساتينها المثمرة .. وكانت هذه

هذه البساتين .. وبعد مراجعات

# تدريسيو كلية

قطعةً ارضُ سكنية .

الجوعاتي \_ ياسم يطرس داود \_ غيصل سغود راشد الجبوري ـ غلب ياسين عبد ـ البصرة ــ المدرس عبدالمسن محمد عل ــ

\_ منديل بطاح كاظم \_ عزالتين ابراهيم البياتي ـ عينان كأظم حقى ــ للواطنة سأرة احمد ــ البصرة ـ الطالبة سبها عبسى رضاً ـ الجامعة التكنولوجية

ــ حقق شناوي مروح ـ قرية

\_ الإنسة ليندا فؤاد نصر الله

ـ القائل يوسف عبدالله

- الطاف مبتع ناصر

ـ شاكر محمود الظاهر

ـ عليد علي حسن \_ طه احمد على \_ اربيل ۔ مسلم سبتی حسن ۔ کرکوک ـ عادل عبدالله ـ كريلاء ۔ ثائر اسماعیل علی ۔ بغداد ۔

\_ على الشمري \_ بغداد \_ احمد حسن \_ مدينة الثورة \_ ـ نهاى عبدالله العبيدي ـ جامعة

ـ عبدالكريم رحيم مهدي ـ بغداد

۔ سعد محمد امین ۔ جی سومن

ـ احمد معار محمد . أضاء بلد - فاضل عبدالله عبد جساء ـ الشرقاط ۔ ملجد حلجم سلطان ۔ بغداد - على حسن عبود ـ بغداد " ـ المُقلِّل على مدلول جواد الفَّلُوي ـ قرية ليي غرق ـ بدل ـ الواطنة أيفن بهنام ميشايل ـ

احيلت رسائلكم اي الجهات ذات العلاقة لمقحة عنورد فيها من ملاحظات .. وسننشر الإجابات التي تردنا لاحقا \_

كركوك

وطِّب الأطفال، .. اما مخمسوس البناية بشكل دوري حدمة للمرضئ الراقدين فبالامكان استبدالها باحرى تتلامم واحتياجات الاعدادية وهد الطلبة أما بخصوص مكرمة السيدا الرئيس فهي لاتشمال طلبة المعاديسات - تم اجراء التحقيق اللازم خول

لثبوت تقمسرهما بالحوق شخلفات معمل كحول الخانس فِقْدُ تَمِتَ وَبِارتُهُ مِنْ قَبِلُ لَجِنَةً حِبِيةً متخصصة وقد ثبتت جموح السلبيات المنتسورة بتازيخ ر١٠ ﴿ ١٩٨٨/٤ وارصت اللجنة بالاتعنق مع الهندس مدير العمل على تجاوز تلك السلبيات ..

الشكوي المشورة شمت عنوان ومعارسا

الفلطلة، فقد تبت معافية العرضيين

• وزارة الدلخلية سافقه تم تشكيل نجنة لمراسة مانشر بتاريخ:١٩٨٨/٢/١٢ تحد عنوان واقتراح مروريء بايعاز من المميد مدير

هرخ منكل عديثة بغداد حبثنة وقعت لفنك المامينة سهجا وبدية مقدادة ورعاد ١٩٨٠ عقدا مع عبد من الشرعات المالية والوظامة لتقسير الزام القارمة التنمية العامية ول مقبقه والدوي الله والحاري للنباد الافيلة الدور ومياه الامطار ونصياه فلتهارج والإرساء العلدة والقرعية وتنظيف بغياد للكون بالظهر الالأق أماد العلام وبتخطيط من هل فللة الدرب والثورة وعل ولسها بعن هند الدوق العبد الرباع والمالة مدلع فسين حفظة الله الله

ومرت فشنوان واستغبت سينا بشائز ول انط يقطعهم الكوريع Marie & and the Address and with being over a juice كالكيع لوخدة الإعطامية للمعتبر بين وضار بنعن أخ ويبالك و 4 حسار والمنافعة المتعلق اعلاد الاستو ومقعمهون الهوالم اللهالة المنديات ملا علم ١٩٦٨ ولهد التي معدا برة والعام الله عبث التي الشارع العلم في ١٤٨١ وخرب نتيجة اعبق الماريات وإبرال الما القروع قلنها لتعس من الشارع العلم . ق حي أن أنها بقائل وقعت في خلفيا هام ١٩٨٧ علما مع شركة العلرون المقورين الاشاء مشروعي الداري النباع التنبلك تنبعة عن جنبية والزالية علنا بأن عذا المي رتفسن قبل الل عن والله مسوات إلى عن الله عن الرابع / اعظمية تاميس المن عشوات المنتن يُعِدُو لَنَّ الْمَوْوِلِينَ عَنْ الخَدَمَانَ لِدَيثَةً وِلْدُلْدُ وَشَعْبَةً الْتُعَامِيمُ فَكِلَّ المدرون أن هنك حدا يدعى هي الربيع وفس الرقعة الجفر الدا التدعة

لك معر كليرا منكلة للحي عن الإغبران النكيمة من عدم تنفيذ وغروعي The strips that the street except that they is the

العظيمة التى حققها العراق في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة وفي برلين ادانت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي والجمعية العراقية الإلمانية الديمقراطية بشدة المحاولة الشريرة الجبانة التي نقذها النظام الإيراني باستهدافه دار سكن عائلة السيد الرئيس صدام حسين في

واكدت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين مساندتها الكاملة في سبيل نصر العراق ودحر المعتدين الخمينيين وفي بنغلاديش ادانت الجالية العراقية والعربية الجريمة الدنيئة التى اقترفها النظام الايراني ضد دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة

وجددت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس ولاءها المطلق واستعدادها للدفاع عن أرض العراق في ظل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس

كما استنكر المجلس المركزي القاتل هزب الحرية في بنغلاميش الجريمة الحيانة التي اقدم عليها نظأم خميتي مستهدفا دآر سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة وندد امين عام المجلس في برقية رفعها الى السيد الرئيس باصرار النظام الإيراني على مواصلة الحرب وعدم رضوخه للارادة الدولية ورفضه تنفيذ

قرار مجلس الامن المرقم ٩٨٠ ودعا المجلس المنظمة الدولية ومجلس الامن وكل القوى المحية للسلام الى العمل على تطبيق قرار مجلس الامن وتطبيق بنوده حسب تسلسلها واستنكر رئيس واعضاء المركز الإسلامي في الأرجنتين العمل الإجرامي الذي قام به النظام الحاقد والمتخلف في طهران باستهداف دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين

٧٠ مهمة .. بقية

بجروح وارغام البقين على القرار .

القيادة العامة للقوات المطحة

۱۱ حزیران ۱۹۸۸

وصرح ناطق عسكري بمليل

بسم اشه الرحيم الرحيم

رجالها واقتدارهم في فرض حالة

ان قوتنا الجوية تؤكد دائماً بسالة

فقى السَّاعة السابعة والنقطة

الثلاثين من مساء اليوم واثناء قيام

صقورتا النشامى بواجباتهم أوق

مياه الخليج العربي رصدوا طلأرة

معادية من نوع (أف ١٤) وباشتباك

جوي كفء تعكنوا من تدميرها وقد

شوهدت تهوي اشلاء ممزقة لتبتلعها

بوركت سواعدكم يارجال أوتنا

الجوية الشجعان وحمدا طه على

وي مواقع اخرى من القاطع ثم قتل ثلاثة عشر من الاوغاد وتدمير رشاشة خطعية وعجلة ومرصد وتفجير كنسين للمتلا ٣ ـ تدمير رشاشة دوشكا ومرصد وتفجير كدس عتاد في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص ﴿ قوات ات اكبر ) وقتل اثنين من افراد العدو وتدمير موضع مثساة وموضع

للاسلحة ومرصدين في القاطع

الاوسط من سلحة العمليات ( الفيلق

\$ \_ تَفْجِير كدس للعناد وتدمير مدفع هاون عيار ٦٠ ملم في قاطع عمليات شرق البصرة ( الفيلق الثالث ) . ه ــ رصدت احدى وحداثنًا في قاطم المملسات الشمالية (الغيلق الخامس ) مجموعة من افراد العدو وتمت مشاغلتهم بالاسلحة وقتل عشرة اشخاص واصابة اخرين

في المنطقة ولا تهمه اماني

حركة تحرير ايران وجمعية الدفاع

عن الحرية وسيادة الشعب الايراني

ضد استعرار حربكم اثبثت مرة

اخرى كذب ادعائكم بأن الشعب يريد

يا سيادة الامام ان الايرانيين كما

قلت ﴿ رسالتي السابقة لا يريدون

الحبرب ويعدونكم مسؤولا عن

تلو الاخرى .. لقد أخطاتم إل

تقويمكم للعراق ولقدراته وزعمتم بأن

دفع الالاف من خيرة شباب ايران الى

ق ۱۱ جزیران ۱۹۸۸ في برقية جديدة ـ بقية أولنك الذين خانوا الشعب وسرقوا

جبهات الحرب سيؤدي الى سقوطه خُلافًا لْرُأْعَمُكُمُ أَنَّ الْحَرِبِ مَعْ ثورته وهم الان يقودونه الى ابلاة العراق هي حرب مقدسة وست حتى تحرير القبس وبقية البلدان لقد رفعتم شعار الحرب الحرب الاسلامية فان هذه الحرب ثعد هبة النصر وبفضل سياستكم سماوية قدمتموها الى الصهابتة .. الخاطئة تحول هذا الشعار الى الحرب الحرب حتى الإبادة .. كنتم ولولا الحرب لما كانت ، اسرائيل ، قائد الثورة وزعيم الشعب وانتم الان تتجرا على انتهاك حرمة المقدسات الاسلامية وضبرب الشسعب رئيس فرقة الضالين .. وتظامكم الذي القلسطينى المناضل وقتل قادت بدا اسلاميا صار الان حليفاً الشرفاء من امثال ابو جهاد .. لاجانب ويخدم مصلح الإجانب و ، اسرائيل ، تساعنگم الان واماله . أن التظاهرات الَّتَى قامتُ بالسلاح لأنها سعيدة باستعرار الحرب وتدمير طاقبات الشعبين فلال الاسابيع الاخيرة بدعوة من

أه ياامام .. لقد جلبتم علينا العار وكراهية العالم واصبحت بفضل ممارساتكم الخاطئة كلمة الايرانيين مرادفة للأرهاب والتدمير .. اتمنى من الله القدير أن يهيدكم الى السراط

التوقيع رئيس جمعية الدفاع عن الحرية في ايران

الجمعة ٣/حزيران/ ١٩٨٨

اغلاق \_ بقية

وقال البيان انه تم اقفال مكاتب الجركة في ايران دون ان يعدم اية

ولم يذكر البيان عدد الموقوفين واسماءهم غير أن وكالة الإنباء الفرنسية مُقلتَ عَنْ مَصَادُرُ الرِّائِيةَ فِي باريس قولها انه تم القاء القبض على عشرة من كوادر الحركة وقلاة المعارضة الايرانية المقربين من رئيس الوزراء الاسبق

كما نقلت الوكلة عن هذه المصادر قولها أن من بين الموقوفين وزير الداخلية لسابق هاشم صباغيان ورئيس بلدية طهران السابق محمد تقاسوني ووزير اللَّيةُ السابقُ على اردَّلان ونلنب رئيس الوزراء السابق حسين شاه حسين ويذكر ان مهدي بازركان كان قد حمل خميني شخصياً مسؤولية الماساة التي تعيشها الشعوب الإيرانية وقيلاة ايران الى الدمار .

وخاطب بازركان خميني في برقية جديدة له كشف عنها الكاتب الايراني المعروف الدكتور على نوري زاده قلئلا .. ، انك الان رئيس فرقة من الضالع وان نظامك صار الان حليفاً أ- ، اسرائيل ، ويخدم مصلَّح الاجانب في المنطقة ولا تهمه املني الإيرانيين وأمالهم ..

## بشرى سارة معلات كريم الصباغ للمزاد الملنى

نعلن للجمهور الكريم عن اضخم تظاهرة مزاد علنى تشهدها محلاتنا وسيكون البيع يوم الجمعة ١٩٨٨/١/١٧ وفي تمام الساعة العاشرة صباحا: افلام تصوير ملونة. محلول للتصوير الملون. لارجرات تصوير، استوديو تصوير كامل مختبرات تحميض. كاميرات تصوير فوتوغرافية، اجهزة تصوير كهربائية من مختلف الإنواع. اجهزة تصوير للفسيل. اجهزة استنساخ التصوير الملون. محاليل مختلفة اضافة الى ذلك ستبيع محلاتنا في نفس اليوم بضاعة نادرة واناتيك قديمة تحتوى على غرف نوم واستقبال وكراس فرنسية واجنبية وقنصول ذهبى مختلف ومرأة كبيرة وفلارينه مختلفة وغرف طعام وزوالي نادرة وقديمة وثريات كرستال وتلفزيونات ومكاتب ومجموعة من الفرفوري القديم.

ان محلاتنا مفتوحة طيلة ايام الاسبوع، بيع مياشر، ويكون المزاد قيها كل يوم جمعة، ومحلاتنا مستعدة لبيع وشراء وتثمين الاثاث في البيوت. اتصلوا بهاتف ۲۱۹۵۸۸۸ و ٧١٩٥٧٣٦ شيارع النضيال مقابل فندق اوراس مع التحيات .

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القلاد صدام حصين أن نظلم ميني لجاً الى هذا الاسلوب الدنيء بعد أن انكشفت هزيمته على جبهات القَتَالُ عَلَى ابدى القواتِ العراقيةِ الباسلةِ . وقالوا ان حكام طهران بعد ان فشلوا في سلحات القتال اخذوا يصبون حقدهم الدفين على المدارس والمستشفيات والمواطنين المدنيين وأخيرا دار

سكن عائلة السيد الرئيس كما شجب الطلبة العرب والجالية العربية في الارجنتين هذا العمل

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وقوفهم واستعدادهم الدائم للذود عن العراق العظيم و في كوبا استنكرت الجلاية العراقية هذا العمل الجبان واكنت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين انها ستكون سياجا من نار

يحرق كل من يفكر في الاقتراب من قلاد العراق وقالت جمعية تنفية الصداقة والشبيبة العراقية البنفلاديشية ان محاولة حكام طهران الاعتداء على دار سكن عائلة السعد الرئيس القائد صدام حسين عمل يتناقض وكل الاعراف الدولية واكدت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين أن مثل

هذا العمل الجبان يحظى باستنكار وشجب كل الخيرين في العالم وان اصرار حكام ظهران على مواصلة الحرب يدل على عدوانيتهم وحقدهم على شعوبهم التي تعاني من وطاة نظامهم وقالت منظمة حزب البعث العربي الإشتراكي في نيوزيلندا واستراليا ان

هذا العمل الإجرامي سيبقى صفحة سوداء تلاحق خميني وزمرته العميلة والجاهلة عبر التاريخ .

#### في لقاء \_ بقية

وأكد الرئيس حسني مبارك لدى استعراضه للوضع العربي الراهن أن مصر تسعى من أجل تحقيق تكامل عربي يقوم على قاعدة اقتصادية قوية تكون أساسا متينا لضمان تطبيق اتفاقية الدفاع العربي المشترك واشار بهذا الصند الى التزام مصر بالمصالح العليا للامة العربية .. وقال ان اعام مصر مسؤوليات كبيرة مقدمتها بناء قواتها المسلحة القوية لتكون فلارة على الحفاظ وحملية المقتسات

محاولات صهيونية ـ بقية

شهدها المخيم .. الفلسطينيين يقبلون على الشهادة يكل شجاعة وأن الإنتفاضة ستستمر حتى زوال الاحتلال الصهيوني في غضون ذلك عمت التظاهرات والأشتبكات مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حبث ردد المتظاهرون هنافات وطنية

واكنت صحبقة دافار الصهيونية

واقتحم الجنود الصهاينة عدة منازل في نابلس واقتادوا عددا من المواطنين الى محجر مهجور وانهالوا عليهم ضربا بالهراوات وقضبان الحديد مما ادى الى اصابتهم بكسور وجروح مختلفة ..

من نلحية ثانية اعترفت صحيفة يديعوت احرونوت الصهيونية ان عند الوفيات بين الاطفال الرضع الفلسطينيين جراء استنشلق الغازات السامة بلغ منذ بدء الانتفاضة وحتى الان ١٥ طفلا وطفلة كما توق خمسة شيوخ تفوق اعمارهم ألحكية

صحة الانباء التى اشارت الى اساليب التعنيب والقهر التي يمارسها الضباط والجنود الصهاينة شد المعتقلين الفلسطينيين في معتقل ا انصار ـ ٣ في صحراء التقب ..

## حظر النجول عقب الاشتباكات التي

صحيفتان مغربيتان

# انتمارات العراق انقنت حكام طفران موابهم وقادتهم الى التغيط

المفرب - ١١ - واع : قالت جريدة انوال الاسبوعية المغربية أن الانتصارات العراقية العسكرية والسياسية والنبلوماسية المستعرة على النظلم الايراني افقتت حكام طهران صوابهم وقادتهم آلى حقة الياس

> واكنت في مقال لها اليوم ان قوة وصعود العراق واستجابته لنداءات ودعوات السلام عرت نيات حكام طهران ومشاريعهم العدوانية التر يسعبون للرضها على المنطقة والشعوب الإيرانية بالتعاون مع الصهيونية .

ورفعوا الاعلام الفلسطينية ومزقوا

واستخدمت قوات الاحتالال

الصهيونى الرصاص وقنابل الغاز

لتغريق المتظاهرين مما تسبب في

اصلعة العديد من المواطنين بجروح

وقررت قوات الاحتلال اغلاق

منطقتي باب العمود وباب الساهرة

في مدينة القدس بحجة تكرارالقاء

الزجلجات الحارقة على الدوريات

الصهيونية ، واعلنت مخيم الجلزون

منطقة عسكرية مغلقة وفرضت عليه

الإعلام الصهيونية ..

واختناقهم وتسممهم .

واشارت الجريدة الى ان انعقاد المؤتمر الدولي الشعبى للسلام في بغداد الشهر الماضي ومشاركة وغود من جميع انحاء العالم أمه اكد التابيد الذي يحظى به العراق عربيا واسلاميا وتوليا

ووصفت الجريدة العملية الجبانة للنظام الإيراني بأستهداف دار سكن عاثلة المبيد آلرئيس صدام حسين بانها نهج عدواني لهذا النظأم وتجسيد لفشله بمواجهة القوات السلمة العراقية في خطوط المواجهة .

واكنت صحيفة العلم المغربية ان النظام الإيراني الذي يستهدف استقلال العراق والتدخل في شؤونه الداخلية منذ اكثر من ثماني سنوات تجاهل كل اصوات السلام واصر على الاستمرار في حربه العدوانية ضد

وقلات في تقرير موسع لها اليوم ان رفض حكام طهران القترحات السلام والبحث عن وسيلة للتفاوض مع العراق ووقف هذه الحرب واحتلال السلام والعدل المشرف في المنطقة بات يهدد وجود النظام نفسه . واكبت الصحيفة أن النظام الايراني تبنى استراتيجية الارهاب

والتُدخُلُ السَّافِرِ فِي شُوُّونِ الدولَ المجاورة وتهديد آمن هذه الدول وتعريض امن المنطقة برمتها للخطر وقلت ان اشد ما يرعب حكام طهران الان هو كشف الحساب الذي يقدمونه لشعوبهم بعد انتهاء الحرب

التي يصرون على مواصلتها ضد وأشارت الصحيفة الى التعاون والتنسيق القاثم بين نظام خميني

والكيان الصهيوني وقالت أن خميني ه نظامه اتخذوا من الكيان الصهيوني مصدرا لتعوينهم بالاسلحة والخبرة العسكرية في عدوانهم على العراق . وشددت صحيفة العلم ق ختام مقلها على ان النظام الإيراني بعد أن فشل في منازلة العراق ودفع الكثير من

البشر غحرقة الحرب توجه الى دول الخليج العربي للاعتداء عليها معتمدا على سلاح الإرهاب والتلويح بالحرب مع كل من الكويت

استجابة للتحفظات العربية

## وكللة الطاقة الذرية تجمع معلومات القندرات الصميونية

فبينا - ١١ - واع : اعلن هافز بليكس الدير العام للوكالة الدولية للطاقة النرية انه سيسعى للحصول على معلومات اضافية لتكملة التقرير الذي طرحه على مجلس مُحافظي الوكالة في اجتماعاته التي اختتمت في لبينا امس حول قدرات الكيان الصهيوني النووية وما تشكله من خطر على

وابلغ مغز بليكس وكالة الانباء الكويتية ان هذا التقرير سيكون جاهزا للمناقشة في المؤتمر العلم القلام للوكالة الذي سيعقد في ايلول المقبل في

واعرب عن تفهمه لموقف الوفود العربية التي اعربت عن تحفظها ازاء التقرير الاول الذي اعده المدير العام عن هذه المُسالة .. وقال انه سيعملُ على التوصل الى أعداد تقرير اكثر وضوحا حتى المؤتمر العام للوكالة .

# تظاهرة في كلكتا تندد بسياسة طهران العدوانية

كلكتًا ـ ١١ ـ واع :: تظاهر مثلث من الطلبة الهنود في كلكتًا اليوم منددين بالسياسة العدوانية لنظلم خميني ومطالبين بانهاء الحرب العراقية الإيرانية . ووصف المتظاهرون خميتي بأنه اسوا مجرم حرب عرفه القرن العشرون . وقالوا في لافتات رفعوها أثناء التظاهرة التي نظمتها مجتمعة العديد من المنظمات والاتحادات الطلابية والشبابية في الهند ان خميني داعية حرب مدفوع من قبل المسهيونية والاميريالية .

وعقد المتظاهرون بعد ذلك تجمعا تحدث خلاله عدد من رؤساء وقادة الإتحادات الطلابية والشيلية وادانوا ق احليثهم السياسة العدوانية التوسعية لنظلم

وقال السيد مخرجي رئيس اتحاد الشباب الهندي ان اصرار خميني على مواصلة الحرب ضد العراق راجع الى النهج العدواني لخميني الذي يقوم بثلك تنفيذا لوصاياً اسياده .

وزيو النفط بقية اجروا مشاورات جانبية حول القضايا المطروحة على بساط البحث .

كالمعتد بروح ايجابية وبما يحلق المسالح الجماعية لكافة النول الاعلال. واضاف ان هذا الموقف المبعثي ينبع من كون العراق احد الدول للؤسسة لهذه المنظمة وقد عمل وضحى كثيرا من اجل دعم اهدافها واشار السيد الوزير الى أن ليمان العراق الراسخ بالاهداف التي وجدت المنظمة من اجلها يجعله يتطلع الى اليوم الذي تضع فيه الدول الأعضاء المسلح الجماعية وبعيدة المدى فوق مصقحها الذانية وقصيرة الاجل وكان عند من وزراء الاوبك الذين وصلوا ال فيينا خلال اليومين للأفسين قد

وقد التقى السيد وزير النفط خلال الزيارة بالسيد توركوت اوزال رئيس الحكومة التركية وعقد عدة جولات من المبلحثات الرسمية مع السيد احمد كروجة تومجين وزير الملية والكمارك التركى تناولت العلاقات الاقتصادية بين البلدين ومتابعة تنفيذ الفاقية التعاون الاقتصادي الموقعة في نيسان الماضي

### رسالة من امراة دمشقية ـ بقية

يتهياون لساعة الصفر كي يعبروا الى الطرف الاخر من أرض العراق. كيف يمشون ؟ كيف يتكلمون ؟ كيف يسرحون شعرهم ؟ ورائحة اي صنوبر تفوح من اجسادهم العظيمة ؟

قل في شاعر عراقي مازال مدهوشا بهذا العالم كطفل يكتشف الاشياء ويتلفت نحو السماء ليعد النجوم .. قال في : كانوا يتقدمون كالسيف الذي مخترق العاصفة عيونهم على قائدهم ، وهو يخطط وينفذ بجراة وحزم .. بشجاعة وحنان بينما تنجه بنادقهم الى الارض التي احتلت وامنوا ان عليهم استرجاعها .. شكرا ايها الجنود الابطال شكرا ايها

القائد لقد اهديتني ما كنت احلم به قبل ان ينتهي عمري . لقد اهديتني نصرا عربيا استطبع بعده ان امضي مطمئنة وانا احلم برائحة الارض وقلبي مفعم بالفرح .

واذا كنت احيى كل مشارك في هذا النصر ، فأنني اكتب اليه باسم الإغلبية الصامنة المقهورة من أبناء هذه الأمة . الأغلبية التي عرف الحكام كيف يكمموا افواهها حتى تصبح الاغنية ثقيلة عليها وحادة كالمياه الدافقة ، او كالصهيل المتمرد عي الهضبة .

ولكن رغم الصمت المفروض عليها فما تزال وفية لمبادئها . ولو قدر للدموع الحبيسة ان تنفجر لكانت انهارا بين الصحراء والبحر تسقى شعب العراق الصامد في وجه اعتى عواصف التاريخ . وبانتظار ان تكسر تلك الإغلبية المقهورة قيودها ساستخدم فعل الكتابة حتى لا

تموت الذكريات كالتبغ الحزين . لقد كتب الكثير عن . الفاو ، و، الشلامجة ، فعلاا تضيف امراة قلامة من المنافي ؟ وملاا تقول دمشقية تجهل تقنية الحروب واستخدام

السلاح عن النصر ؟ ولكن عندما يكون النصر في ولدي وثيقة من السماء والارض بذلك يطرد السؤال الاسئلة او يطرح الالاف منها .

كتب الصحفيون من الشرق والغرب عن الغنائم ، وخسائر العدو ، وحدة المعارك ، والبطولات العظيمة التي سجلها ابناء العراق بلجسادهم لكننى لم اقرا شيئا عن لون السماء في شبه جزيرة الفاو عندما رفع الجنود علم العراق من جديد .. لم أقرأ عن الشوق الذي طال بالارض لابنائها . تلك الارض التي كانت تنتظر كل يوم وفوقها الاف النجوم .. تنتظر موجة وحيدة مطاردة بالبحر تغسل عنها اسى

اذاً عُلاا كانت تتحدث الاشجار في الفاو والشلامجة لحظة وصولها ، ملاا كان يعنى حقيف الشجر وصرخات القرح ؟ ..هل كانت للهواء رائحة مختلفة بعد النصر ، وهل هبت من تراب الارض رائحة دمشق والقاهرة ، والرباط ، هل سجل المقاتل العراقي بنصره ملحمة هذه الامة المرقة ؟ هذه هي الاستلة ولكن قبل ان اسمع الاجلبات اقول : صباح الخيريا شبه جزيرة الفاو . . صباح الخيريا كل ذرة رمل من هذه الارض الصامدة في وجه هولاكو الجديد .

قال في شاعر عراقي يحلم كثيرا : كان لنظرات الجنود الق خاص يعبر عن شفافية العلاقات الإنسانية بينهم وبين قائدهم الذي يستمدون من عزيمته قوة ، ومن تصميمه شجاعة .

واذا سمعتم حكايتنا في المنافي عن النصر بغد ان اعلنوا عبر الإذاعات ووسائل الاعلام تحرير الفاو فاننى اقول القد ارتعشنا لانتصاركم كحمامات تحت المطر ، وبكينا .. خفنا على النصر الذي لم نتعوده .. رددنا ، اللهم اعطنا خيره ، ومع كل رعشة فرح كان يجتلحنا صوت العراق الحازم الذي يقاتل وهو يطالب بالسلام لإجل شعبه والشعوب الاخرى . يوم خسرنا الفاو قال لنا القائد الحازم : لا تخافوا الحرب سجال . ولكننا خفنا ، فالتاريخ الحديث لهذه الامة علمنا ان يكون التاريخ سجالا علينا وليس لنا .. ويوم تحقق النصر سمعنا الصوت نفسه كصوت صوفي يصلي الى ربه من غير ان يتلفظ بينت

وهكذا يتحول العراق الى كعبة لنا جميعا .. وهكذا يتحول من قلدنا الى النصر الى ايقونة حب نحملها في صدورنا كيفما اتجهنا .

أه يا ايتها الارض المقدسة ، كل نرة فيك مباركة ، وكل طفل بطل ، وكل امراة هي المجدلية .. كانت الثورة في الارض المحتلة تشتعل ويرفع الإطفال شارة النصر .. كلنت الفلو تستعد لعرسها ، اما الشلامجة فقد انتظرت على ابواب التاريخ قليلا ، وقرأت سفر الثورة ثم حلمت بدمشق البعيدة التي منعوها أن تشاركني فرحي ، لكن دمشق تسللت ألى ليلا كعروس من الزنج يخفق قلبها فرحا كوردة حزينة بينما تسيل دموعها على خديها لتختلط بالحجارة ، والمرايا الكثيبة ، والشفاه القارسة من

وتداولنا الذكريات معا ، وللذكريات مرارتها : يوم قطعوا المياه عن العراق عطشت دمشق .. ويوم اعلنوا حقدهم على بغداد تيبست الكلمات على شفاه دمشق .. وعندما نصروا اعداء بغداد نشرت دمشق شعرها على بجلة لتحميه وسارت بين منن الارض رافعة الراس فخورة هذه المرة ، تحدق في عيون الغرباء بثقة وتحدثهم عن الفاق ..

كم تبدو اللغة ضيقة .. وكم تعجز الكلمات عن نقل ذلك النهر الهادر من الفرح في عروقي البشرية .. اعتروني فمنذ زمن طويل طويل كشعر المجدلية لم ار في وطنى نجمة تضيء ، ولا يمامة تصدح ، ولا عصافير في الجبال العذراء تغنى ..

لا .. لا .. ولم اشهد اعراساً للفجر في ضوء القمر كانت الحياة في المنافي سوداء وانتظارا. وعبر كل تلك الغيوم وحلقات الدخان جاء نصر العراق ليعيد لي طفولتي في شوارع حلب ، وادلب واللائقية .. ليعيد لي ضحكاتي القديمة التي نسبتها هناك معلقة على شجر الكرز ، وعرائش

فكيف اذاً ارد للعراق جميله، واية هدية اعطيه في العيد انا التي لاتملك في هذا العالم الا حبها لتلك الامة التي قست عليها .. اناالتي لا تملك الا اشعارها .. وكلماتها واوراقها وحبرها .

لا .. لا تصدقوني نسبت أن أقول لكم أنثى أملك سيفا بمانيا قال لي عنه ابى انه سيف الامام على . سيف الامام على . كان ابى على يقين من ذلك ، وكذلك ابوه ، وقبله جده . وحملت ذلك السيف معى في هذه الغربة راحلة من ميناء الى ميناء ، اخفيه بين ثيابي وينام تحت رأسي فانا اتفاط به يا شعبي كما اتفاط بسحابة من الورد .. وقبلة في جبين

اذاً لتقبل ايها العراق سيف جدي هدية ، واضرب به حتى النصر الأخير .. اضرب به حتى لا تعيش ابنتي مثل عمرها وهي تحلم بنصر طال انتظاره .

منّ بعيد كان لنصركم معناه .

وها هو في بغداد يحمل الف معنى .. ففي بغداد عندما تتحدثون عن النصر يتراكم المطر بين اغصان النخيل فيسقى الارض العطشي بينما ينتشر في سماء اميرة المدن هذه حفيف موسيقي غجرية تضج بالفرح ، وصوتها شبيه بصوت قطعان ذاهبة الى المروج حيث تلتقي بالحب . جاء الوقت لنكون كلنا عراقيين كما نحن فلسطينيين ، حتى يحقق العراق نصره ، وتستعيد القدس الق عيون ابي جهاد الذي كان موعده الاخير في بغداد ، فيا اشجار النخيل البغدادية .. يا اشجار البصرة التي تظلل روح بدر شاكر السياب ليتني انتصارات واعلاما.. ليتني

نسرا يحلق فوق سماء العراق ويضرب بجناحيه كي يحميها ولكن هل يغنى جناحا امراة واحدة عن اخوة الدم والتاريخ ؟ بانتظار أن يعيد التاريخ تصحيح ذاكرته . وان يبحث دم الاخ عن دم اخيه فسأتحول الى مطر ذهبي يسقى كل ذرة رمل او تراب على شواطيء دجلة والفرات .. على شط بحر العرب او ساتحول ال نسيم ياتي صيفا من غابة بعيدة ليلف اجساد رجال العراق المقاتلين ، ويلملم عطر الجنود الراحلين الى الجبهة للدفاع عني ، حسنا واذا لم اكن كل ذلك . حسنا واذا ماتت الامنيات وهي على الشفاه ماذا افعل ؟

11

اعمال المؤتمر بعد زيارة رسمية لتركيا استغرقت يومين

وكان السيد وزير النفط قد غادر اسطنبول اليوم متوجها ألى فيينا للمشاركة في

سأتحول الى طير استوائى حنون يجيد الفناء فيخفق بجناحيه كل يوم فوق رؤوس الراحلين الى الجبهة ويغني لهم تاريخهم . صباح الخير ايها الابطال .

صباح الخير ايها القائد . صباح القاو ، والشلامجة ، صباح النصر .

سوف يتذكر العرب طويلا في تاريخهم ان سواعد عراقية كتبت اول صفحة زرقاء صافية في سجل الانتصارات بعد ان كان ذلك التاريخ هزائم ، وقارات نائية مفروشة بالجثث المتعفنة منذ أن كان حزيران الرمادي وحتى الامس تساقط جيلنا كالدموع في سلال العشب من دون ان تكتسى البندقية في ايدي الرجال جنون المراهقة ، فتتحول الى علامة رجولة منتصرة تبدع يقين الكينونة ...

ملاً وأيت في الفاو . ملاً وأيت في الجبهة . \*

ويتردد السؤال على مرات ومرات .. فاسال نفسي ماذا رايت ؟ رأيت رجالا يشربون الشاي ويقلتلون . رايت رجالا تركوا زوجاتهم اللواتي عقدوا عليهن قبل يوم يقاتلون .. رايت رجالا يحدثونني عن اطفالهم بفرح ويحصون النجوم الشبيهة بعيون اولئك الاطفال ثم

رايت رجالا حدثوني عن المعارك التي خاضوها، والتي سيخوضونها . عن النصر الذي حققوه والذي ياملون في تحقيقه بينما تبدو في عيونهم

قوة سعادته تؤكد وجودهم فتحوله الى جمال خارق عجبا كيف لم اشعر ذلك وانا اقرا الصحف الاوربية تتحدث عن نصر هؤلاء على اعمدة الصحف كان الكتاب قادرين على اسقاط المنطق البارد على حقيقة النصر الانساني. ولم يدر كتاب المقالات الباردة في باريس.. لندن.. نيويورك ومدن اخرى بعيدة ان ،الفاو ، و ،الشلامجة ، و ،القدس ، ليست مجرد كلمات تطبع في الصحف... لا... انها ألق الهي بعطي للكلمات بعدين، بعد الخصوصية وبعد التاريخ

وفي بغداد الجميلة حتى الجرح تاخذ الكلمات معانيها الحقيقية. فتتحول الى مركز اساسى في دائرة التاريخ تشع وتشع مئات

كلمات... كلمات تسجل ان النصر العسكري الذي يتحقق اليوم لن يكون نهلية المعركة، وعلينا أن نهبيء انفسنا لنكرس في حرب أكثر شراسة معنى التفاهم الحضاري... معنى التعايش الحضاري بين شعوب هذه المنطقة التي تتكيء الى اعرق تاريخ للانسانية .

لقد نجح أيات الشر مؤقتا باغتيال معنى هذا التعايش. ولكن هؤلاء الآياتِ سيحملون حتى في قبورهم معنى الجريمة، ولن يكون لهم مستُقبل في ذاكرة الشعوب الا شكل اجساد الموتى الذين امتلات بهم الارض من قبل في مناطق أخرى من العالم. وأمام أصرارهم على اغتيال التاريخ، يبدو من يدافع عن ارضه وقراره الحضاري... وخياراته .. ومستقبله عادلا وجميلاً... يمتلك ذلك الجمال الراثع الاقرب الى جمال الملائكة... يمتلك حرية الفعل التي تشق طريقها عبر العيون الحزينة.

والامهات المنتظرات. ايتها النساء العراقيات لنكن جميعا كعشتان فالارض العراقية مقدسة، وانتن تحفظنها منذ بداية التاريخ، وتحملنها بكل معانيها من جيل الى جيل... ومن شتاء الى شتاء... ومن خريف الى خريف كقبلات

اما اولئك القلامون من وراء التاريخ ... اولئك الذين يحاكمونني على لغة امهاتنا، واغاني ابائنا في الجبال... وتراب ذكرياتنا باسم اله اخترعوه على هواهم وحولوه الى ،قاتل. ، اولئك الذين يصدرون من قم اوامرهم للاطفال كي يذهبوا الى الموت فاتهم لاينتمون إلى العشيرة البشرية، ولايفهون معنى قيم دفعت الإنسانية حتى اليوم ثمنها غاليا حتى تعيش في ظلها....

العشق

اولئك سوف يظلون غيوما لا اجل لها تشمئز منها البحار. وتذكرها السحابات الخصبة كل صباح بما ارتكبته من اثم. ويطرح سى الاصطلة : ألى متى ؟ وماذا يستفيد العالم من استمرار هذه الحرب المدمرة؟ وكيف تنتهي؟

ماذا يربح العالم من استمرار هذه الحرب؟ في الاجابة على هذا السؤال قال في سياسي عتيق : انه - اي العقم - يتفرج اليوم ويعد خرائط تعمير المدن غدا، وتوريد مليساعد بلد خارج من الحرب على

وسألت ذلك السيلس : اذا كان (أيات الله) شركاء مكاتب العقارات. ومصانع الاسلحة، ومصدري الكوارث؟ هر السياسي العجور راسه وابتعد عني فمن يستطيع ان يضيف

الجنون في خانات وقوائم، ومن يملك مقاييس ماقبل التاريخ البشرى؟ اكتب ما اكتب وانا اطوف شوارع بغداد السلحرة حتى الجرح. والصابرة بشجاعة تحسد عليها... انظر خلسة الى الشرفات العالية فأرى ستابل التاويخ عليها ندى الصباح فاعرف ان ما من قوة في العالم تستطيع أن ترغم هذه المدينة على محبة مالا تحب، وكراهية مالا تكرد. ملاام هناك ماء، ونخيل، وهواء.

هنا في بغداد تبدو في الاشياء اكثر حقيقة مما هي عليه في اوربا هنا تبدو في الارض ليست مجرد ورقة كتابة بل هي ذات تضاريس كثيرة. واذا لم تملك مثل هذه الارض حريتها فقد تدمر العالم.

ومتى تنتهى ايها الصديق الشاعر هذه الحرب؟ سؤال تعود العراقيون ان يسمعوه ويرددوه . عندما تنتهي... تم تتوقف الكلمات وبانتظار النهاية يعيشون حياتهم بالق رائع بعد ان هجروا الرعب. يتحدثون عن الصواريخ كما يتحدثون عن نزمة برية. او حكاية قديمة سمعوها عن اجدادهم. غريب امر هذا الشعب هكذا يقول اصدقائي الصحفيون القادمون من باريس... ثم يرددون غريب أمرهم فهنا لا رعب بل تامل للحياة بحكمة وايمان... بعد أن قاوموا كل اشكال السلاح، وتحولت الحرب في حياتهم الى عادة...

ثمانى سئوات من الحرب ولم يبق سلاح في هذا العقم الا وجربوه، بينما يتلهي على الطرف الاخر من الحدود الملوك والرؤساء بمجد الكلام البائس في المؤتمرات ولا

ينسون اسداء النصائح. ثماني سنوات ظملاا لاتاخذونني معكم الى الفلو؟

ويضحك المقاتلون: لانستطيع... لانستطيع فالمحاربون كفاية. والطائرات لاتهدا، والرصاص يغطي السماء كالمطر... لكن لكل ذلك معنى مختلفا عن الاخر.

وأودعهم... في الفاو... في الشلامجة... اودعهم والذاكرة مردحمة بكل كلماتهم... بكل بطولاتهم ألى درجة تغيض عن استيعابي لها .. امضي هذه المرة وانا مقتنعة بإن الايام الأثية ستحمل لنا انتصارات جديدة... امضي في المساء وانتظر الصباح غدا لاقول لهم مرة اخرى صباح الخير... صباح الخير يا أرض العراق ايتها الحنونة كامي سوف اقسم باسمك واكون شاهدة على عرسك الاخير... سوف اتذكر أن طالت بي الحياة انك قدمت كل شيء تعلكينه... كل شيء من اجلنا جميعاً..

# تحرير الفاو والشلامجة والمتغيرات الدولية

في الساعة التاسعة من مساء اليوم لنا موعد مع الكاتب السياسي مظهر عارف في محاضرة بعنوان

المنطقة بعد انتصارات العراقيين الرائعة في ملحمتي رمضان مبارك وتوكلنا على الله ..



لمِكَدَا من الأصل

# اطفال الحجارة سمرة تلفزيونية

، تحرير الفاو والشلامجة والمتغيرات الدولية ، .. يتحدّث الزّميل مظهر عارفٌ في مُحاضرته التي تنظم في نادي عشتار عن سقوط الرهان العسكري الإيراني على اطلة امد الحرب وأشل المناورات السياسية والدبلوماسية الدولية حول ايران والوضع في

القاهرة : انتهى التلفزيون المصري من تصوير سهرة تلفريونية واطفال الحجارة، وهي دراها تسجيلية لاحداث الانتفاضة الشعيبة الفسطينية في الأرض العربية الحتلة وقد تم يناء حارة مشاجهة لازقة الضفة الغربية للتصوير بداخلها فيما صورت الشاعد الخارجية في مستشقى فلسطين في القاهرة ... ويشترك في بعاولة السهرة التي ستبثها جميع محطات التلفزيون العربية خال الشهر للقبل فردوجن عبدالحميد وعبدات غيث وسعيد عبدالغني والمثل الفاسطيني مجهود سعيد ...



• دعت لحنة المعارض في الجمعية العداقية للنصوير المصوريز اصحاب الاستوديوهات الاهلية للمتساركة في المعارض الخاص التصوير الداخلي وقد ند تخصيصاً عشر جوانز توزع على الفانزيز العشرة الاوائل اضافة الى

، ان کنت تحبنی ظم هجرتنی ،

هل يمكن لهذه العبارة أغثبته في نهاية رواية الشحلا . لنجيب محفوظ .

﴿ الوقت الذي جاء فيه الحمزاوي نفسه كتلخيص حقيقي لإزمة جيل

عربي عاش محنته الوجودية والإنسانية بعد ان نفض يديه من كل شيء

يمكن أن يكون بمثابة حجر الاساس في حياته العلمية والعملية

والإجتماعية " قَضَيْة المبادىء التي الفترق عنها عمر الحمراوي لينتابه مُرض خطير هو اقل مابقال عنه عادةً بالعدم ، والعدم ينمو كسَرطُّن خطير وغير انساني في حياة عمر الحمراوي في روابة الشحظ التي جاءت كتتويح

لروايات نجيب محفوظ الشهيرة : اللص والكلاب والطريق والسمان

والخريف ، ولقد تنوعت الازمة في الروايات ، فسعيد مهران هو بشكل من

الإشكال عمر الحمراوي وكذلك معيد سيد الرحيمي في الطريق يقدم لنا

جانبا من شخصية الحمزاوي وتعاطفت مع سعيد مهران ووقوفه بوجه

مجتمع قاس وحدثت استجابات نفسية وروحية مع عملية البحث عن ألاب

الضائع سيد سيد الرحيمي في الطريق ، ولكن عمر الحمراوي كشخصية

كخاتمة أن تلخص عداب بطل الرواية عمر المعزاوي ؟

# منهنمات ومندلوطات اثارية عراقية

● في قصر النقافة والفنون بشتح مساء البود الاحد معرض المنعمات مز المخطوطات والمواد الاتارية الآخرى للسأنة ناهدة المعيمي يتضمن المعرض ١٠٠ عمل على اضافة الى عدد كبير من مخملوطات المدرسة العراقية لتصوير المداد الاتارية الجبسية التي تناولت حضارة وادي الرافدين رسجزات المراقيين على مر العصور .

الاشتراك بعطن

- الشهادات التقديرية التي سعنح لكافة المتاركين وبحق لكل مدمارك هدیل کامل ۔ محمد معوش ۔ رایاض
- كرمناه في الذاكرة تناول فيه جوائب مولكلورية وتفانية وحضارية مهمة تتعلق بهدد المدينة المقدسة كثب يقوه باصدارها المؤلف وهى تدلل على مقدار عابيدله من جهود

شهید ۔ حسر عبد حیث سکون متحورة لخدمة تراث مدينة كربلاء جاهزة للعرض بداية الشهر القدد

تضمُّن المعرض ، ١٥٠ ، عملا فنيا اشترك في

# في بابل

نظمت ثقابة الفنانين فرع بابل معرضا للوحات التشكيلية والملصقات الجدارية التي تناولت انتصارات العراقيين الاملجد في عمليتي رمضان مبارك وتوكلنا على انه ..

تنفيذها فنانو بأبل النين اكدوا انتماءهم لهذا الوطن ومعايشتهم لظروف المعركة التي يخوضها العراق دفاعا عن تربته الطاهرة فكانت لوحاتهم هذه بمثابة الرصاصة التي فقات عبون الإعداء الذين يحاولون عبثا تبنيس تربة الوطن الفالية ..

من منا .. لم يتوقف عند احدى

الشخصيات الروائية ، فاحيها

وتعاطف معها ، او عقد معها علاقة

سنجرب .. ان يكتب الإدباء عن

صداقة وحوار ..

شخصية روائية احبوها

احمد خلف

■ همار للاديب المبيد سلمال هادي ال طعنة كثاب جديد بعضوال

واشم اشكال التعاون تك

- الاتفاق على المهر فالعروس احيانا

تطلب مهرا عالبا لثقلد زميلتها التي

طُبِتُ الَّهِرِ الْعَالِي وَحَجِنْهَا بِانَّ

زميلتها ليست احسز منها از مثل

هذه الاعور اصبحت من العلاات

● وبسترك في الحديث الطالب

- ان الزواج المنكر ظاهرة اجتماعية

المتزوج غائد حميد الدى خال

البالية وعلينا تخطيها لأننا في زمن. التورة زدز النهضة والثقده

# ثنائم الثمانينات

متطورة علينا جميعا بحز الشباب ان

نتقيد بها لما لها من فوائد نفسية

عديدة . فالزواج المبكر ينتشل

الشباب من حالة الضباع التي قد

تصيبهم بسبب عدم الزواج وتكوين الاسرة التي نخدم هذا الوطن الاسرة التي نخدم هذا الوطن الغالي علاشاب الذي يتزوج مبكرا

يشعر بالاستقرار النفسي الذي يدفعه أد العمل والإبداع والتفاني في عملية

بناء الوطر الذي يكمل عملية بناء الاسرة السعيدة المتكاملة

اخيرا حدثتنا الطالبة نيكار

زواجي ولد بيق الا تحديد يوء الزفاف وبيدد المناسبة الول

- أن الزواج المبكر يؤدي ألى توتيق

العلاقة بين الزوجين وبالتالي الى

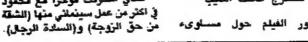
توتبق علافتهما بالمجتمع اذ ان

الزوجين الشبابين مثى ماشعوا

بالاستقرار الاجتماعي والنصي وهذا

حسيب التي قالت

الانعتاح الاستهلاكي الذي كلن وراء في عودة جديدة الى التنائيات فيام طبقة اجتماعية طغيلية تتغذى الفنية تقف معالي زايد امام النجم بعرق الطبقات الاخرى محمود عبدالعرير و فيلم (مرسيدس معالي اشتركت مؤخرا مع محمود ٧٠٧) للمخرج عاطف الطيب



يندور الفيلم حول مساوىء



مستكملة للازمة الوجودية لقي استجابة كلية في نفسي . اذكر اني قرات

الرواية اكثر من مرة واحدة ، وبدافع من تشوف أكبر لدواخل عمر التَّمْزَاوِي الَّذِي وَجِدَّتَ فَيه تَعِيرِا ۚ عَنْ هُمْ شَخْصِي عَانِيتَهُ فِي فَتْرَاتَ طَوِيلَةٌ

عن حياتي ، أن شخصية الحمراوي لها صدى مشابه اشخصية ماتيو

دولارو في دروب الحرية لسارتر وهو الأب او ايفان في الاخوة كرامازوف

لنستيوفسكي وهولاء جميعا كاتوا اصداء حقيقية لعذابات الروح . وفي التشوف الثاني اللفس عذابا حبيدا للحمراوي وتخيلته في أوضاع

متعددة .. كانت في الغالب اوضاعا متجانسة مع روحي ولا اتردد لحظة حين تقار صورته في وضع من الاوضاع الى رأسي الا أن اعيد العبارة

الحَقدة في نهاية الرواية : ان كنت تُحبني فلم مجرتني . لقد صدرت

الرواية في النصف الثاني من السنينات وكنَّت كما يقول نيزات لم اكن في أحل سنوات العمر فقد نبث فوض الروح مبكرة في حيلتي ، خبية في كلُّ

شيءٌ وكانت شخصية الحمرًاوي احدى الشخصياتُ الصبيَّة في ، اجريت

معها حوارا ونقاشا طويلا ولو توفرت لدي صورة شخصية للميد عمر

الحمرَاوي لعَلقتها في مكتبتي اسوّة نصورة يستّبونسكي وكامو ومالرو واطارا خاليا ترك لعمر الحمراوي ..

ترى كيف بدأ المرض - مرض العصر - مع عمر الحمرّاوي؟

للَّهُ بِدا ۚ اكتَشافه ۗ ﴿ فَعِيدَة ٱلطبيبِ حَيْنَ بِأَعْنَه ٱلطبيبِ بِقُولُه .. بعد

نهاية القحص الطبي الكامل لعمر الحمراوي . ، اجل . انه مرض

## ماجد الاميرى تصوير: فريد شمعون

الدورية ، المالغور . . تضمن العدم أتجديد من المجل ميلاب القائد مبلاد العراق قصبة باسيس الفود الجوية البطلة اشافة ألَّ نفاء مع القنامة ليل محمد والعنانة نورا

يومدات الثورة

من نصر الى نصر

يكتبها عبدالله غانم الزريقات

انا لااتحدث في السياسة فشكل طاولة المفاوضات مستديرة او مستطيلة ستحدده زنود نشَّامي العراق . لآن العراق البطل لو انتظر ما تسفر عُبُّه

دهليز السياسة ماعلات الفاو ولأ زف القائد العملاق نصر الشلامجة

فتلفاو والشلامجة ماعلاتا بصفقة . بل بصفعة افقدت الحميسين وكل

المراهنين توارنهم فالاعداء في المواجهة ذاقوا هوان الهزيمة والأعداء في

اوكار الغدر والمكر والتامر يرتَّجِفُونَ مَنْ هدِّد الحالة العراقية البطلة . فعادًا عساني أن أقول فيكم بالبناء الرافدين بعد أن امتشقتم السيوف نقطعون يها رؤوس اعدائكم واعداء امتكم فسلمت هذه السواعد وبوركت هذه

ألدماء وهي تسيل شلالات ترفد عظمة العراق والامة العربية بالجد

والغيرة والانتصار . وها انتم باصناديد الامة ترفون لنا كل يوم البشرى من نصر ألى نصر ترهبون عدو ألله وعدوكم تسقونه كؤوسا مرة ونطمون

العلم اروع الدروس والعبر كيف تصلل الإوطان أن هذه الحالة العراقية جعلت الامة تفيق على يوم غير يومها وتعيدنا الى ابام عر خلت من القادسية

الى حطين والبرموك وانتصاراتها الخالدة انها قفزة رائعة في كبغية ادارة

صراعنا مع الاعداء بعد ان مرغ النشائي انوف الخديدين بوحل الهزيمة . انها اوسمة مجد تزين صدر الامة بعد ان عصت بها صدور العرافيين لانهم

اوسمة مجد على الدوام ومن عراق الصمود قلعه الامة وسلحات مجدها

اناشد كل اخيار امتى والمراهنين منها ان بلحقوا بالركب العراقي وان يدعموا صموده فنحنُّ في الآردن كان لنا سَرَفُ المِنْدرة وْالوقوف مَعْ الْأَهْلُ

والسند في العراق فساعة زف العرس العراقي على عروس المحد

والانتصار باتت مؤكدة . فها هي فلول الكفرة والدجالين في أيران نفتش عن

أي جحر يؤويها أفيا الهرب كل العرب تعلوا الى العراق ونعمدوا في

بيأهه لتغسلوا نفوسكم عز هذا الخوف الذي اصابها بعد أر أرتدت الامله

عز مجابهة الاخطار ويأساب الأنة وغدها المسرق تعالوا واستحموا

بِماء العراق لتزيلوا عن أجسادكم المنحية ماعلق بها من سوانب هذا الزمان

الكنيرة تعالوا جبيعكم ونزينوا بنراب العراق المعطر والمحبول بسم

الشهادة والكبرياء فهذا اكره لكد وابقى وهذا هو طريق خلاصر الاءة

ونهوضها المجد والخلود لشهداء العراق والموت والدل والهوان لاعدائه

عمان - الاردن



## ابابل ميبتي .. جأهز للعرض

يتحقق بالزواج المبكس فانهما

سيشعران بسعادة كبيرة تدفعهما للعمل معا لقدمة اسرتهما

وعن عقبات الزواج المبكر قالت

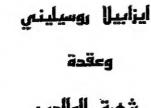
الطالبة تيكار

بابنات حواء "

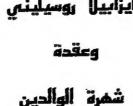
الظم العراقي المصري الشترك بابل حبيبتي سيبدا عرضه العشرين من الشهر الحالي على قاعة سينعا المنصور الغلم من بطولة سمّاح انور ، يحيى الفخّراني ، هند كامل ، سيامي قفطان ، يـوسف

بحرج الغيلم فيصل الياسري الذي قدم الكثير من الافلام العراقية والعربية . منها القناص . الرأس















ليس بك مرض . لكن الحمزاوي يعرف انه مريض ، صحيح انه ليس مرضا عضالا بللعني الشلاع ، لكن حقته مرتبطة بيقين جديد يساعده على العودة ألى وضَّع طبيعي كبقية البشر . فإن كنت تحيني فلم هجرتني ؟

برجوازي ان جاز في أن استعير اصطلاحا حديثًا مما يستعمل في جرائدنا

ـ لنست هناك عقبات والحدد شافانا وخطيبي متفاهمان جدا كذلك اسرتاناً . كما اننا لانعرف شيئا اسمه - المهر العالي ، فهذه حالة « الهتالقون » عدد جديد متخلفة وظاهرة رجعية سيما واز عراقنا الحبيب يعر بمرحلة التطور والنبضة والتقدم في كافة المجالات عاني اری ثبینا معیبا از تطلب العروس مهرا عاليا فأنها مذلك كعز يضع حجر عنرة كبيرا امام طريق انعاد الزواج فقليلا من التواضع

هي ليست ففاتة مشهورة .. ومع ذلك فقد استقبلت حشدا كبير: س

روسيليني الايطالي وانعريد برغمان السويدية وتَضْيِفُ ايرَابِيلًا ۗ قد أكونَ جعيلة نكن هناك العديد من السنات سر هن اجمل مني فلماذا لا تنظم لهن محارض فوتوعرافية " و: عترد سي ثلاثة احتمالات للفشل ال

مثلت العديد من الإعلام السينمائية لكن اغلبها سلل لان الاهتبار ودو عن ليس بسبب موهبتي بل لاني ابنة العملاقين المني انحنص أراد المدار شهرة ألوالدين ثم تختتم حديثها قلظة بال الشهرة والتمنيل و يمهمه

